

عكاظ OKAZ

جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٤٨٣ ـ الثلاثاء ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ ـ (٢ الجدي ١٣٦٥ هـ . ش) الموافق ٢٣ ديسمبر ١٩٨٦ م ● السنة السابعة والعشرون [الطبعة الأولى الساعة ٩,١٥ مساء] ٢٠ صفحة OKAZ Jeddah, Rabi-ul-Thani 22, 1407 (Capricorn 1, 1365) December 23, 1986. No. 7483 — 27 years

محاولة إسرائيلية لنسف مسجد الخليل

واس ـ تونس :

اعلنت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » امس عن فشل محاولة ارهابية صهيونية كانت تهدف لنسف مسجد الشيخ علي بكار في مدينة الخليل واضافت الوكالة ان الصدفة تدخلت مرة اخرى لتنقذ المسجد من التدمير ولتحول دون وقوع كارثة ومجزرة بشرية خطط لها الارهابيون الصهاينة اثناء صلاة فجر يوم امس .

واوضحت « وفا » ان احدى عصابات المستوطنين الصهاينة تمكنت من دخول المسجد في ساعة متأخرة من الليل وودعوا عبوات ناسفة موقوتة ملاصقة لاعمدة المسجد بهدف تفجيره .

واضافت أن أحد حراس المسجد كان يتجول بالصدفة في اروقة المسجد عندما راى اجساما غريبة قرب اعمدة المسجد فاستدعى الشرطة بعد تفحصها والتأكد من كونها متفجرات .

وقالت الوكالة ان العبوات الناسفة من صنع اسرائيلي وهي مشابهة الى حد كبير بالعبوات التي وضعت في المسجد في مرة سابقة من العام الحالي .

إرتفاع أسعار البترول عالمياً

وكالات الانباء ـ نيويورك:

ارتفعت امس اسعار البترول فى الاسواق العالمية اثر الاتفاق الذى توصلت اليه اوبك يوم الجمعة الماضى بدعم الاسعار وضبط الانتاج.

وفى لندن بلغ سعر برميل البترول من نوع برنت من انتاج بحر الشمال تسليم يناير ٧٥ . ١٧ دولارا مقابل ٢٥ .١٦ دولارا مساء الجمعة الماضي.

وفى نيويورك وباريس وهونج كونج ارتفعت الاسعار كذلك الى نحو ١٧ دولارا للبرميل.

واكد المراقبون فى اسواق النفط ان قرارات اوبك برفع سعر البرميل الى ١٨ دولارا وضبط الانتاج عند ٨ .١٥ مليون برميل ساهمت فى دعم الاستقرار الاقتصادى العالمى.

□ وفي هذا العدد

الامير ممدوح . انجاز زراعي جديد ص ٢

خاص بـ « عكاظ »

السياسة الانتاجية الجديدة لاوبك والاثار التي يمكن ان تنجم عن رفع سعر البرميل الى ١٨ دولارا ..

في تحليل خاص بعكاظ في

« المال والاقتصاد ص ٨ »

عناصر القضية

الشباب .. الوظيفة .. خدمة الوطن .. هذه هي عناصر القضية التي تطرحها عكاظ للنقاش بين شباب جيل التنمية .. آراء جريئة .. وافكار جديدة .. في

« جيل التنمية ص ١٩ »

أزمة الكتاب !

ازمة الكتاب العربي تجد حلا في الجزائر .. بعد بيروت والقاهرة !! شاكر النابلسي يناقش « الحلم والعلم » حول ازمة الكتاب في

« اصداء الكلمة ص ٦ »

العمالة الوطنية

العمالة الوطنية تأخذ مكانها في كافة التخصصات ..

احمد اليحيى وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل يتحدث لعكاظ في

« الصفحة الاخيرة »

اعلام غير تقليدى

المعارض الدولية صورة من صور الاعلام الدولي .. وهذا المعرض بما فيه من رموز حضارية يكسر القاعدة الاتصالية التقليدية

كيف ؟

د . عبد الرزاق العصماني يجيب في

« ملتقى الاراء ص ٤ »

حوار مع .. نائب

والمملكة حريصة على مساعدة لبنان

العملة اللبنانية تعاني من تضخم رهيب .. اتفاق القاهرة لم يعد له وجود ..

عكاظ في حوار شامل مع النائب اللبناني د . زكي مزبودي ..

« قضايا واراء ص ٣ »

مأساة « رنا » !

مازالت مأساة الطفلة « رنا » التي ظهرت عليها اعراض البلوغ بعد معالجتها بالهرمونات تثير اهتمام القراء والاطباء .. طبيبة تؤكد ان الحالة مؤقتة .. في

« سوق عكاظ ص ١٣ »

اضطرابات في الصين

مظاهرات الطلبة تجتاح مدن الصين الشعبية .. الاف المتظاهرين يطالبون بالمساواة وباصلاحات اجتماعية .. في

« احداث الساعة ص ٥ »

الاعلاميون .. لعكاظ

ما هو دور الاعلام في مساندة قضايا الامن والاستقرار عكاظ تطرح القضية على عدد من اساتذة الاعلام .. في

« حياة الناس ص ١٠ و ١١ »

« الكرتون » يكتسح !

كيف تنتشر اغاني الاطفال لتقف جنبا الى جنب مع افلام الكرتون ..؟

الفنان محمد النشار يتحدث عن اسباب تواضع برامج الاطفال وكيفية النهوض بمستواها .. في

« صوت وصورة ص ١٥ »

سانتانا .. يطمئن

سانتانا المدرب البرازيلي لكرة القدم يطمئن على النادي الاهلي الذي كان يدربه في السابق

سانتانا اجرى اتصالا تليفونيا مع محمد عبد الجواد نجم الاهلي .. في

« الشباب والرياضة ص ١٧ »

خادم الحرمين في افتتاح مبنى القيادة والسيطرة بالشرقية :

مصممون على تكوين قوة رادعة

الملك فهد يشهد عرضاً عسكرياً لقواتنا

خادم الحرمين يفتتح مصفاة بترومين شل بالجبيل

ومعمل التكرير ومركز التدريب برأس تنورة اليوم

محمد الجهني ـ سعيد الزهراني ـ واس « الجبيل ـ الدمام » :

اكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله ان المملكة مصممة على ان تكون لديها قوة رادعة مرئية وغير مرئية لصد اى عدوان يقع على بلادنا مجددا حفظه الله دعوة المملكة للسلام والاستقرار وقال إنني اؤكد مرة أخرى اننا نحن دعاة للسلام والاستقرار فى العالم .

واعرب خادم الحرمين الشريفين فى كلمة القاها لدى افتتاحه مبنى القيادة والسيطرة والاتصالات بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالمنطقة الشرقية عن سعادته حفظه الله بما شاهده أمس من تطور فى القوات البحرية والقوات المسلحة ووصف ماشاهده بالاستعدادات المتكاملة التى تقوم بها جميع الاسلحة .

وحث خادم الحرمين الشريفين المسئولين والمواطنين على بذل المزيد من الاستعداد للذود عن كتاب الله عز وجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وعن الوطن مؤكدا ان هذا هو الحاصل الآن .

وقد تفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود القائد الاعلى للقوات المسلحة بعد عصر امس بافتتاح مبنى القيادة والسيطرة والاتصالات بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية .

وفيما يلي نص كلمة خادم الحرمين الشريفين في الافتتاح .

« ان كلمتي في هذه المناسبة هي تأكيد تعليمات قلتها في مناسبات مماثلة .. حينما نرى أي نوع من انواع الاسلحة التي نحن في حاجة اليها سواء اكانت جوية ام برية ام بحرية ولكن مارأيته اليوم اثلج صدري كما انه اثلج صدر كل مواطن يرى قواته البحرية تتطور يوما عن يوم .

ومع ان ماشاهدناه اليوم هو بداية الاستعدادات الا انها في الواقع استعدادات متكاملة لان المملكة العربية السعودية مصممة بحول الله وقوته ان تكون لديها قوة رادعة بحرية مرئية وغير مرئية .

ومعنى المرئية تلك التي نشاهدها على سطح البحر اما غير المرئية فهى الغواصات .

ولعل من طبائع الامور ان جميع الاسلحة دائما هي مشتركة .. ومتصلة مع بعضها البعض لصد اي عدوان على بلادنا العزيزة .

ومن المعروف اننا لانريد ان نكون الا في مقدمة الدول التي تدعو للسلام والاستقرار ولكن المطلوب من المسئولين في الدولة ومن المواطنين أن يكونوا دائما على استعداد للذود عن امرين اولهما كتاب الله عزوجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وثانيهما ولاخرهما الوطن .. ولعل هذا هو حاصل الان .

كما انه من المعروف ان المادة ليست كل شيء ومع ذلك فهي موجودة بحمد الله ونحرص على انفاقها من اجل ان يصبح هذا الوطن في مستوى رفيع جدا .. ولكن الاهم من المادة لاندفاع المواطنين للالتحاق بالقوات المسلحة ايا كان نوعها وهذا في نظري هو المكسب الرئيسي اذ ان اندفاعهم هذا يحدث دون ان يطلب منهم ذلك بل يتسابقون على الالتحاق بهذه القوات .

وأؤكد مرة اخرى اننا نحن دعاة للسلام والاستقرار في العالم .

وتفضل خادم الحرمين الشريفين بقص الشريط إيذانا بافتتاح المركز قائلا .. بسم الله وعلى بركة الله ثم توجه خادم الحرمين الشريفين الى مركز القيادة والسيطرة والاتصالات حيث استمع فى غرفة العمليات الرئيسية الى شرح شامل من قبل مدير المركز الرائد بحرى فرج حمود الغثيان .

كما شاهد حفظه الله عددا من الخرائط والصور التى توضح عمليات ومهام المركز ثم أجرى خادم الحرمين الشريفين داخل المركز اتصالا بإحدى السفن التابعة للقوات البحرية الملكية السعودية المتواجدة بالبحر العربى ثم سجل حفظه الله الكلمة التالية فى سجل الزيارات .

"يسرنى فى هذا اليوم السعيد أن أطلع على هذه القوة البحرية الناشئة وهى بحول الله سوف تكون قوة رادعة لمن تسول له نفسه المساس بهذه البلاد التى تضم الحرمين الشريفين وأرجو لها التوفيق والتطور حتى تصل الى أعلى المستويات البحرية المطلوبة وابارك لشبابنا العاملين فى هذا المرفق هذا المجهود الكبير وشكرى لسمو وزير الدفاع الاخ سلطان بن عبدالعزيز فيما بذله من جهد فى جميع مرافق القوات المسلحة".

ثم غادر حفظه الله القاعدة مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

وشهد خادم الحرمين امس العرض العسكري الذي قدمته وحدات رمزية من طلبة كلية الملك فهد البحرية وطلبة معهد الدراسات الفنية البحرية ومجموعة القوات الخاصة والتي تم تدريبها على أيد سعودية مؤهلة تأهيلا اكاديميا وعسكريا متطورا للقيام بأية مهمة تكلف بها وشمل وحدات الضفادع البشرية ووحدات الصاعقة كما شهد ـ حفظه الله ـ استعراضا لمشاة البحرية

كما يتفضل خادم الحرمين الشريفين اليوم بافتتاح مصفاة بترومين شل التابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن بمدينة الجبيل الصناعية ومعمل التكرير الحديث ومركز التدريب التابعين لشركة ارامكو برأس تنورة ..

[تفاصيل ص ٢ و ١٠]

خادم الحرمين الشريفين

خادم الحرمين يشكر الامير سلمان

واس ـ الرياض :

أعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض ولكافة العاملين في المصلحة على الجهود الطيبة التي بذلت وتبذل في سبيل العمل على تحقيق الاهداف المرسومة لتطوير وتحسين خدمات المياه والمجاري بمنطقة الرياض واعطاء صورة واضحة للعمل والنشاط القائم في مجال التشغيل والصيانة والتطوير خلال عام ١٤٠٥هـ . وتمنى خادم الحرمين الشريفين للجميع دوام التوفيق والسداد .

مدير واساتذة جامعة البترول والمعادن بالظهران يرحبون بزيارة المليك

محمد الجهني ـ احمد عفيفي ـ الدمام :

اكد مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران واساتذة الجامعة لـ « عكاظ » فخرهم وسعادتهم بزيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود للجامعة حيث ستكون نقطة انطلاق جديدة لدعم المسيرة التعليمية في المملكة .

وتاتي الزيارة ومايرافقها من لقاءات مع الاساتذة والطلاب امتدادا وتواصلا لزيارات خادم الحرمين الشريفين المتكررة لكل صروح العلم والتنمية في بلادنا ..

مناسبة كريمة

وقال الدكتور بكر عبدالله البكر مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران انها لمناسبة كريمة ان تتشرف الجامعة بزيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ..

واوضح ان المملكة وضعت نصب اعينها أن بالعلم وحده ترتقي الامم وتنهض فسعت لترسيخ هذا المفهوم في عقول ابنائها البررة فكان لها ماسعت واكثر بكثير ..

واوضح د. فهد الدخيل وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحوث ان هذه الزيارة الميمونة تاتي لتؤكد المتابعة الحكيمة من قبل حكومة المملكة الرشيدة للبرامج والخطط الهادفة الى تحقيق الأهداف المرجوة من الحركة التعليمية في المملكة .

نقلة حضارية

وقال د. يوسف الرشيد وكيل الجامعة للشئون الاكاديمية انه مما لاشك فيه أن النقلة الحضارية التي شملت مختلف المواقع في المملكة تعكس اهتمام قائد المسيرة بمتطلبات النهضة التنموية وتتسم بالحكمة وبعد النظر .

رباط وثيق

واكد د. صالح باخريبة امين عام الجامعة ان مايجمع القائد وشعبه هو رباط وثيق يحشد طاقات المواطنين وامكاناتهم لبناء حياة عزيزة.

واوضح الدكتور عبدالله الدباغ مدير معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن ان المعهد يلقى كل الدعم والعون من خادم الحرمين الشريفين الذي يوجهنا دائما لما فيه مصلحة هذا الوطن ومواطنيه .

صرح حضاري

واكد د. منصور ناظر عميد كلية الهندسة ترحيب الجامعة بزيارة خادم الحرمين الشريفين لاحد صروح العلم والمعرفة واحد معالم الحضارة في المملكة وقال ان الزيارة ستدفع مسيرة العلم والتعليم الى أعلى المستويات .

وقال د. عبدالله النكرى عميد كلية الدراسات العليا ان المملكة اصبحت دولة شامخة راسخة القواعد والبنيان تقوم على سياسة ثابتة ومستقرة دستورها ونظامها القرآن الكريم والسنة وشعارها لا اله الا الله محمد رسول الله .

دعم العلم

واوضح د. محمد السويل عميد كلية علوم وهندسة الحاسب الالي ان زيارة خادم الحرمين الشريفين للجامعة تجسد اهتمامه بالعلم ومسيرته .

واشار د. عبدالرحمن الجعفري عميد كلية الادارة الصناعية الى ان زيارة خادم الحرمين الشريفين تشريف للعلم ورواده من اساتذة وطلاب .

وقال د. فهد الحسيني عميد كلية العلوم ان الزيارة فرصة لكي يطمئن الاب على ابنائه في صرح علمي شامخ وفرت له المملكة كافة السبل والامكانات ..

تطور متميز

وقال د. أحمد عقاد عميد شئون الطلاب اننا نشاهد خادم الحرمين الشريفين على المضي قدما للامام .. واوضح اننا في بلد متطور ومتميز كنموذج لبلد متحضر .

واوضح د. صالح عاشور عميد شئون المكتبات بالجامعة انه يهنيء الجامعة بزيارة خادم الحرمين الشريفين مؤكدا استمرار العمل لتنمية قدراتنا والمحافظة على انجازاتنا .

واكد د. زامل المقرن عميد كلية تصاميم البيئة . ان زيارة خادم الحرمين الشريفين للجامعة حدث هام في تاريخ الجامعة .

[التفاصيل في عكاظ غدا]

وزراء الخارجية العرب يبحثون في تونس سبل إنهاء حرب المخيمات بلبنان

وكالات الانباء ـ تونس :

بدات في تونس امس اعمال الاجتماع الطارىء لوزراء الخارجية العرب لبحث السبل الكفيلة لانهاء القتال في محيط المخيمات الفلسطينية ولهذه الغاية توجه نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز الى تونس ..

كما توجه الى تونس وزير الدولة للشئون الخارجية الكويتي السيد سعود العصيمي .

وتوجه وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة السيد راشد عبدالله إلى تونس للمشاركة في نفس الاجتماعات .

الجدير ذكره ان عقد هذا الاجتماع والاجتماع السابق للمجلس الوزاري للجامعة العربية جاء بناء على طلب منظمة التحرير الفلسطينية لبحث الوضع في المخيمات الفلسطينية في لبنان ..

ويأتي استئناف اعمال هذا الاجتماع في اعقاب القرار الذي اتخذه الوزراء في الاجتماع السابق الذي عقد في التاسع من شهر ديسمبر الجاري لمتابعة تطورات الموقف في المخيمات الفلسطينية وافساح المجال للوزراء للتشاور حول ذلك ..

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر فلسطينية ان المقترحات الفلسطينية المعروضة أمام وزراء الخارجية العرب تتضمن مايلي :

١ ـ يكون وقف اطلاق النار شاملا في جميع المخيمات والمواقع بين حركة امل والمقاتلين الفلسطينيين .

٢ ـ يكون الانسحاب من قرية مغدوشة متزامنا مع رفع الحصار عن مخيم الرشيدية قرب صور ومخيمي شاتيلا وبرج البراجنة في بيروت على أن تتولى قوة مشتركة الفصل بين المتقاتلين في المرحلة الاولى .

٣ ـ اطلاق سراح جميع المخطوفين والمعتقلين .

عزيز القليبي

٤ ـ تشكيل لجنة متابعة عربية مهمتها اعداد صيغة لتنظيم العلاقات بين الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية بما فيها حركة أمل .

٥ ـ تؤكد منظمة التحرير على ضرورة تمثيلها في أي جهود لوقف اطلاق النار او اي جهود لاحقة لتنظيم العلاقات واعتبارها هي الاطار العام لجميع الفلسطينيين وليس جبهة الانقاذ .

٦ ـ تبحث لجنة المتابعة تشكيل قوة عربية للفصل بين المتقاتلين وضمان حماية المخيمات .

٧ ـ تتعهد الدول العربية بالمساهمة في اعادة اعمار المخيمات التي تهدم معظمها واعادة اسكان المهجرين من اللاجئين الفلسطينيين فيها .

٨ ـ تتعهد منظمة التحرير بالالتزام بالشرعية اللبنانية في حال التوصل الى حل شامل للازمة اللبنانية .

٩ ـ تقترح منظمة التحرير تبنى جامعة الدول العربية لعقد لقاء فلسطيني سوري على اي مستوى للبحث في اصلاح الخلل في علاقات الجانبين .

١٠ ـ تود منظمة التحرير ان تؤكد ان لها مصلحة كبرى في انهاء حرب المخيمات بما يضمن سلامة السكان وتوفير السلاح لمواجهة العدو الصهيوني اضافة الى ما يوفره ذلك من جهد ووقت للتفرغ لاستعادة الوحدة الوطنية في الساحة الفلسطينية وعقد الدورة القادمة للمجلس الوطني الفلسطيني ..

سمو الأمير سلطان يقوم بزيارة تفقدية لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية

واس ـ الجبيل :

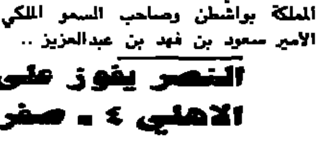
قام صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر امس بزيارة تفقدية لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله القاعدة قائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصر بن فراج القحطاني وقائد القوات البحرية اللواء بحري ركن طلال الفضي ونائب قائد القوات البحرية العميد بحري ركن سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد وقائد القاعدة العميد بحري ركن بدر الصالح وصاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية وكبار ضباط قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية .وقد قام سموه خلال زيارته التفقدية . بتفقد عدد من المرافق والاقسام بالقاعدة وقد تشرف عدد من ضباط القاعدة بالسلام على سموه كما شرف سمو الأمير سلطان حفل الغداء الذي اقامته القاعدة تكريما لسموه بنادي الضباط وحضره صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان سفير المملكة بواشنطن وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن فهد بن عبدالعزيز ..





سمو الأمير ماجد يفتتح المرحلة الثانية من مشروع مدارس دار الفكر .



النصر يفوز على الاهلي ٤ ـ صفر

التقى عصر امس فريقا الاهلي من جدة والنصر من الرياض على ملعب سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود بالرياض وذلك ضمن الدوري الممتاز لكرة القدم وقد انتهى اللقاء بفوز فريق النصر باربعة اهداف

كما التقى عصر امس على استاد مدينة الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية في مدينة حائل فريقا الطائي من حائل والرائد من بريدة وانتهى اللقاء بفوز فريق الطائي بثلاثة اهداف دون مقابل .

[تفاصيل ص ١٧]

في الإحتفال بالمرحلة الثانية لمدارس دار الفكر : الأمير ماجد : طلابنا أمل المستقبل

عمر جستنية ـ (جدة) :

اكد صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس امناء مدارس دار الفكر بجدة اعجابه الشديد بما شاهده من أحدث وسائل التربية الحديثة واعلى مستويات التقنية في تنمية المهارات الفردية لدى طلابنا .

وقال سموه لدى رعايته أمس لافتتاح المرحلة الثانية من مشروع مدارس دار الفكر بجدة والتي تشتمل على معامل الكيمياء والفيزياء والاحياء واللغة الانجليزية اضافة الى مكتبة وجناح تنمية المهارات ان المطلوب من طلابنا مواصلة مشوار التعليم باهتمام باعتبارهم امتدادا لهذا التاريخ الاصيل .

واكد سموه ان طلابنا هم امل المستقبل . وحضر الحفل صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن منصور ومعالي المهندس محمد سعيد فارسي وعدد من اعيان مدينة جدة .

[التفاصيل ص ١١]

قصة اخبارية : "ليلى" خرجت مسرعة لشراء علبة الوان ولكن .. الموت كان أسرع !

عمر غورية ـ جيزان :

عادت ليلى ـ ١٢ سنة ـ من المدرسة والتقت مع باقي افراد الاسرة حول مائدة الغداء .. كانت الام قد اعدت بعض الوجبات الشهية المحببة الى اطفالها راح الابناء يلتهمونها بنهم بينما كان الاب يناول ابناءه بعضا من اطايب الطعام .. يريد ان يستمتع باطعام كل طفل بنفسه .

اثناء تناول الطعام كانت ليلى تتحدث الى والدها عما حدث بالمدرسة في هذا اليوم قالت له . لقد طلبت منا المعلمة اعداد بعض الصور واللوحات لتزيين الفصل .. ولهذا فانني بحاجة الى علبة الوان حتى استطيع اعداد الرسومات المطلوبة بمساعدة اخي الاكبر ـ ١٤ سنة ـ بعد تناول الغداء جلست الاسرة لاحتساء الشاي ومشاهدة الفيديو .. جلسة اسرية دافئة فيها الحوار .. وفيها الحب ايضا .. اعادت ليلى تذكير والدها بانها تريد نقودا لشراء الالوان .. استمهلها والدها حتى يقوم شقيقها بشراء الالوان لها لكنها الحت باصرار .. ولم يكن امام الاب سوى الاستجابة واعطائها النقود .. خرجت ليلى من المنزل لشراء علبة الالوان وواصلت الاسرة متابعة الفيديو .. لكن الام كانت شاردة ، فلم تكن تتابع مع الابناء ما يشاهدون .. كانت تتوجس شرا .. قالت اشعر بانقباض ، فخفف عنها الاب مداعبا لكن صراخا انبعث من الشارع على اثر صوت فرملة مفاجئة لسيارة .. احد الاخوة ذهب ليستطلع الامر .. وعاد بالخبر المشئوم فليلى قد دهستها السيارة المسرعة .. هرول افراد الاسرة الى الشارع غير مصدقين .. حمل الاب ابنته بين يديه حاول الاطباء اسعافها لكن مشيئة الله نفذت ولا راد لمشيئته .. فقد اختطف الموت ليلى من قلب ليلة اسرية دافئة والسبب علبة الوان .. ولوحة لم تتم !

موري يقوم بجولة في المنطقة ..

ق ن ا ـ الكويت:

ذكرت مصادر صحفية في الكويت ان ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكية سيقوم بزيارة للمنطقة الشهر القادم تشمل فلسطين ومصر والاردن

وذكرت هذه الانباء التى نشرتها صحيفة الرأى العام ان جولة مورفي تهدف ايضا الى اثبات انه رغم تورط الادارة الامريكية فى صفقة الاسلحة لايران الا انها تقوم بدعم مسيرة السلام فى الشرق الاوسط.

كذب المنجمون ولو صدقوا : قلاقل عالمية مدمرة .. وخلافات في أمريكا ○ إزدهار الإقتصاد العالمي .. بعد عام الكساد

كونا ـ لندن :

التوقعات للعام الجديد غير متفائلة كثيرا حسبما يرى الفلكى الدكتور فرنسيس مور لعام ١٩٨٧ م و « كذب المنجمون ولو صدقوا » ..

يقول مور انه يتوقع ان يشهد العام الجديد بداية متفائلة سرعان ما تنتهى وتعم الفوضى والاضطرابات وتوقع ان يتغلب العالم العربى على الازمات التي تثيرها الحركات المتطرفة .

ويرى ان العام الجديد سيشهد ثراء العالم وتطوره اكثر من عام ١٩٨٦ م ولكن الفجوة ستزداد بين دول الشمال ودول الجنوب وحتى بين الدول الصناعية ذاتها ..

ويوضح انه يتوقع ان يشهد العالم انكماشا اقتصاديا ينعكس على دول العالم الثالث كما ستزداد الخلافات حول قضايا التجارة العالمية .

ويشير الى ان الازمات ستتركز نهاية العام حيث تمتد من امريكا اللاتينية الى افريقيا واسيا وسيشهد العام مزيدا من الاحتجاجات ضد التقشف الاقتصادي .

ويعلن الدكتور مور ان مرحلة الازمات ستكون خلال الفترة من مارس الى مايو التي ستشهد تغييرات في عدد من حكومات دول العالم الثالث ..

وقال انه مع بدء فترة الصيف تعود الثقة للوضع العالمى ولكن خلال نوفمبر وديسمبر فإن الازمات ستعاود الظهور مرة اخرى .

مظاهرات بامريكا

ويتوقع ان تشهد الولايات المتحدة مظاهرات وخلافات بين الكونجرس والبيت الابيض تؤدى الى شل عمل الادارة الامريكية والى ازمة في القطاع الزراعى .

طرد في الاتحاد السوفيتي

وفي الاتحاد السوفيتى يتوقع الدكتور فرنسيس طرد عدد من اعضاء الحزب الشيوعى بتهمة الفساد .

ويتوقع ان تزداد الازمة الناجمة عن برنامج الانفتاح الاقتصادى في الصين الشعبية ويرافق ذلك مظاهرات واعمال عنف ..

« والله اعلم »

عكاظ OKAZ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف :
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٢١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤١٢
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب : ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب : ٥٠٣٤ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤٢٢

○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠
السنترال العام :
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

○ ادارة الانتاج . ٦٧٢٤٠٢١
○ الادارة الدولية : ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٣٨
○ رقم الفاكسيملي . ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

خادم الحرمين يفتتح مبنى القيادة والسيطرة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية

العميد الصالح : انجازات البحرية نتيجة للعطاء السخي من القائد الاعلى للقوات المسلحة

عرض عسكري للقوات الخاصة .. والعربات البرمائية الحديثة وسفن الانزال

محمد الجهني ـ واس ـ الجبيل

افتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود القائد الاعلى للقوات المسلحة بعد عصر امس مبنى القيادة والسيطرة والاتصالات بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية .

وقد وصل موكب خادم الحرمين الشريفين حفظه الله الى مقر الحفل المعد بالقاعدة عند الساعة الرابعة من بعد عصر امس حيث كان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصر بن فراج القحطاني وقائد القوات البحرية اللواء بحري ركن طلال المفضي ونائب قائد القوات البحرية العميد بحري ركن سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد وقائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية العميد بحري ركن بدر الصالح وصاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز .

وعند وصول موكب خادم الحرمين الشريفين اطلقت سفن القاعدة البحرية ابواقها ترحيبا بمقدمه حفظه الله .

وقد حضر الحفل الذي بدىء بآي من الذكر الحكيم ... صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوي .. وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن عبدالعزيز .. وصاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز .. وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض .. وسمو الامير فيصل بن فهد الجلوي وسمو الامير محمد بن فهد الجلوي امير منطقة الاحساء .. وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير المملكة لدى واشنطن وسمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع .. وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن سطام بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز واصحاب الفضيلة العلماء .. واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ..

ثم القى قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية العميد بحري ركن بدر صالح الصالح كلمة اعرب فيها باسمه واسم جميع منسوبي القاعدة عن سروره واعتزازه لتفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز القائد الاعلى للقوات المسلحة برعايه افتتاح مبنى القيادة والسيطرة والاتصالات بالقاعدة ..

وقال ان هذا اليوم يعد انطلاقة جديدة وهامة ضمن الانجازات المتواصلة في القوات البحرية الملكية السعودية . واكد العميد بحري ركن بدر صالح الصالح ان خطة تنمية الفرد في القوات البحرية قطعت شوطا كبيرا في وقت قصير وقياسي صاحبها توفير احدث القطع والاجهزة المتطورة .. وذكر ان مركز القيادة والسيطرة والاتصالات بالقاعدة الذي تفضل خادم الحرمين الشريفين ـ حفظه الله ـ بافتتاحه اليوم ـ بدىء في انشائه منذ عام ١٤٠٢هـ .. ووصفه بانه خلاصة سنين طويلة من الجهد المتواصل لتوفير افضل مستوى في العالم الحديث في هذا المجال .. مشيرا الى ان هذا المركز تديره عقول وايد سعودية من منسوبي القوات البحرية الملكية السعودية .

واكد قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية ان كل هذه الانجازات نتيجة للعطاء السخي من خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة ـ حفظه الله ـ ودليل كبير على ثقته حفظه الله في ابنائه .. وقال اننا وباذن الله وتوفيقه سنواصل العمل الجاد المثمر تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وبتوجيه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والمتابعة المتواصلة من نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ..

بعد ذلك القيت قصيدة بهذه المناسبة القاها الملازم بحري محمد القرني

وبعد ذلك شهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود القائد الاعلى للقوات المسلحة العرض العسكري الذي قدمته وحدات رمزية من طلبة كلية الملك فهد البحرية وطلبة معهد الدراسات الفنية البحرية ومجموعة القوات الخاصة والتي تم تدريبها على ايد سعودية مؤهلة تأهيلا اكاديميا وعسكريا متطورا للقيام بأية مهمة تكلف بها وشمل وحدات الضفادع البشرية ووحدات الصاعقة كما شهد حفظه الله استعراضا لمشاة البحرية ومجموعة القوات الخاصة ومن اهم مهامها القيام بعمليات الاستطلاع وجمع المعلومات عن العدو والقيام بعمليات المسح والاستطلاع الهيدروغرافي لتحديد منطلق الانزال البحري وحماية السفن والمنشآت الساحلية من هجمات الضفادع البشرية المعادية وتدمير العوائق والحواجز بالماء وعلى اليابسة واثناء عمليات الانزال والقيام بعمليات التدمير على اليابسة والاغارة على اهداف العدو الساحلية والاغارة على السفن في الموانىء وعلى المراسي ومنع ومواجهة عمليات التخريب وتعطيل طرق المواصلات الهامة وحركة مرور العدو والمشاركة في حماية الموانىء الاقتصادية .

بعد ذلك قدم قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية العميد بحري ركن بدر الصالح هدية تذكارية لخادم الحرمين الشريفين بهذه المناسبة ثم بدىء العرض العسكري للعربات البرمائية حيث قام خادم الحرمين الشريفين ـ حفظه الله ـ بالاطلاع على احداها واستمع الى شرح مفصل من قائد القاعدة عن مهامها حيث تتميز هذه المدرعات بسرية الحركة على اليابسة وتصل سرعتها الى اكثر من ١١٠ كيلو مترات في الساعة وتعمل في جميع المناطق الجغرافية وتسير في البحر بواسطة رفاصات الدفع كما ان باستطاعتها السير بالعجلات والرفاصات في آن واحد وتستطيع ان توجه نيران اسلحتها اثناء السير في البحر بدقة متناهية وتتسع كل مدرعة لحظيرة بالاضافة الى طاقمها ويوجد بها اجهزة رؤية ليلية تمكنها من السير وتوجيه نيرانها على اهدافها ليلا ومجهزة للاتصالات القريبة والبعيدة على حد سواء ويوجد بها فتحات على الجوانب وفي الخلف لتمكن كامل الطاقم من استخدام اسلحته دون تعريضه لنيران العدو ويوجد بها رشاش يوجه آليا ويدويا من الداخل دون تعريض الرامي الى نيران العدو ومداها بخزان وقودها ٨٠٠ كيلو متر بدون الحاجة الى التزود بالوقود .. بعد ذلك بدأ استعراض سفن الانزال والتي صممت بمواصفات خاصة تختلف عن باقي السفن حيث تستطيع الاقتراب من الشاطىء في حالة المياه الضحلة دون اي عائق وانزال مشاة القوات البحرية ومدرعاتها وجميع المؤن المطلوبة في عمليات الانزال .

بعد ذلك اتجه خادم الحرمين الشريفين الى مبنى القيادة والسيطرة والاتصالات .

خادم الحرمين الشريفين يشكر الامير ممدوح

واس ـ تبوك :

نوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بجهود صاحب السمو الملكى الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك والرئيس الفخرى لشركة تبوك للتنمية الزراعية وكل من ساهم في اخراج كتاب تجربة شركة تبوك للتنمية الزراعية في زراعة القمح في المناطق الصحراوية الذى قامت الشركة بتاليفه وطباعته .

جاء ذلك في برقية تلقاها من خادم الحرمين الشريفين سمو امير منطقة تبوك اثر اطلاعه حفظه الله على نسخة من الكتاب الذى رفعه اليه سمو الامير ممدوح بن عبدالعزيز .

وقال خادم الحرمين الشريفين في برقيته .. اننا اذ نشكر سموكم على ذلك نقدر لكم ولكل من ساهم في اخراج هذا الكتاب الجهود الطيبة التى بذلت في مباحثه العلمية لتحقيق المزيد من الانجازات والتنمية في المجال الزراعى الحيوى .

برئاسة الامير ممدوح :

الاتفاق على وضع العقد التأسيسى لشركة تبوك للتسويق

اقرار لائحة وقواعد العمل للجنة اصدقاء المرضى

عطا الله المرواني ـ تبوك :

رأس صاحب السمو الملكى الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك مساء امس الاول اجتماعا لشركة تسويق المنتجات الزراعية بمنطقة تبوك .

وعقب الاجتماع صرح المستشار الاقتصادى للشركة الدكتور وديع كابلى انه قد تم في الاجتماع الاتفاق على وضع العقد التأسيسى لشركة تبوك للمنتجات الزراعية حيث استمع المؤسسون الى توجيهات صاحب السمو الملكى الامير ممدوح بشأن اهداف الشركة لخدمة المنطقة وخدمة المزارعين والمستهلكين في الحصول على تسويق منظم وبأسعار معقولة وفقا للنهضة الزراعية التى تشهدها المملكة حاليا بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين .

واضاف الدكتور الكابلى انه قد تم اختيار الاستاذ طارق مراد المحامى لوضع العقد التأسيسى والذى سيودع بالغرفة التجارية الصناعية بتبوك بغرض اطلاع المؤسسين عليه وتوقيعه لاتخاذ الاجراءات النظامية لتسجيل الشركة بواسطة وزارة التجارة .

ومن جهة اخرى فقد رأس وكيل امارة منطقة تبوك المنتدب الاستاذ مقبل محمد المقبل مساء يوم امس نيابة عن صاحب السمو الملكى الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك اجتماع لجنة اصدقاء المرضى بمنطقة تبوك بحضور مدير عام الشئون الصحية الدكتور احمد حسن امين واعضاء اللجنة .

وعقب الاجتماع صرح الدكتور امين انه قد تمت الموافقة على لائحة اللجنة وتم اقرارها من قبل صاحب السمو الملكى الامير ممدوح بن عبدالعزيز . كما تم مناقشة الطلب المقدم من الشئون الصحية بطلب ارض من بلدية تبوك لاقامة دار للمعوقين .

كما تحدث الدكتور امين عن نشاطات اللجنة . واوضح ان اعضاءها قاموا بزيارة تفقدية للمستشفيات للوقوف على احوال المرضى والاطلاع على الخدمات التى تقدم لهم .

في اجتماع لجنة اعمال الحج :

الامير عبدالمجيد : ضرورة توفير الشروط الصحية والسلامة لمساكن الحجاج

واس ـ « المدينة المنورة » :

اجتمع صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس لجنة اعمال الحج بمكتبه بالامارة صباح امس مع رئيس واعضاء وفرق لجنة اسكان الحجاج .

وقد اكد سموه خلال الاجتماع على ضرورة توفير الشروط الصحية ووسائل السلامة في المساكن التى ينوى اصحابها تاجيرها على الحجاج وقدم سموه للجنة الاسكان شرحا عن الاهداف والاغراض التى يجب تحقيقها لضمان راحة وطمأنينة حجاج بيت الله الحرام وزوار المسجد النبوى الشريف خلال موسم الحج القادم .

ويأتى هذا الاجتماع في اطار حرص سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز على ضبط وترتيب الاجراءات الخاصة بالكشف على المساكن التى يرغب اصحابها تاجيرها على الحجاج في موسم الحج القادم . والتاكد من سلامتها انشائيا وتجهيزها بكافة المتطلبات اللازمة والضرورية لراحة ضيوف الرحمن واعطاء اصحاب تلك المساكن تصاريح التاجير قبل حلول موسم الحج القادم .

اختتام اجتماعات فريق التقويم الذاتي للجامعات بدول الخليج

محمد اليحيى ـ « الرياض » :

اختتمت بمقر مكتب التربية العربى لدول الخليج العربى بالرياض اجتماعات فريق العمل التحضيرى الرابع للتقويم الذاتى لجامعات الدول الاعضاء بمكتب التربية العربى لدول الخليج والتى استمرت لمدة يومين .

وقد شارك في هذا الاجتماع بالاضافة الى الدول الاعضاء اساتذة من جامعة الملك فيصل وقد اتخذ الاجتماع العديد من التوصيات الهامة منها الاشادة بالجهود المبذولة في اعداد مجلد التقويم الذاتى والموافقة عليه بصورته الحالية بعد ادخال التعديلات المقترحة .

كما اوصى المجتمعون بتشكيل لجنة من د . محمد الاحمد الرشيد وعبدالعزيز الجلال ود . على خضر لمراجعة التعديلات المقترحة على المعايير والاستمارات والنماذج ، بالاضافة الى عديد من التوصيات الاخرى .

توظيف خريجات مركز التفصيل والخياطة بتبوك

عكاظ ـ « تبوك » :

اصدر الاستاذ محمد بن راشد العثمان مدير التعليم بمنطقة تبوك قرارا بتوجيه خريجات مركز التفصيل والخياطة بتبوك للعام الدراسى ١٤٠٥/١٤٠٦هـ على وظائف مساعدات مدربات بالمرتبة الثالثة وفيما يلى اسماؤهن :

زهرة عبدالسلام احمد الصباح ـ عواطف سعود محمد طعيمه ـ منى عبدالسلام احمد الصباح ـ مريم جمعه محمد كريمى ـ نجاة محمد اسماعيل العبيدان ـ خضراء عاشور محمد ابوهاشم ـ فائزة سليمان عبدالله الجهنى ـ نائلة شازى مدنى محمد ـ نجاح محمد حمزة الحجيرى .

وقد تم توجيههن الى مركز التفصيل والخياطة بالمنطقة .

نائب رئيس هيئة الاركان السوداني يشيد بتطور القوات المسلحة السعودية

واس ـ « تبوك » :

. قام نائب رئيس هيئة الاركان للامداد في القوات المسلحة السودانية الفريق المعتصم سراج احمد والوفد المرافق له بزيارة لمركز ومدرسة المظلات وقوات الامن الخاصة في المنطقة الشمالية الغربية .

وكان في استقباله عند وصوله المركز قائد مركز ومدرسة سلاح المظلات والقوات الخاصة العقيد مظلى مطلق العقيل وضباط المركز .

وقد قام قائد المركز بتقديم شرح موجز عن مهام وواجبات المركز .

كما قام بزيارة لمقر صيانة القاعدة في المنطقة الشمالية الغربية وقد قدم مدير صيانة القاعدة العقيد محمد صالح شرحا موجزا عن مهام وواجبات القاعدة في المنطقة الشمالية الغربية .

وقد ابدى الفريق المعتصم سراج احمد اعجابه الكبير بالتطور السريع للقوات المسلحة السعودية وتمنى للجميع دوام التوفيق والنجاح .

اجتماع جمعيات الهلال الاحمر لدول مجلس التعاون بالدوحة

واس ـ « الدوحة » :

بدأت في الدوحة امس اعمال الاجتماع الثانى لرؤساء جمعيات الهلال الاحمر بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بمشاركة رؤساء ووفود من جمعيات الهلال الاحمر بدول المجلس .

وسيتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات في مجال الاغاثة والعمل الجماعى المشترك بما يخدم الاهداف الانسانية التى تنفذها جمعيات الهلال الاحمر بدول المجلس .

الامير فهد بن سلمان يرأس اجتماع اللجنة العليا لتخطيط المدن بالشرقية

السكيبى : تخطيط المدن يتفق مع عادات وتقاليد مجتمعنا المسلم

سعيد الحجاج ـ الدمام :

رأس صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب امير المنطقة الشرقية اجتماع اللجنة العليا لتخطيط المدن التابعة للمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية ظهر يوم امس الاثنين .

وقد اشترك في هذا الاجتماع ممثلون من كافة قطاعات الخدمات العامة والاتصالات والتعليم والبريد ورعاية الشباب والشرطة ووزارة الحج والاوقاف والمرور والكهرباء والدفاع المدنى ومصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الشرقية .

ومن جهة اخرى فقد صرح الاستاذ زايد فهد السكيبى امين مدينة الدمام « لعكاظ » ان ما تقوم به اللجنة العليا لتخطيط المدن وما يتم خلال اجتماعاتها بتحديد النطاق العمرانى ، امر لابد منه لمسايرة النهضة الكبرى التى تعيشها المملكة وتطويرا لخدمات المدن للمواطنين حتى يؤتى التخطيط ثماره المرجوة نحو تطوير مدننا وقرانا وفق الظروف الطبيعية السائدة والمقومات الاقتصادية التى ترتكز عليها هذه المنطقة وحتى يأتى التخطيط متفقا وعادات وتقاليد مجتمعنا المسلم .

ويتم خلال الاجتماع مناقشة دراسات النطاق العمرانى لكل مدينة على حدة بدءاً من مرحلة جمع المعلومات الاساسية والمسح الميدانى لحالات ارتفاع المبانى ومخططات المرافق والخدمات العامة وشبكات المواصلات والطرق وانتهاء باستعراض مراحل النمو لكل مدينة خلال السنوات الخمس والعشرين القادمة .

وذكر مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية احمد المشعل عقب الاجتماع انه تم خلال الاجتماع الذى حضره وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية لشئون تخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول ..

واطلعت اللجنة على خمسين مخططا لكل مدينة اوضحت عليها كامل التفاصيل لوضع المدينة من حيث تكامل الخدمات من جميع القطاعات الحكومية علما بأن المدن التى سيشملها تحديد النطاق العمرانى هى راس تنورة والخفجى والجبيل والنعيرية وابقيق .

(٧٠٢٠٤) طلاب يدرسون في المراحل المختلفة بالطائف

بلغ عدد الطلاب بمنطقة الطائف التعليمية للعام الدراسى الحالى (٧٠،٢٠٤) طلاب يدرسون في (٣٧١) مدرسة في مختلفة المراحل الدراسية في الطائف وما حولها واوضح مدير ادارة التعليم بالطائف سعد عبدالواحد ان عدد الطلاب بالمرحلة الثانوية (٦٣٠٦) يدرسون في ثلاثين مدرسة منها مدرسة واحدة لتحفيظ القران الكريم بها اثنى عشر طالبا اما المرحلة المتوسطة فعدد الطلاب بها (١٤٨١٨) طالبا يدرسون في (٨٤) مدرسة منها مدرستان لتحفيظ القرآن الكريم بهما (١٤٨) طالبا اما بالنسبة للمرحلة الابتدائية فقد وصل عدد طلابها الى (٤٩٠٨٠) طالبا يدرسون في (٢٥٧) مدرسة منها ثلاث مدارس لتحفيظ القران الكريم بها (٨٠١) طالب ..

واضاف ان عدد المدرسين في مختلف المراحل الدراسية هو (٤١١٩) مدرسا (٢٩٨٦) مدرسا سعوديا كما بلغ عدد الاداريين ٥٥٥ اداريا .

مسح صحى للاطفال في الجوف

تقوم مديرية الشئون الصحية بمنطقة الجوف باجراء مسح صحى للعمل على وقاية الاطفال الرضع والتعرف على ظروفهم البيئية والمعيشية وسيتم تنفيذ هذا المسح في قريتى شقار وام نخيله ضمن مشاركة المملكة في برنامج مسح صحة الطفل في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

بمقر البنك الاسلامى للتنمية :

بدء اجتماعات الدورة ٨٧ لمجلس المديرين التنفيذيين

ندوة بالبنك للتعريف بالمنتجات البتروكيماوية السعودية

عبدالعزيز هوارى ـ جدة :

بدأت صباح امس بمقر البنك الاسلامى للتنمية بجدة اجتماعات الدورة ٨٧ لمجلس المديرين التنفيذيين برئاسة الدكتور احمد على رئيس البنك . وسوف يناقش الاجتماع عدداً من الموضوعات الهامة من بينها اقرار تمويل عدد من المشاريع الانمائية الجديدة والنظر في اتفاقية للتعاون بين البنك الاسلامى للتنمية ولجنة الامم المتحدة الاقتصادية لافريقيا . ومشروع اتفاقية للتعاون بين البنك ومنظمة اليونيسيف بالاضافة الى مناقشة بعض الموضوعات المتعلقة بسياسات البنك التمويلية .

من جهة اخرى فقد تم الاتفاق بين البنك الاسلامى للتنمية والشركة السعودية للصناعات الاساسية [سابك] على عقد ندوة في مقر البنك بجدة للتعريف بالمنتجات البتروكيماوية بالمملكة العربية السعودية في الفترة من ١٧ ـ ٢٢ جمادى الآخرة ، بهدف نقل صورة واضحة عن هذه المنتجات السعودية لمستخدمى المواد البتروكيماوية في الدول الاعضاء بالبنك الاسلامى للتنمية . الى جانب التعريف بمميزات استيراد مثل هذه المواد من سابك عن طريق برنامج عمليات تمويل التجارة الخارجية للبنك الاسلامى للتنمية .

وسيتم خلال الندوة تقديم اوراق عمل من كل من البنك الاسلامى للتنمية وسابك تتعلق بموضوع الندوة وبرنامج البنك لتمويل التجارة الخارجية . كما سيقوم اعضاء الوفود بزيارة منشآت سابك في كل من الجبيل وينبع والمقر الرئيسى لسابك في الرياض وكذلك بعض معالم التنمية في المدن المذكورة .

وقد قام البنك الاسلامى والشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك بدعوة ممثلين لحكومات ١٩ دولة عضو في البنك الاسلامى للتنمية واكثر من ٣٥ شركة او مؤسسة بالدول الاسلامية تستخدم المواد البتروكيماوية في مجال نشاطاتها .

وكذلك تم دعوة خمس منظمات دولية واقليمية ذات العلاقة بالتجارة بين الدول الاعضاء في البنك الاسلامى للتنمية .

استكمال التجهيزات الفنية والادارية لافتتاح المباني الهاتفية بمنطقة جيزان

عثمان العدني ـ جيزان

استقبل امير منطقة جيزان الاستاذ محمد بن تركي السديري بمكتبه بالامارة صباح امس الاثنين مدير عام الاتصالات السعودية بالجنوب الاستاذ عبدالرحمن اليامي يرافقه مدير منطقة الجنوب للاتصالات الاستاذ جمال سحلي . وقد تمت مناقشة الخدمات الهاتفية والتلكسية وتحسينها بالاضافة الى بعض المشاكل التي تعترض تطور الخدمات في المنطقة .

وقد حث امير المنطقة على بذل المزيد من الجهد للارتقاء بالخدمات الهاتفية وزيادة انتشارها .

وكان مدير عام الاتصالات السعودية بالجنوب قد قام بزيارة تفقدية شملت الدرب وبيش وصبياء وجيزان وابي عريش وصامطة .

وصرح الاستاذ جمال سحلي مدير منطقة الجنوب للاتصالات لعكاظ ان هذه الجولة تاتي ضمن الجولات التفقدية للاطلاع على مستوى الخدمات ومناقشة بعض العوائق التي تعترض العاملين فيها ، واضاف اننا بصدد فصل منطقة جيزان للهاتف بعد ان تم ايجاد بعض الاقسام الهامة والضرورية تباعا . وقال انه سيتم قريبا افتتاح المباني الهاتفية المقامة في معظم مدن منطقة جيزان وسيتم الاحتفال بافتتاحها تحت رعاية امير منطقة جيزان . واكد انهم الان بصدد استكمال كافة التجهيزات الفنية والادارية والمعدات اللازمة الضرورية .

١٤ مليون ريال للمشروعات التعليمية بجدة ورابغ

واس ـ « جدة » :

يجرى حاليا تنفيذ احد عشر مشروعا تعليميا للبنات في جدة ورابغ بتكلفة اجمالية قدرها (١٤٧٥٤٢٣٢) ريالا .

ذكر ذلك مساعد مدير تعليم البنات بجدة للشئون الادارية والمالية الاستاذ سعد الحميدى السبيعى وقال ان المشروعات التعليمية في جدة اشتملت على مشروعين لمدارس متوسطة ذات ٢٧ فصلا ومشروع مدرسة مبسطة ابتدائى نموذج دورين . بالاضافة الى مشروع ملحق معمل علوم وصالة محاضرات بالكلية المتوسطة وملحق معمل وصالة محاضرات ثانوية وقد بلغت تكلفة هذه المشروعات (١٢،٤٩٢،٤٥٥) ريالا . واشار السبيعى الى ان هناك ستة مشروعات جارى تنفيذها حاليا في منطقة رابغ وتشتمل على ٤ مشروعات بلغت تكلفتها (٢،٢٦١،٧٧٧) ريالا .

واوضح انه تم رفع ثلاثة عشر مشروعا للرئاسة العامة لتعليم البنات لأخذ الموافقة عليها بعد استكمال مستلزماتها بتكلفة تقريبية بلغت ٤٥ مليون ريال .

مليون ريال لمشاريع الخدمة الاجتماعية بالقطيف

واس ـ الدمام

بلغ حجم مصروفات مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف خلال الشهور العشرة الماضية (١،٢٨٨،١٣٠) ريالا حيث بلغ عدد المستفيدين من هذه الخدمات التي قدمتها الجمعية (٢٥٢٩) مستفيدا ..

ذكر ذلك مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف منصور هلال وقال ان مساهمة وزارة العمل والشئون الاجتماعية بلغت (٤٦٨) الف ريال وتأتي هذه المساهمة في اطار دعم الوزارة لبرامج الجمعية كما بلغ حجم مساهمة القطاع الأهلي (٨٢٠،١٣٠) ريالا .

واشار منصور هلال الى ان برامج وانشطة الجمعية اشتملت على برنامج المساكن استفاد منه اثنان واربعون عائلة .. كما تم تحسين وترميم المساكن في قرية البحاري وقد استفادت منها ثلاث وخمسون اسرة كما تم تحسين المساكن بقرية التوبي .

وقد تم انفاق هذه المبالغ ايضا على برامج وانشطة رياض الاطفال ودعم مجموعات الشباب بالقطيف والقرى التابعة لها كما تم تنفيذ انشاء المرحلة الاولى لمقر وملاعب نادى البحاري ، ومقر اللجنة الاهلية العامة بالمركز وقد استفادت ايضا برامج تقوية الطلاب من هذه المصروفات حيث استفاد منها ١٢٠ طالبا .

البقاء لله

انتقل الى رحمة الله السيد محمد احمد فقي في المستشفى العسكري في الرياض . وقد تم نقله الى مكة المكرمة حيث صلى عليه بالمسجد الحرام ودفن فيها .

وتقام مراسم العزاء في دار الفقيد في الخبر بالمنطقة الشرقية .

والفقيد هو ابن عم شاعرنا الكبير الاستاذ محمد حسن فقي .

وعكاظ التي المها النبأ . تسأل الله للفقيد الرحمة والمغفرة ولآله وذويه الصبر والسلوان .

استكمال اجراءات توزيع مخططات ولد اسلم وخميس مطير وبالحارث

واس ـ ابها

تقوم بلدية مدينة محايل بمنطقة عسير حاليا بتنفيذ مشروعين للسفلتة والانارة وكذلك بأعمال تنظيم وتجميل لعدد من شوارع المدينة وميادينها تمهيدا لانتقال اعمال المشاريع البلدية الى الاحياء الجديدة والمراكز التابعة لها مثل قنا وبحر ابو سكينه وتهامه بالمسمر وتهامة باللسمر ..

وذكر رئيس البلدية علي محمد السريعي بانه قد تم خلال عام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ اعتماد عدد من المخططات للمنح الصريحة والدخل المحدود تم توزيع ثلاثة منها وجار الان استكمال اجراءات توزيع مخططات في كل من ولد أسلم وخميس مطير وبالحارث وتشرع كذلك في اجراءات التخطيط لكل من الطحاحين وبنى ذيب والصوالحة على ساحل البحر الاحمر ..

وفيما يتعلق بالمتنزهات أوضح ان البلدية قامت خلال عام ١٤٠٦ بانشاء متنزه كبير في الجهة الجنوبية من المدينة على مساحة قدرها تسعون الف متر مربع .

واشار الى ان هذا المتنزه يعد جزءا من موقع كبير بمساحة خمسة ملايين متر مربع خصص للمتنزه العام ليكون متنفسا عاما للمدينة ولمنطقة عسير عموما حيث يكثر مرتادوه من سكان الاماكن الباردة في فصل الشتاء بكل من ابها وخميس مشيط وماجاورهما ..

اسماء المقبولين بالكلية المتوسطة بالجوف للفصل الدراسى الثانى

● ثامر المحيسن ـ الجوف:

اعتمد عميد الكلية المتوسطة للبنين بالجوف الاستاذ حمود المشعل قبول دفعة جديدة من المقبولين من الطلاب والدراسين للفصل الثانى عن العام الدراسى ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ والذين بلغ مجموعهم ١١٩ طالبا ودارسا وذلك من منطقة الجوف وعرعر وفيما يلى الاسماء

● منطقة الجوف:

شريدة حامد الضويمر ـ عبدالعزيز عبدالرزاق الجار الله ـ عبدالله يتيم محمد الزيدان ـ سيد سلامة الحويطى ـ موسى هلال السياط ـ عبدالله فيصل العلى ـ لاحق عبدالله عسيري ـ موفق سلامة الدخيل الله ـ منصور مبارك السمارة ـ ابراهيم عبدالرحمن المشلح ـ الشاوى جليد الحصيني ـ عسكر فريح مريزيق المعاذى ـ عبيد الله ضيف الله الاحمد ـ عبدالهادى نمر الفهيد ـ حامد نومان الحسين ـ احمد نزال مشعل الصلهام ـ فهد مرزم المرزم ـ فواز صالح البليهد ـ فرحان حشاش قابل العبدالقادر ـ عبدالله سلمان الهديرس ـ متيف سعيد الديرى ـ احمد حامد الضويحى ـ وسم عواد عمر الوسم ـ متروك حمود البليهد ـ حمود سعيد العفر ـ عوض مشعل الصلهام ـ يوسف على الربيع ـ على محمد الهذلول .

● منطقة عرعر:

عبدالله على الطويان ـ محمد بن عبدالرحمن الزراع ـ خالد معيوف الخالدى ـ عبدالله عبدالرحمن النملة ـ محمد دخيل محمد الرشيدان ـ محمد علي عاطف العمري ـ صالح سودان صالح الشمري ـ عبدالعزيز سليمان القريح ـ محمد دغمان صياح ـ خالد محمد سالم الزلباني ـ ثنيان برد عايد ـ ابراهيم مخيلد عشوى الجاسر ـ ناصر مناحى فالح الثنيان ـ حمود رجا الزارع .

ثانوية عامة ادبى ـ ثانوية المعهد العلمى

خويطر متعب خويطر ـ فايز احمد الحميدى الحمد ـ صالح عياش فلاح البلوى ـ سلمان عواد سليمان ـ سليمان ابراهيم حمد الطميمى ـ ممدوح رمضان سليمان ـ زياد على بن منيع الجيلانى ـ احمد محمد ابراهيم العويقيل ـ محمود مصطفى محمد منعم ـ خالد مفلح عبدالكريم ـ خالد عدالله العلى ـ صالح بدر مفلح العنزي ـ حامد خلف الحامد الدرعان ـ سعد سليمان المسلم ـ نواف عبيد سلوم دغيم ـ سلمان مطهور مفضى المسعر ـ عجاج عويهان جزاع العنزي ـ على سليمان سندى الدرعان ـ صالح ابراهيم سهيل الحمد ـ مشعل الطرقى الرويلى ـ سلمان ابراهيم الطميمى ـ ناصر مرزوق محمد الخليفة ـ صلفيح سعود ثانى العنزي ـ سلطان لطيف عطية الوسم ـ عاطف صالح طارف الخلف ـ عبدالله ناصر المنيع العلي ـ عبدالله مدلول عثمان ـ عبدالله سليمان محمد الفريح ـ فالح شويش خنفان ـ عيد عبيد رجا ـ سلمان علي فهد العرفان ـ عبدالعزيز عبدالله القادر ـ عيد تركى ناصر القادر ـ عبدالله ابراهيم العضيد ـ محمد تركى جبر محمد ـ يونس محمد يونس الهذيل ـ خالد زيدان صياح المسعودى ـ محمد دربك عيسى البلعاسى ـ عبدالرحمن عقلا الضميرى ـ ساسر اسماعيل حميد ـ عبدالواحد سليمان نويبس السهيان ـ سعود بن ضحى كردوش الحازمي ـ حميد بن عايد محمد الرويلي ـ موسى بن عبدالله محمد ـ صالح بن مضحى بن حجى ـ خلف بن مسيب غانم العنزى .

ثانوية عامة ـ القسم العلمى

فايز محمد فاضل ـ محمد حمد سليمان ـ مطلق كساب زيدان مطلق ـ غانم هادى ناصر القحطانى ـ صلاح محمد عبدالله الفريرى ـ فهد سعود عبدالعزيز ـ سلطان مد الله على الرويشد ـ احمد حجاج محمد شلاش ـ عبدالحكيم محمد احمد ـ صلال مرزوق شلاش الشمري ـ محمد سالم الهويدى ـ بندر ربيع جابر المطيرى ـ خالد محمد عبدالله الفريرى ـ سعود حجاج فيصل السهيان ـ ناصر غضيان سردى الرويلي ـ زيدان مدان مناحى الشراري ـ محمد سعود عايد الجريد ـ بدر مرزوق عمران العنزي ـ فلاح خازن الكويكبى ـ فلاح قريان الرويلي ـ حمود مناحى المحسن العواد ـ هيال جدي رغيان منور ـ محمد سليمان مناحى العروج ـ مرزوق مطيل معاشي ـ سعود خلف لافي الرويلي ـ منصور فايز مجلي الكويكبى ـ عبدالله حمود الظاهر السالم ـ نايف بجاد الرويشد المثيبى ـ بدر فيصل محمد القنانى ـ عبدالله عارف مفضى المسعر ـ مزاع مشلاب الرويلي .

تنفيذ المراحل النهائية لمشروع تحسين شارع الحجاز بالدوادمى

واس ـ « الدوادمى » :

يجرى العمل حاليا في تنفيذ المراحل النهائية لمشروع تحسين وتجميل شارع الحجاز بالدوادمى بطول خمسة الاف متر .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية رئيس بلدية الدوادمى المهندس عبدالرحمن العميل ويتكون الشارع من اتجاهين سريعين بعرض ١٢ م لكل اتجاه وخطى خدمة على الجانبين بعرض ٦ م لكل منهما .

كما تمت انارة الشارع سواء الجزء الواقع ضمن المشروع والجزء المسفلت القديم بطول اجمالى سبعة الاف متر طولى باعمدة بلغ عددها ٢٠٠ عمود وبارتفاع خمسة عشر مترا وبفوانيس رباعية قدرة اربعمائة وات للفانوس الواحد . بالجزيرة الوسطى بالشارع كما تم عمل اعمدة جانبية على الاتجاهين بعدد اربعمائة عمود وبارتفاع ستة امتار للعمود الواحد وبقدرة ٢٥٠ وات للفانوس الواحد واشار رئيس بلدية الدوادمى انه تمت سفلته الارصفة والجزر بطبقة اسفلت وبكمية تصل الى خمسين الف متر مسطح واوضح انه جار حاليا اعمال التشطيبات النهائية لتتمكن البلدية من اجراء التسليم الابتدائى للمشروع ..

اسماء المرشحين للدراسة بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف

صالح مطر الغامدي (الطائف) :

اعتمد عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات الدكتور سراج الغامدي اسماء المرشحين للدراسة بالكلية والمركز للفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ للطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية بعد اجتيازهم اختبار القبول ..

الجدير بالذكر ان الكلية قد اعدت بيانا باسماء الاحتياطيين الذين يحق لهم الترشيح في حالة غياب او تعذر الرسميين عن الحضور .. وفيما يلى بيان باسماء المرشحين الاساسيين ..

المرشحون للدراسة بالكلية المتوسطة بالطائف :

مشعل حميد محمد الثروى ـ مسفر سعيد مسفر القحطاني ـ مرعي عبدالله محرز القرني ـ ضيف الله فهد دسمان الزايدى ـ عيسى خضر سعيد العمياني ـ محمد معلا النبويي ـ محمد صالح عبدالله الحسيني الزهراني ـ عبدالملك سعيد على فتح الدين انور ـ ماجد عبدالله الوقداني ـ عبدالرحمن عازب عبدالرحمن المالكي ـ فهد زايد ابو راس الوقداني ـ سلمان عبدالله عبدالصمد الوقداني ـ جابر عاتق معيوف الطلحي ـ مرزوق لهران سعيد الشهري ـ عبدالرحمن صالح عبدالرحمن الشهري ـ محمد عبدالرحيم ابو عصبه ـ محمد عبدالرحمن على الغالبي ـ عبدالمغيث محمد الشهراني ـ عواض عويض محمد احمد الثقفى ـ احمد محمد عبده عز الدين ـ عوض على فراج القحطانى ـ محمد عبدالله سعود اليقمى ـ نايف محمد حويمد الشالى ـ سالم سويلم سالم الجهنى ـ فهد رده على الحارثى ـ عطيه عاطى منديل الثقفى ـ خالد حسين محمد العجلى ـ فهد عطيه حمد الثقفى ـ تركى عبدالصمد عبدالرحيم الوقدانى ـ فهد حميد رضا السلمى ـ حمد سعيد ظافر الشهرى ـ محمد محول القثامى ـ يحيى عائض عبدالله الزهرانى ـ حسن مبارك عواض العصيمى ـ عيضه حامد حسان القرشى ـ حسين دخيل الثقفى ـ خالد عبدالله سالم باعباد ـ محمد سعد عبدالله الزهرانى ـ خالد جمعان سعيد الغامدى ـ سعد سعيد صالح الغامدى .

المرشحون للدراسة بمركز العلوم والرياضيات

عبدالله حسين احمد الفيفى ـ تركى عواض حميد الطويرقى ـ سعد راشد مثيب العصيمى ـ سعيد مبارك محمد الزهرانى ـ عاضه سعد مشرع اليقمى ـ على صقر سعد الغامدى ـ عبيد عبدالله عبيد الشمرانى ـ حسين عبدالله سعد الحارثى ـ محمد عوض بخيت القثامى ـ على محمد حمود الثقفى ـ محمد عبدالله جمعان السفيانى ـ عبيد الله عايد عويد القثامى ـ عبدالله رده سلطان الحارثى ـ عبدالله عبدالرحمن القحطانى ـ ظافر على سليم الشهرى ـ مشعل سويلم خضر القرشى ـ عبداللطيف صالح فرحه الغامدى ـ تركى صالح الطيسانى المالكى ـ بندر عبدالعزيز محمد خان ـ عبدالله على احمد الغامدى .

عكاظ تحاور

النائب اللبناني

د. زكي مزبودي :

مواقف المملكة ومساهماتها تحد من مآسي لبنان

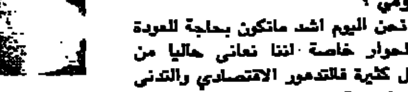
كان لحرب المخيمات في بيروت والجنوب تاثيرها على الساحة اللبنانية لاسيما وانها حملت عناوين كثيرة معظمها تصب ضد مصلحة الشعبين اللبناني والفلسطيني .

انطلاقا من هذه الصورة ، التقت عكاظ بالوزير اللبناني السابق عضو اللقاء الاسلامي النائب الدكتور زكي مزبودي في حوار شامل حول معظم القضايا المطروحة على الساحة اللبنانية . واشاد خلال الحوار بدور المملكة على الصعيدين اللبناني والعربي انطلاقا من حرصها على دعم كل عمل عربي يهتم بحل المشاكل التي تعاني منها الامة العربية . وهنا نص الحوار .

قضية حرب المخيمات تفطت لبنان وتتطلب تضافر الجهود العربية

لاحاجة لامن ذاتي .. او حزبي .. وانما للامن الشرعي

معالجة الوضع الاقتصادي مرهونة بحل الازمة اللبنانية


● عبدالكريم غندور
عكاظ ـ بيروت

الخندق الواحد

● كيف تنظرون الى حرب المخيمات في بيروت والجنوب ؟

□□ ان حرب المخيمات الدائرة حاليا في بيروت والجنوب ليس لها مايبررها لاسيما بعد ان تبدلت الاوضاع وانتقل المواطن اللبناني الى مواجهة المحتل الاسرائيلي مثله مثل الانسان الفلسطيني الذي يسعى الى استرداد اراضيه من المغتصب الصهيوني وبالتالي فان الخندق واحد والنضال واحد والقضية واحدة ولا مجال لاي خلاف بين الاخ واخيه ولاسيما وان هذه الحرب هي خسارة على الجميع .

ومن المعروف ان اجتياح العدو الاسرائيلي للاراضي اللبنانية في العام ١٩٨٢ قد احدث تغيرا في الواقع الجنوبي واصبح هناك صعوبة في انطلاق العمليات العسكرية في الاراضي اللبنانية لمحاربة اسرائيل وكذلك لم يعد ثمة داع لوجود سلاح فلسطيني على الساحة اللبنانية باستثناء بعض الاسلحة الخفيفة داخل المخيمات للحماية اذا لم يكن بمقدور الدولة ان توفر الامن للمخيمات وتجدر الاشارة الى ان مجلس الوزراء اللبناني كان قد اتخذ قرارا بحيث اعطى الفلسطيني ذات الحقوق المعطاة للبناني وبالتالي لم يعد من مجال الى ان يكون هناك اية ميزة بالنسبة للفلسطيني ازاء شقيقه اللبناني ، وبات من الضرورة ان تتضافر الجهود لمواجهة التحديات الخارجية وليس التلهي بقشور من شأنها لو اثمرت ان تعكس سلبيات كثيرة ليس على المستوى اللبناني فحسب وانما على المستوى الفلسطيني مع العلم ان الفلسطينيين في اعتقادي قد خسروا قسما كبيرا من الرأي العام اللبناني في وقت هم بحاجة الى جميع اللبنانيين والعرب لدعم قضيتهم التي هي قضية العرب الاولى . كما تعرض اللبناني الى مزيد من التدمير والخسائر البشرية في وقت يجب ان يوفر فيه كل نقطة دم من اجل توظيفها لدحر العدوان الاسرائيلي عن اراضينا .. ونخشى ان يكون لحرب المخيمات الحالية خلفيات قد تسيء الى وحدة لبنان والى القضية الفلسطينية .

عمل عربي مشترك

● ماهي الوسائل الكفيلة بانهاء حروب المخيمات لاسيما وانها تتكرر من وقت لاخر ؟

□□ ان موضوع حرب المخيمات قد تخطى الساحة اللبنانية خاصة . وان السلطة في وضع لايؤهلها القيام بأي دور لضبط اي اخلال بالامن ومن الطبيعي ان تنظر الى الاشقاء العرب للعمل في سبيل انهاء هذه المأساة التي لاتخدم سوى اعداء لبنان والعرب على اعتبار ان الحرب التي اخذت منحى حادا بين حركة امل والفلسطينيين والتي تفرح العدو والمتربص بنا جميعا تفترض تتحركا اخويا ويبدو ان هذا مايحصل حاليا ونأمل ان تنفذ الاتفاقات الاخيرة لان في ذلك مصلحة لجميع العرب .

اتفاق القاهرة

● عاد الحديث في لبنان حول اتفاق القاهرة ، ماهو تعليقك على ذلك ؟

□□ في الواقع ان اتفاق القاهرة لم يعد له اي وجود حتى ان ايا من بنوده لم يعد قابلا للتطبيق في ظل الظروف السائدة في جنوب لبنان وبالتالي استغرب الاصوات الداعية الى استعادته او الى تعديله . وحان الوقت لنخرج من الاساليب التي ان دلت على شيء فانما تدل على استمرار النهج السابق في مجاراة الامور لمجرد ارضاء فريق من الفرقاء واري ان الذين يتمسكون باتفاق القاهرة انما ينطلقون من موقف معنوي لااكثر ولا اقل .

اما ان نضع صيغة جديدة لاتفاق بديل فاني لا ارى ضرورة في ذلك طالما ان الفلسطيني مقبول به في لبنان وان امنه من امن اللبنانيين وله جميع الحقوق المعطاة للبناني باستثناء الجنسية .

الكانتونات المرفوضة

● طرح مؤخرا مشروع الكانتونات او اللامركزية السياسية . ماذا تقول ؟

□□ ربما كانت حرب المخيمات تهدف الى ايجاد امر واقع جديد وقد يستخدم الفرز السكاني الذي حصل مؤخرا الى تحقيق هذه الفكرة ولكنني على يقين بان الفلسطينيين لن يقبلوا عن وطنهم بديلا وقد سبق في الماضي ان رفضوا التوطين فلا اظن بانهم سيقبلون بمشاريع الكانتونات في لبنان لان مثل هذه المشاريع من شأنها ان تلغي لبنان ولا اعتقد بان فلسطينيا مخلصا او لبنانيا مخلصا يمكن ان يصلا الى هذه المرحلة الخطيرة التي لاتخدم سوى مصلحة العدو الاسرائيلي .

تحرير الجنوب

● ماهي الوسائل الممكنة لتحرير الجنوب في ضوء الاحداث التي حصلت في بيروت والجنوب ؟

□□ لاشك ان حرب حركة امل والمنظمات الفلسطينية قد شلت قدرة المقاومة الوطنية في تصديها للمحتل الاسرائيلي ، هذه المقاومة التي برهنت بانها المثل الذي يجب ان يحتذى لاسقاط الاهداف الاسرائيلية وبالتالي يجب وقف جميع الحروب الهامشية وتوحيد الجهود لاعطاء الدفع لهذه المقاومة لتكمل دورها البطولي .. ناهيك عن مطالبتنا بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ٤٢٥ الهادف الى انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي وانتشار قوات الطوارىء الدولية لمعاونة الجيش اللبناني على بسط الشرعية على الاراضي اللبنانية كافة ، الا ان هذا الامر لا يتم الا في ظل توافق لبناني ـ لبناني ولبناني فلسطيني وان اي خلاف من شأنه ان يسيء الى لبنان والى القضية الفلسطينية .

● كان لنواب اللقاء الاسلامي لقاءات مع تجمع النواب الموارنة المستقلين . لماذا توقفت وماهي النتائج التي توصلتم اليها ؟

□□ لقد اتفقنا خلال لقاءاتنا التي عقدناها في مقر مجلس النواب المؤقت على ضرورة اعتماد الاساليب الديمقراطية والحوار الصادق للوصول الى المخارج التي تنقذ لبنان . كما كانت تهدف هذه اللقاءات الى تقريب وجهات النظر بين نواب التجمع والاخوة في سوريا وهذا ما حصل فعلا واللقاءات التي تمت بين النواب الموارنة والمسئولين السوريين كان لها صداها الطيب على الصعيد الداخلي غير ان لقاءاتنا لم تكن ترضي بعض الاطراف التي سعت الى توتير الاجواء في منطقة المجلس النيابي الامر الذي ادى الى توقيف الاجتماعات التي وان توقفت بشكل جماعي الا ان الاتصالات الثنائية مازالت مستمرة وهدفنا من وراء ذلك التشاور في كل مامن شأنه المساهمة في دفع مسيرة الانقاذ للبنان .

● هل توصلتم الى قواسم مشتركة خلال اجتماعاتكم مع نواب التجمع الموارنة المستقلين ؟

□□ القواسم التي اشرت اليها تنطلق من حرصنا على تطبيق المساواة بين جميع اللبنانيين من حيث الحقوق والواجبات وكذلك التوافق على نبذ العنف والتركيز على الحوار البناء باعتباره المدخل لتفاهم لبناني ـ لبناني ولو استمرت هذه الاجتماعات لتمكنا من تحقيق اشياء كثيرة ومسألة استئناف هذه الاجتماعات مرهونة بالظروف الامنية والسياسية مع التأكيد بان اللقاء منفتح على جميع القوى المخلصة وينظر الى القضية اللبنانية على انها قضية عدالة ومساواة ولابد من تحقيقها للوصول الى حل نهائي لكل المشاكل التي يعاني منها لبنان منذ سنوات طويلة .

دعم المقاومة الفلسطينية

● كان المعروف ان الحرب اللبنانية بدات بتعاطف ودعم الفريق الاسلامي والوطني للمقاومة الفلسطينية ، هل مازال هذا الموقف على حاله في ظل التطورات المتلاحقة على الساحة اللبنانية ؟

□□ ان الدعم للمقاومة الفلسطينية في محاربتها للعدو الاسرائيلي كان شاملا في لبنان لم يقتصر على فئة لبنانية معينة . وهذا الدعم كان للثورة الفلسطينية وهو نتيجة طبيعية لروابطنا القومية واندفاعنا في سبيل قضية جوهرية هي قضية لبنان وكل العرب . ومن الطبيعي ان نؤكد بان هذا الموقف مازال قائما ومازال لبنان مستعدا للتضحية من اجل نصرة حقوق الشعب الفلسطيني وهذا الموقف لاشأن له بالوجود الفلسطيني المسلح الذي لم يعد مقبولا بالشكل الذي كان سائدا قبل العام ١٩٨٢ ومن الضرورة اعادة تنظيمه ضمن اساليب سياسية مع التأكيد بان امن المخيمات هو شأن لبناني يعود للسلطة

● ماهي الامكانات المتاحة لاستئناف الحوار بين اعضاء هيئة الحوار الحكومي ؟

□□ نحن اليوم اشد ماتكون بحاجة للعودة الى الحوار خاصة اننا نعاني حاليا من مشاكل كثيرة فالتدهور الاقتصادي والتدني المريع في قيمة النقد اللبناني قد يؤدي الى مآس جديدة اذا استمر ذلك دون معالجة وان معاودة الحوار قد تساعد على اعادة الثقة الى المواطن اللبناني من هنا نقول الى اعضاء الحكومة بضرورة العودة الى لغة الحوار قبل فوات الاوان .

الخطة الامنية في بيروت

● اللقاء الاسلامي شدد على ضرورة سد الثغرات في الخطة الامنية في بيروت الغربية ، كيف يمكن تجاوز هذه الثغرات ؟

□□ لقد حرص اللقاء الاسلامي على نجاح الخطة الامنية في بيروت والضاحية من اجل الانطلاق في مجالات اوسع ولكن العناصر غير المنضبطة تعمل على الاخلال بكل ماالتفق عليه وكذلك مرة نتلقى وعودا برفع الغطاء السياسي عن مثل هذه العناصر ولكن الممارسة الفعلية تشير الى ان الغطاء مازال مستمرا . وبالتالي فان الخلل الموجود وهو نتيجة لعدم الجدية في رفع الغطاء السياسي عن العناصر المشاغبة ، من هنا مطالبتنا الدائمة بضرورة تنفيذ الاتفاقات والخطط لان في ذلك مصلحة للجميع

النقد اللبناني

● ماهي الوسائل الكفيلة لتجاوز الانهيار الحاصل بالنسبة للنقد اللبناني ؟

□□ ان النقد اللبناني يشكو من حالة تضخم رهيبة بفعل عجز متراكم في موازنة الدولة ناهيك عن تزايد الدين العام الى درجة خطيرة ولاننسى ان انخفاض الانتاج قد ساهم ايضا في ضرب الاقتصاد الوطني وما يستتبع ذلك على صعيد العملات اللبنانية في وقت يفتقر فيه لبنان الى العملات الاجنبية . لاسيما الدولار خاصة بعد ما تراجعت التوظيفات وبالتالي فان الحلول لمعالجة الشأن الاقتصادي مرتبطة بعودة الاستقرار الى الساحة اللبنانية من خلال توافق لبناني ـ لبناني ، وعندها يمكن ان ينعكس ذلك ايجابيا على صعيد النقد وكذلك على المستوى المعيشي للمواطن اللبناني الذي يئن من الغلاء الفاحش في الاسعار كما ادى الى تشوه مآس اجتماعية اضيفت الى مشاكل الحرب الدامية التي مازالت قائمة منذ العام ١٩٧٥ . ونأمل ان تتحرك جميع القوى باتجاه تحقيق الوفاق الداخلي ومن خلاله يمكن التوصل تدريجيا الى معالجة قضايانا المالية والاجتماعية .

الدور السعودي

● كيف تنظرون الى الدور السعودي بشان الازمة اللبنانية ؟

□□ ان المملكة العربية السعودية حريصة على دعم كل توجه يخدم مصالح الدول العربية كافة وعلى مساعدة لبنان على كافة الاصعدة لانقاذه من الحالة التي يعيشها ، ومساهمات المملكة العديدة في لبنان تشكل في اطارها العام قفزة نوعية في التقليل من حجم المآسي التي يواجهها اللبنانيون ونحن نقدر كثيرا مبادرات المملكة على الصعيدين اللبناني والعربي لاسيما على صعيد تحقيق التضامن العربي لمواجهة مايعترض العرب من مشاكل في هذه المرحلة بالذات .

د . زكي مزبودي

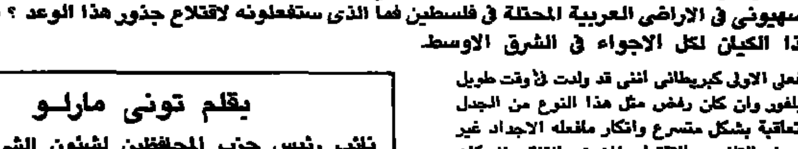


كارتر — تاتشر — بلفور

دور وواجب اخلاقى لبريطانيا لحل مشكلة المنطقة

لماذا لاتستثمر بريطانيا دورها الاوروبى وعلاقاتها بأمريكا!

● إن احد رؤوس الموضوعات البارزة فى مناقشات اى زائر بريطانى لمنطقة الشرق الاوسط هو هذا التساؤل ان وعد بلفور قد زرع الوجود الصهيونى فى الاراضى العربية المحتلة فى فلسطين فما الذى ستفعلونه لاقتلاع جذور هذا الوعد ؟ او على الاقل لوقف تسمم هذا الكيان لكل الاجواء فى الشرق الاوسط.


بقلم تونى مارلـو
نائب رئيس حزب المحافظين لشئون الشرق الاوسط والمستشار بمركز الخليج للدراسات الاستراتيجية

وعادة ماتكون ردة فعلى الاولى كبريطانى اننى قد ولدت فى وقت طويل لاحق بعد موت لورد بلفور وان كان رفض مثل هذا النوع من الجدل الذى انحدر لاجيال متعاقبة بشكل متسرع وانكار مافعله الاجداد غير مجد وخط الدفاع الضعيف التالى هو الاقتراع المزعزع القائل بانه كان هناك شقين لهذا الاعلان وحتى اشارة هذا الرجل المسن « اللورد بلفور » لاحترام وعدم إنكار الحقوق والممتلكات العامة للمواطنين الاصليين ليس مجديا.

وعلى كل حال فليس حقيقيا ان تفاصيل اعلانه المصيرى المجحف هو المهم، ولكن تأثيره الفعلى هذه التأثيرات التى لايمكن انكار اضرارها الان.

ولذلك فان على بريطانيا واجبا اخلاقيا ان تفعل كل مافى وسعها لتحقيق العدالة وعدم التنصل من هذه المسئولية.

ولكن.. ماالقوى التى تمتلكها فى العام ١٩٨٦ للوفاء بإلتزاماتنا ان تأثير القوى والنفوذ قد عاش طويلا مؤكدا الحقيقة وهى ان دين الاغلبية فى اوروبا الغربية الذى يقود كثيرا من مصالحها واعمالها بمفهوم الامبراطورية الرومانية التى انهارت منذ الف عام ونصف مضت اما الامبراطورية البريطانية فقد اضمحلت خلال الاربعين سنة الماضية فقط ولم يبق لها سوى جزر الفوكلاند وحتى تلك يصبوا الارجنتينيون لاستعادتها. وبما اننا نفتقر الى القوى فان علينا ان نستخدم مصادرنا التى مازالت بحوزتنا ومع تعاظم المشكلة وتكاثرها بإتساع وتداخل الاتصالات فاننا يجب ان نوسع معلوماتنا بخصوص المنطقة حيث ان هذه المعلومات مرتبطة بتواجد النفوذ الدولى فى المنطقة الذى مازال يجب ان يؤخذ فى الاعتبار وهو ايضا احد مفاتيح تواجد الدور البريطانى هناك.

وحيث انه لدينا عضوية دائمة فى مجلس الامن بالامم المتحدة فإننا واحدة من الدول الاكثر قوة فى مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة مع تاريخ له مغزاه ويجب ان يؤخذ فى الاعتبار فى الشئون الدولية وايضا لدينا ارتباط وثيق مع الولايات المتحدة ولغتنا الموحدة وموقعنا الجغرافى الممتد عبر اوروبا الى امريكا يجعلنا فى موقع رائد لايجعل نفوذ دفاعية اى دولة اوروبية اخرى اعظم منا وامر لايقبل الاحتمال.

وان من العجز ان تتظاهر ان للامم المتحدة اى قوة وكانت اخر محاولة لها هى فرض ارادتها بالقوة خلال الحرب الكورية على اجيال وهنت وليس مما يتصوره عقل ان تشن المنظمة عملية مماثلة فى عالمنا اليوم وعلى كل حال لايمكن تنفيذ فعل مماثل بدون إقرار شرعيته من قبل مجلس الامن والمملكة البريطانية كعضو مؤثر.

وتعتبر الامم المتحدة ايضا مركز دبلوماسى متميز وفريد وعظيم الاهمية حيث تعتبر بريطانيا ايضا عضو فعال تلعب من خلاله دورا متطورا يعتبر الاساس لاى تقدم لدورها مستقبلا.

واللورد كارادون احد الذين لهم هيبة خاصة وهو احد الدبلوماسيين البريطانيين الذين يلعبون حاليا دورا له ايجابية ونحن نامل ان يستعيد سمعة الارستقراطية البريطانية التى لطخها لورد بلفور.

ولقد قامت المجموعة الاوروبية باتخاذ خطواتها الاولى فى وقت قصير بعد الحرب العالمية الثانية كاداة لمنع شباب الالمان من قتل شباب الفرنسيين للمرة الرابعة خلال اربعة اجيال ايضا كان اهتمامها ينصب على تحقيق السلام فى اوروبا من خلال تكامل اقتصاد الدول الاعضاء المتفرقة.

فى البداية لم تكن بريطانية مهتمة بالانضمام اليهم او هكذا كان ظنا منا حينذاك اننا قوة دولية ولنا قارة ولكن فى خلال الوقت الذى احتجناه لتغيير تفكيرنا هذا اخذ الفرنسيون بوجهة النظر القائلة بان اوروبا ليست امنة ولذا فاننا اضطررنا للانتظار حتى يستعد الفرنسيون وعند الوقت الذى كان كلانا فيه مستعدا « الفرنسيون ونحن البريطانيون » كان من المفروغ من ان الاتجاه نحو الوحدة الاوروبية يجب ان يصحبه انتسلم الاولوية الاخرى بجانب الاقتصاد وبإزالة القيود الداخلية المفروضة على التجارة ازداد النفوذ الاقتصادى مما اصبح له اثر فى نمو النفوذ السياسى.

ومع مالاوروبا من تاريخ وحضارة وثروة فانها ترى ان دورها يمكن ان يكون مكملا لدور القوتين العظمتين ولقد اتخذنا الخطوات الاولى تجاه المجازفات السياسية المشتركة التى كانت احدى نتائجها الراسخة هى اعلان « فينيسيا » الذى اوحت بريطانيا بصدوره وكان هذا الاعلان ملزما لاوروبا لاتخاذ خطة سياسية لتعترف بدور منظمة التحرير الفلسطينية فى اى مفاوضات للتسوية السلمية وكذلك حق تقرير المصير للشعب الفلسطينى بكل مفاهيمه وكما قال سير جيفرى هاو فى وقت سابق من هذا العام ان المفتاح والحل هو ان يتاح للفلسطينيين ان يختاروا الحلول التى يمكن لهم ان يقبلوها عن طيب خاطر، كما اضاف لوجهة نظره هذه ان كثرة الامور احباطا كان غياب جماعات مؤثرة لتمثيل الجانب الفلسطينى فى هذه القضية.

وبعد ٦ شهور ربما مازال سير جيفرى هاو يعتقد ان هذا النقص مازال واضحا وليس هناك شك فى فاعلية ونشاط بريطانيا داخل المجموعة الاوروبية ولكن هناك بعض الشك فى اننا نقف فى صف واحد مع الملائكة ربما نحن لسنا ايجابيين فى ايماءتنا السياسية وبياناتها كما هو الحال مع الدول الاوروبية الاخرى وهذا لايعكس فقط افتقارنا الى الوفاء بإلتزاماتنا ولكن يعكس ايضا دورنا المزدوج حيث ان بريطانيا ليست جزء من اوروبا فقط ولكن من دول حلف الاطلنطى ايضا.

ان حل المشكلة الفلسطينية يمكن ان يتحقق بعدة طرق اولى هذه المراحل وان كان امرها غير مرجح هوان قوة عربية موحدة يمكن ان تقهر القوة الاسرائيلية. فى مواجهة مفتوحة على جانب ان من الافضل تجنب الحرب حيث ان هناك طرقا اخرى يمكن طرقها.

● ثانيا : ان الصهيونى يمكن ان يغير من طبيعته او هويته ويتخذ وسيلة اخرى بديلة للتعايش فى سلام فى المنطقة دون ان يقوم بمحاولات التوسع والهيمنة وان كان ليس هناك احتمال لمثل هذا التطور فى الوقت الحاضر.

وهناك اكثر من منهج يمكن ان يتبع بلا استخدام للقوى العسكرية والسياسية والامدادات الاقتصادية من جانب الولايات المتحدة لان اسرائيل لايمكن ان تواصل وقفتها العنيدة المتغطرسة الحالية فى غياب مثل هذا الدعم الامريكى.

والدبلوماسيون الامريكيون انفسهم مدفوعين بواسطة جماعات اللوبى الصهيونى الذين يأخذون بخناق السياسيين الامريكيين للحد من طموحهم هؤلاء الدبلوماسيين الذين يواجهون بالناخبين اليهود فى إجتماعهم السنوى الذى يعقد مرتين كل عام.

والامريكيون بكل سذاجتهم وعادتهم فى النظر المحدود لمصالحهم الداخلية يجب ان يتغيروا فى مواجهة اسرائيل ومحاسبتها.

ان الرئيس كارتر حاول جاهدا وربما يحاول بعض الرؤساء بذل جهد اكبر وبفاعلية اكثر ولكن لايعلم الا الله ما الذى يمكن ان يفعله الرئيس ريجان فى الوقت الراهن والامكانيات المحدودة فى مدة رئاسته الباقية وحيث ان حكمه يتداعى من جراء مغامرة غير صائبة ـ للمرة الثانية ـ وهى تتعلق بقضية الاسلحة لايران فإن احتمال سياسة المرجاه ان تكون اكثر اعوجاجا فى المستقبل.

ان بعض العبء يجب ان يقع ايضا على حكومة الكيان الصهيونى حيث ان السؤال المثار فى الولايات المتحدة الان هو لماذا تكون امريكا هى الحليف الاستراتيجى الاهم فى المنطقة. حيث انها ليست فقط متورطة بعمق فيما يمكن ان يتحول الى عمل غير قانونى ولكن ايضا تمد اسرائيل بالامكانيات المادية بلا حدود.

وحيث ان التواجد والنفوذ العربى على الجانب الاخر من الاطلنطى فى ازدياد مستمر وحيث ان اسرائيل مرة اخرى مازالت فى مرفأ القصف الوحشى لبيروت ومذبحتى صبرا وشاتيلا اللذين لايزال الانطباع السيء عنهم قائماً فى ضمير العالم.

ونحن فى بريطانيا يجب ان نمارس كل المهارات والنفوذ التى نملكها تجاه حليفتنا الامريكية فمارجريت تاتشر بمكانتها الدولية النابعة من الخبرة واستخدامها المتبصر للقوة ولفرض اكثر صلاحية لممارسة هذا النفوذ كصديق حليف اكثر منه قوة ناقدة.

وكثير من المواقف الامريكية سببت سوء فهم خطير فى لندن . والضجة البلاغية من قبل هؤلاء الذين يسيئون فهم الامور لن تؤدى الى نتائج طيبة بالنسبة لتغييرات سياسية مفيدة ومهما كان من نفوذ اخر لرئيسة الوزراء فإنها زارت قطاع غزة وشاهدت فى الواقع مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فى الضفة.

ان الدور البريطانى كجسر هام بين اوروبا والولايات المتحدة وبين الشرق الاوسط يجب ان يكون دورا يدار بمهارة وان يحافظ عليه جيدا.

آراء عكاظ

عطاء متصل لدعم البناء الذاتى

بالفخر والاعتزاز يستقبل المواطن في هذه البلاد كل يوم انجازا حضاريا جديدا ، بينما تتواصل الجهود المخلصة في اطار مسيرة العطاء الخير لتقيم مزيدا من الصروح التى تدعم النهضة الحضارية الشاملة التى نعيشها في مختلف مناطق المملكة فى جميع الميادين والمجالات والتى تصب جميعها لخير الوطن والمواطن .. امنا واستقرارا .. رخاء وازدهارا .

اليوم يتفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بافتتاح مصفاة بترومين شل التابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن بمدينة الجبيل الصناعية ومعمل التكرير الحديث ومركز التدريب التابعين لشركة ارامكو برأس تنورة . بعد ان تفضل حفظه الله يوم امس برعاية افتتاح مبنى القيادة والسيطرة والاتصالات بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل .

هذه الانجازات الحضارية المشرقة التى تعلو بهاماتها فوق ارض هذا الوطن هى من ثمار السياسة الحكيمة للقيادة الرشيدة التى حرصت وتحرص دائما على تسخير كافة الموارد لدعم عمليات البناء والتنمية والتطوير في جميع المجالات الانتاجية والخدمية ، وفي مختلف القطاعات الاقتصادية والتعليمية والصحية والاجتماعية والعسكرية وغيرها .

وحينما ركزت الخطط التنموية على اقامة وتأسيس قاعدة صناعية صلبة كانت توجيهات القيادة الحكيمة ترمى الى توسيع وتنويع القاعدة الانتاجية دعما لموارد الدولة والحد من الاعتماد على عائد تصدير النفط .. وبفضل الله ثم بفضل حكمة وتبصر ووعى القيادة امكن تشكيل البنية الاساسية لاقتصاد وطنى قوى تتمثل مظاهره في القاعدة الصناعية في الجبيل وينبع والعديد من المصانع التى تدفع منتجاتها الى الاسواق المحلية ، بل وتأخذ طريقها الى الاسواق العربية والدولية .

واذا كانت منتجاتنا وصادراتنا من البتروكيماويات تشكل منافسا للمنتجات الغربية في الاسواق الاوروبية ، فان مصفاة بترومين شل تعد خطوة ايجابية في اطار الحرص على استثمار موارد البلاد من اجل تحقيق اقصى استفادة مادية ومعنوية وتشجيع تصنيع البترول داخل المملكة وعدم الاقتصار على تصديره .

والمشروع يمثل انجازا وتكاملا بكل ابعاده ودلالاته المادية والمعنوية ذلك ان المصفاة لا تعد من احدث واكبر المصافي البترولية في العالم فحسب ولكنها تمثل في الوقت ذاته ميدانا ومساحة عمل جديدة لمئات من شباب هذا الوطن الذين تأهلوا بالدراسة والتدريب واكتسبوا الخبرات البترولية الحديثة لتولى مسئولياتهم في ادارة وتشغيل وصيانة مثل هذه الانجازات . اضافة الى ذلك يأتى دور مركز التدريب التابع لارامكو تنفيذا للتوجيهات السامية التى تعكس حرص خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على ان يضطلع المواطن السعودى بمسئولياته وان يتولى ادارة وتشغيل وصيانة منجزاته في جميع القطاعات والمجالات بعد اعداده وتأهيله لذلك .

ومما يثلج الصدر ويسعد النفس ان نجد الآن الانجازات تقام وتشيد بأيد سعودية ، وان تدار ويجرى تشغيلها بايدى العناصر الوطنية التى اثبتت قدرتها على التعامل مع تكنولوجيا العصر وتقنياته الحديثة في مواقع العمل المختلفة سواء في القطاعات الصناعية والطبية والعلمية وغيرها من قطاعات الانتاج والخدمات ، او في القطاعات العسكرية بكل فروعها .

ان ما نراه اليوم هو ثمار غالية تحققت بفضل الله ثم بفضل وعى القيادة وحكمتها وحرصها على خير ورخاء ورفاهية هذا الشعب الوفى . ثم بفضل سواعد المخلصين في مسيرة العطاء المتجدد لخير الوطن والمواطن . والتى تلتزم بمبادىء العقيدة الاسلامية السمحة نهجا وتشريعا ، وتتمسك بالمثل والقيم الاصيلة ، وبالموضوعية والاعتدال والوضوح فى سياستها .

وليس هناك ادنى شك في ان هذه المنطلقات هى التى كرست الامن والاستقرار اللذين يشكلان بدورهما قاعدة الانطلاق لجهود دعم وتطوير البناء الذاتى ، واستمرارية العطاء لخير الوطن والمواطن . ولكل ما من شأنه ان يسهم في خدمة الامتين العربية والاسلامية .

مواقفنا فى اوبك واضحة ومعروفة

تنتهج المملكة سياسةواضحة دائما تستند على اسس سليمة تراعى المصداقية واتباع الحق والسعى لتحقيق مصالح الامتين العربية والاسلامية ومصلحة الاستقرار الاقتصادى العالمى.

والمملكة فى كافة مواقفها تراعى دائما الوضوح الذى هو خير وسيلة وخير سياسة فى عالم اصبح فيه كل شيء واضحا ولايخفى على احد.

ولقد اكدت المملكة دائما انها تلتزم الخط الواضح والنهج السليم الذى يخدم مصالحها ومصالح امتها ويحقق لها المكانة اللائقة المتازة كرائدة للامتين العربية والاسلامية ويحقق النصر لقضايا العرب والمسلمين والمملكة لاتبالى كثيرا بما تنشره الدوائر الاعلامية التى لاتتحرى الصدق ولكن المهم ان تتضح دائما الصورة الحقيقية لاى موقف خاصة اذا كان يتعلق بقضايا امتنا العربية والاسلامية.

وكما اكدت المملكة امس الاول فإن مواقفها فى مؤتمر اوبك بجنيف كانت واضحة ومعروفة وهى ان حكومة المملكة العربية السعودية لم تصوت الى جانب اى قرار يمس حكومة العراق بشكل مباشر او غير مباشر فى ممارسة حقها لرصد اى قرار حتى لو كان ذلك القرار قد تقدمت به المملكة.

كما ان المملكة لم تلتزم باى اجراء لاقناع العراق الالتزام بحصص الانتاج الجديدة بالاضافة الى ان وفد المملكة رفض ايضا ان يشارك فى اى قرار تتخذه المنظمة الى اى اجتماع يعقد فيما بعد لمناقشة رفض العراق الانضمام الى قرار المنظمة .

والمملكة كما اكدت فى السابق حريصة على رعاية مصالح المنتجين داخل اوبك وحريصة على استقرار الاسعار والانتاج وعلى ان تظل اوبك قوية موحدة.

وتنطلق مواقف المملكة فى الحفاظ على مصالح دول اوبك من منطلق الحرص على تحقيق المصلحة للجميع ودعم الاستقرار العالمى.

ولعل التاريخ الطويل لمواقف المملكة فى مساندة اوبك يؤكد للجميع ان المملكة تحرص دائما على انتهاج سياسات صريحة ادت وتؤدى دائما الى الوصول الى نتائج ممتازة يشهد بها الجميع.

واذا كانت مقترحات المملكة بتثبيت اسعار البترول عند ١٨ دولارا للبرميل والتى وافقت عليها دول اوبك قد لاقت استحسان الجميع سواء داخل اوبك او خارجها فان هذا دليل اكيد وشهادة نعتز بها بأن المملكة دعمت نجاح اوبك وحافظت على الاستقرار الاقتصادى العالمى.

كما ان المملكة دعت الجميع دائما الى انتهاج سياسات تخدم المصلحة المشتركة.

وهذه كانت وستظل دائما سياستنا واضحة صادقة تعكس مصلحة الجميع سواء منتجين او مستهلكين للبترول كما ستظل المملكة حريصة على مصالح الامتين العربية والاسلامية على الدوام.

صحافة عالمية

اهتمت الصحافة العالمية فى إفتتاحياتها وتعليقاتها بالعديد من القضايا المثارة على الصعيدين السياسى والاقتصادى على الساحة الدولية .

تابعت الصحافة العالمية تطورات التحقيقات الراهنة فى الولايات المتحدة . حول صفقة الاسلحة الامريكية لايران ، وبعض المشكلات التى تواجهها السوق الاوروبية المشتركة والتى برزت من خلال اجتماع قمة السوق فى لندن مؤخرا ، وكذا موقف الحكومة الفرنسية من قضية الرهائن .. وغير ذلك من القضايا الهامة .

الايكونومست : الامريكيون يريدون الحقيقة حول « إيران جيت »

●● مجلة الايكونومست البريطانية اكدت فى افتتاحيتها ان الرئيس ريجان اتخذ خطوة جوهرية لانقاذ المدة المتبقية من رئاسته .. وانه قد ادرك أن الامريكيين يريدون الحقيقة . كل الحقيقة حول قضية بيع الاسلحة الامريكية إلى إيران .. كما انه قد ادرك أيضا ان الشعب الامريكي سيصل الى الحقيقة بطريقة او بأخرى .

وقالت الايكونومست بأنه عندما قبل الرئيس ريجان بالتعاون مع الكونجرس فى تحقيقاته وفى عملية تعيين مدع عام مستقل ، فقد تصرف حسب روح وعقلية العصر .. وإنه إذا اعتمد المحققون والباحثون على روح القانون ، فقد تطول مدة التحقيق ، لان القانون فى مثل هذه الاحوال ضعيف .

واضافت الايكونومست بأن الدستور الامريكى يفرض قيودا قليلة على الرؤساء الامريكيين ، علاوة على انهم يشاركون الكونجرس والمحاكم فى ادارة البلاد .. وأنه منذ انفجار فضيحة ووترجيت ، بدأ الكونجرس فى التشدد مع الرؤساء الامريكيين ، ويدفعهم إلى احترام القوانين بحذافيرها .

واختتمت المجلة افتتاحيتها مشيرة إلى أن قضية « إيران جيت » قد تركت بصماتها السيئة على إدارة الرئيس ريجان مهما أسفرت عنه التحقيقات .

لوموند : قضية الرهائن تثقل كاهل فرنسا

Le Monde

●● صحيفة لوموند الفرنسية اكدت فى افتتاحيتها أن الرئيس ميتران سينظر فى مسألة العفو عن « انيس نقاش » إذا كان ذلك فى مقابل الافراج عن جميع الرهائن الفرنسيين دفعة واحدة ، وإذا اعتقد ضميريا أن هذا العمل حسن ، وإذا اعتقد من ناحية أخرى أن هذا السلوك يعتبر تلبية لطلب صريح من الحكومة الفرنسية .

واوضحت الصحيفة أن تصريح الرئيس ميتران لايشكل إفشاء سر ، ولكنه يعد أول تصريح علنى للرئيس حول قضية الرهائن واحتمال العفو عن أنيس نقاش .. وأنه يحق للمرء الاعتقاد أن الرئيس ميتران يرد بتصريحه هذا ، على تصريح مماثل للسيد شيراك يوم ٣٠ نوفمبر الماضى ، أشار فيه إلى انه بما أن عملية العفو تعتبر من حق وسلطة الرئيس ميتران ، فإن هذه القضية لاتخص أحدا سواه .

واستطردت لوموند تقول بأن رسالة الرئيس ميتران ، إذ تؤكد على أن مسئولية إطلاق سراح نقاش ستكون مشتركة بينه وبين الحكومة ، وأن أحدا لن يستطيع التهرب من هذه المسئولية فى حالة حدوث سوء من الرأى العام الفرنسى تجاه اطلاق سراح نقاش .. واختتمت الصحيفة افتتاحيتها معبرة عن املها فى الا تزيد هذه المسألة الصعوبات التى يواجهها التعايش .



بحذاء الشمس

علي محمد العمير



الحب اليائس ؟ !

شاب انجليزي نهش السرطان كليته فاجريت له عملية يائسة لم تنجح بالطبع فاصبح مقعدا ولااهل له ، ولااحد يهتم برعايته ، رغم ان حياته من وجهة نظر الطب اصبحت مجرد اشهر قليلة جدا .

واثناء وجوده في المستشفى استدر وضعه الصعب عطف ممرضة شابه .. ثم تطور العطف الى حب متبادل لايخلو من حرارة رغم معرفتهما معا بالحقيقة المرة !!

وقد وصل حب الشابة الممرضة لمريضها الميئوس من حياته الى حد انها استقالت من عملها لرعايته بعد خروجه من المستشفى ، حيث اصبحت مشكلتهما ليس المرض وحده . ولابطالة الممرضة .. بل اصبحت المشكلة هي السكن ، خاصة وقد قررا الزواج !!

وبعد جهود مضنية حصلا على وعد فوري بالسكن مع وعد اكيد من الممرضة بالزواج من مريضها .. اي ان المريض قد حصل ـ في النهاية ـ على كل مايريده . الزوجة ، والسكن !!

ولكن ـ ياترى ـ ماذا يفعل بكل ذلك ، وقد اصبحت ايامه معدودة محدودة !!

واي شعور ـ ياترى ـ يشعر به من هو في مثل ظروف هذا الشاب من حيث حصوله على مايريد . ولكن لم يحصل على كل ذلك الا بعد ان اصبحت حياته في مهب الرياح ؟ !

لقد سألت هذه الاسئلة نفسها لاحد معارفي ممن دخل عالم التجارة في سن متأخرة ، وتوفق كثيرا في تجارته فاصبح من ضمن اصحاب الملايين العديدة . ولكن بعد ان اصبح كذلك اصيب بمرض في كليته فاستئصلت منه ، واصبح يعيش بكلية واحدة مع تقدم السن ووهن الشيخوخة .

ولقد التقيت به ـ منذ مدة قريبة ـ في احدى الوزارات يعقب معاملة له قيمتها اكثر من خمسين مليونا وهو مبلغ تافه بالنسبة لثروته .. فسألته عن مدى شعوره بسعادة النجاح والتوفيق في تجارته .

فقال لي :

اية سعادة ، واي توفيق ، واي نجاح ؟ !

ماقيمة كل ذلك مع وهن الشيخوخة ، وكثرة العلل وفقد الكلية ؟ !

اسمع ـ ياعلي ـ انني على استعداد ان اتنازل عن كل ثروتي مقابل ان اعود كما كنت قبل الحصول على الثروة .. اي اعود فقيرا كما كنت على ان تكون حالتي الصحية كما كانت حينذاك !!

لقد استنفدت صحتي وطاقتي في اللهاث خلف المال .. فلما حصلت على مااريد منه فقدت اعز ماكنت املكه هدوء البال ، وراحة الضمير ، والسلامة الصحية .. فلا كانت الثروة التي انتهت بي الى حالتي الان !!

في الوقت الضائع

علي محمد الرابغي

شبابنا والعبث المروري

مؤلم جدا ويكاد يحز في النفس ان يتحول استغلال الحرية الفردية و الذاتية الى فوضويه .. ورعونة .. تخرج عن دائرة السلوك السوي .. وهذه ظاهرة مؤلمة .. جاءت افرازا طفحيا .. على سطح مجتمعنا .. من بعض عناصره الطفيلية .. والتي راحت تمارس عبثها الطفولي على نحو ازعج الكثيرين واقلقهم وماكان لهذا العبث ان يشكل كل تلك الخطورة .. لولا انه تعدى حد المعقول ودخل في دائرة الخطر .. الذي تعدى اثره الى فئات من المجتمع تمضي في طريقها أمنه لاتلوي على شيء .

وابلغ الاثر سوءا .. استخدام السيارة .. ولعل المؤلم ان الاعراب عن نعمة الله جاء من خلال النزول على رغبات المراهقين من الاولاد الذين هم دون السن القانونية وبالتالي دون توفر اكتمال القدرة القيادية .. سنا .. وعضويا .. اذ ان اعصاب الفتى طرية وتحكمه في اهوائه يظل عفويا وساذجا .. تحكمه رغبة غامرة وجامحة في المغامرة .. ولكنه .. وهو ينساق وراء هذه الرغبة لايدرك خطر العاقبة ..

هذا العام كثرت حوادث السير .. وتعرضت شوارعنا .. لبعض .. نزوات هولاء فهم اصبحوا .. مصدر مضايقة ومعاكسة للعوائل الكريمة التي تمضي في حال سبيلها . وهذه امور لايجب السكوت عليها لانها دخيله على مجتمعنا الذي يحترم المحارم حتى ان بعض العوائل صارت تخشى السير .. وخصوصا في الليل بعد ان تكون قد شاركت في مناسبات الزواج .. او اي مناسبة اجتماعية .

شهدت حالة .. فقد لاحقت شابا قطع الاشارة .. ولما لم يستطع اجتياز رتل السيارات في الاشارة المرورية الاخرى اقتربت منه .. وعاتبته على سوء تصرفه فأحتج بانه مستعجل .. قلت .. ان هذا لايبرر .. فعلتك فتطاول علي .. واردت ان اتصرف كصديق للمرور .. فحاولت اخذ نمرة السيارة ..

وصفعني تصرفه .. فقد تقدم بسيارته قليلا ثم انحرف الى اليسار وعاد بمؤخرة السيارة .. ليضعها امام ناظري لاسجل الرقم .. وقال : تفضل في قحة .. وقلة ادب ..

وعلى الاباء تقع المسئولية المباشرة .. فعليهم متابعة تصرفات ابنائهم وعليهم الابتعاد عن العاطفة .. فهي السرطان الذي يسري في جسم المجتمع فيدمره ويهلكه .

وعلى الجمهور واجب وطني وهو التعاون مع اجهزة الدولة .. والاحساس بضرورة المشاركة في درء خطر هذا الوباء .. بالتصدي له فمن شهد مخالفة مرورية او من شهد شابا طائشا يتعرض .. لعائلة كريمة .. على الجمهور ان يهب للنجدة .. وان يلقي القبض على من يعاكس ويتصل بالنجدة او المرور .. ليباشروا الحادث .. وعند ذلك .. نجد ان هذه التصرفات الشاذة سوف تأخذ في الانحسار ..

ومطلوب من المسئولين التشدد في ايقاع العقوبة على كل اثم لان الامن هو من اكبر النعم على هذا الوطن .. ومن اكبر مكتسباتنا فلنضرب بيد من حديد على كل من تسول له نفسه العبث بحريات الاخرين .

واكاد اقف على قلبي .. واعماقي تهتف للشرطة .. في جده .. عندما .. وقفوا في الجمعة قبل الماضية .. لترهات وسفه بعض الشباب .. في الكورنيش والقوا عليهم القبض .. عقوبة لهم .. لما بدر منهم من تصرفات لاتليق بالشباب المحترم .

وكم هو مؤسف .. ان ينهار الاباء .. اباء هولاء .. ويغادرهم المنطق والعقل .. ويتحركون منزعجين .. لان ابناءهم حلوا ضيوفا على التحقيق .. ان من لم يؤدب من قبل ذويه .. فعلى السلطة ان تؤدبه .. ولكل الذين حاولوا التوسط .. لدى المسئولين .. اقول لهم اتقوا الله .. في ذاتكم وفي اولادكم .. وان العقاب كان حريا به ان يشملكم جميعا .

وتحية لهؤلاء من رجال الشرطة والمرور وكل الساهرين على مصلحة وامن الوطن وكل الذين لاينامون .. عندما يغط الجميع في سبات عميق ...

اتفاق الأوبك

جواد

أيام وليال

عبدالله الجفري

الضوء واللعبة.. والشاعر!!

● كان وصفا « جمريا » .. ذلك الذي كتبه الناشر لكتاب الاستاذ « شاكر النابلسي » عن : الضوء واللعبة / نزار قباني والمرأة .. عندما قال في ظهر الغلاف :

ـ « ان هذا الكشف سوف يتم داخل المفاعل النقدي » !

ولم اجد في كتاب « شاكر النابلسي » ذلك « المفاعل » الذي احرق شاعرية « نزار » ، ولكنه يتصف بـ « الاستكناه » النقدي الجديد .. الذي اشار اليه الناشر ايضا !

ان الناقد « شاكر النابلسي » .. طلع من صفوف ذلك « البيات الشتوي » للنقد !

واقصد : اننا بعد فترة موات طويلة .. ظننا فيها ان « النقد الادبي » كان يستغرق في سبات عميق .. ان لم يكن قد اصيب بالشلل والكساح ، وان لم تكن قد اصابته عدوى فقدان المناعة الادبية (الايدز الفكري) !!

ولكن « شاكر » في طلوعه هذا .. احدث جلبة ، وحقق الالتفات اليه ، واتجه الى « فعل موجه للناس » !

وقبل الدخول الى منهجية .. نقد « شاكر النابلسي » .. لابد ان نلتفت في البدء ، الى اصداء ذلك السؤال القديم الذي كان يراوح في اذهاننا ، ونطرحه بين الفينة والاخرى :

ـ اين النقد المنهجي .. لماذا دخل في جب الصمت ؟!

ونجد سؤالا اخر يستطرد بعده ، فيقول :

ـ هل ما نقراه احيانا باسم « النقد الادبي » .. كان يمثل المنهج الفكري / النقدي ، وكان يلبس قماش العمل الادبي ، وخطوطه ، وتفصيله ، وحياكته التعبيرية ؟!

ام ان هذا الذي نقراه ـ لعجز المتصدى للنقد ـ كان يتعمد اسلوب الاثارة ، والصراخ ، والتعرض للشخص وللذات في خصوصية الكاتب .. وكان « يعتمد » على العلاقة الشخصية ، و« الشللية » التي تفشت مؤخرا بشكل مخجل ؟!

في محاولة الاجابة على هذه الاسئلة .. توقفت امام صورة رسمها من قديم « تشيكوف » ، وهو يصف النقاد لادبه ولابداعه .. فقال :

ـ « ان النقاد اشبه شيء بالذباب الذي يحوم حول الحصان وهو يجر المحراث .. فبينما هو ناهض بعمله ، سائر بسبيله ، اذا بذبابة تقع على اذنه وتطن ، ثم تنتقل الى خاصرته وتدغدغها فترتجف اجلاده القوية ، وتقشعر عضلاته المشدودة ، ويهتز رأسه وذيله يمينا وشمالا !

نعم .. فلقد مضى خمسة وعشرون عاما ، وانا اقرأ ما يوجه لقصصي من النقد ، ولكنني لا اذكر اشارة واحدة ذات قيمة ، او كلمة قيمة ارشدتني وافادتني » !!

ولعل البعض ينظر الى هذه الصورة ، فيصفها بالاجحاف المتعمد نحو « النقاد » ، ولكن « تشيكوف » يصدر رايه عن معاناة ، وشعور بالقهر !

وهذا لا يعني ان « النقد » لم يؤد رسالة الحوار الجيد لمزيد من الاكتشاف ، والرؤية . وقد قال « سبنسر » عبارته المشهورة :

ـ « لا يمكن ان يتم اي انقلاب ذهني .. بدون تمزيق » !!

والنقاد يقومون بمهمة « التمزيق » للعمل الادبي باساليب متعددة ، ومختلفة !!

● ● ●

اما « نزار قباني » نفسه ، فقد قال مرة :

ـ « ان قاموس الهجاء العربي ازدادت صفحاته ومفرداته .. حتى اصبح اضخم من الانسكلوبيديا بريتانيكا » .

وهو لا يقصد « الهجاء » السلوك العربي ، والممارسات العربية فحسب .. بل انه لابد ان يغذ اكثر ، فيشير الى مقومات كل امة ، والى قواعدها وركائزها .. وتلك اشياء ياتي مخاضها دائما من فكر وفنون كل امة ، ومن « نقاد » ابداعاتها !

« ونزار قباني » نفسه .. تعرض كثيرا لالوان من هذا « الهجاء » العربي .. فابتعد الكثير عن صوره الشعرية وجمالها ، وعن قماشه اللغوي ، وعن « ابتكار » التعبير .. ولاحقوا « توجهات » شعره » بل واضافوا ، ومزقوا ،وتقولوا على الشاعر !

فاين هم النقاد .. وماهي مستوياتهم ؟!

وكان « نزار قباني » يطالب بتشكيل : « قوات ردع ثقافية » .. لانقاذ الكتابة من : مجانية القتل الادبي ومن الفوضى والجنون ـ كما قال !

وكان « نزار » يردد في كثير من نثره :

ـ « الذي يطالع ما ينشر على صفحات الثقافة في الصحف والمجلات الاسبوعية يكتشف ان كل عقد الحرب الاهلية بدأت تطفو على سطح الحبر والورق ، وتصدمه تلك الرائحة البشعة » !

وتحسب ان عقد الحرب الاهلية .. ليس المقصود بها تلك الحرب الاهلية في لبنان فقط .. بل الملاحظ : تفشي « الحرب الاهلية » داخل الوسط الادبي العربي بين المثقفين انفسهم ايضا ! .بما يشير الى ان المعاناة العربية ، والتمزق ، والتمزيق .. قد انعكست جميعا على نفسية الكاتب العربي ، وعلى مناخ الوسط الادبي العربي !

● ● ●

ندخل ـ بعد هذا ـ الى « منهجية » نقد « شاكر النابلسي » عبر كتابه النقدي : (الضوء واللعبة) .. هذه المنهجية التي حرص الناقد ان يبلورها ، وان يقيمها على ركيزتين في مقومات الشاعر « نزار قباني » العديدة ، وهما :

● الضوء : ويعني في حياة « نزار » هذا الشعر ، الذي قال عنه :

ـ « انا من امة تتنفس الشعر ، وتتمشط به ، وترتديه . ليس عندي نظرية لشرح الشعر . الشعر رقص باللغة .. رقص بكل اجزاء النفس وخلجاتها الارادية واللاارادية » .

وهذا « الضوء » .. يتوقف عنده الناقد « النابلسي » ليعلن رايه ، فيقول :

ـ « نزار يملك اكبر امبراطورية شعرية عرفت بعد امبراطورية المتنبي الشعرية » .

ـ اصبحت شخصية الشاعر جزءا من شخصية الشعر نفسه !

ـ استطاع شعر نزار كمنجز عصري من منجزات الشعر العربي الادبي المعاصر ان يكون اداة اتصال بين فئة من الناس .. وهذا مما يؤكد ـ بالتالي ـ ضرورة ان يمثل هذا المنجز العصري مساحة كافية لحجمه في النقد الادبي العربي المعاصر .. تقويما ودراسة » !

● الركيزة الاخرى : اللعبة !!

ويعني بها الناقد : « المراة » !

وعن هذه « اللعبة / اللقب » الذي صاحب نزارا منذ ان قال عنه ناقد عربي قديم : « انه الشاعر الذي دخل مخدع المراة ، ولم يخرج منه حتى الآن » .. تحدث الشاعر « نزار » نفسه ، فقال في كتابه « قصتي مع الشعر » :

ـ « اكثر الالقاب مطاردة لي ، هو لقب : شاعر المراة . انا بالطبع لا ارفض مثل هذه النعمة ! واي قط يهرب من عرس ـ كما يقول المثل الشامي ـ ولكنني اعترض على هذه التسمية .. اذا كان يقصد بها تحديدي ، ووضعي في دائرة مغلقة » !

فهل جاء الآن الناقد « شاكر النابلسي » ليتحدى رفض الشاعر ، ويضعه في داخل هذه الدائرة المغلقة ؟!

احسب ان الناقد « النابلسي » يود ان ينفي هذا التحديد هو الآخر ، لانه في كتابه النقدي .. تحدث عن جوانب حيوية ، وذات اثارة ، واحدثت ضجيجا في سنوات الشاعر الاخيرة حتى الآن .. ومن اهمها :

● اولا : تحدث الناقد عن « نزار والآيس كريم السياسي » !!

ولعله يلمح الى ان شعر « نزار » السياسي .. كان مذاقه كمذاق « الآيس كريم » او هو يقصد المعنى المعاكس الذي يدلل به على ان شعر « نزار » السياسي الملتهب .. هو في برودة السياسة العربية !!

● ثانيا : هل كان « نزار » شاعرا « شكليا » ؟!

ـ قال الناقد ـ يجيب ضمنا ـ : « لقد القى نزار في روع القارىء العربي منذ اربعين عاما بانه ليس زارعا للقمح ، وانما هو بائع زهور . وليس مشعلا للحرائق ، وانما هو صاحب حقل للياسمين الدمشقي » !

ولكن « نزارا » ـ كما نعرف ـ قد اشعل العديد من الحرائق في الساحة الادبية العربية ، ورفع في السنوات الاخير شعار : « الضجر الشعري » !

وهذا « الضجر » ، والملل .. دفعاه للتنقل من : « طفولة نهد » .. الى « حبيبتي » .. الى الحلم العربي » .. الى مساحة الانفعال وحجم الصوت الشعري الذي ياتي بحجم فم « الشاعر » .. الى لعبة الاشارات الضوئية ، الى الشعر السياسي ، الى الارتطام بفاجعة « بلقيس » والرمز بها الى الارض العربية !

ونعني بذلك : أنه لم يكن شاعرا « شكليا » بل « مضمونيا » .. شكل صوره الشعرية من هاجس « الحرية » الذي اسماه : « نقطة الخروج من مرحلة القيشاني الى الكتابة على جدران العصر » !!

● ثالثا : هل كان « نزار » شاعرا حديثا ، او « حداثيا » .. ام شاعرا قديما ؟!

ـ يقول الناقد « شاكر النابلسي » : مأزق نزار ـ كحضور ثقافي شامل ـ عندما اراد ان يركب موجة الحداثة التي نضجت في بداية الثمانينات .. ولكن هذا الركوب قد اضره كثيرا ، واضر شعره ، وكشف الكثير من عورات هذا الشعر !

بينما ياتي « نزار » الى هذه الموجة ، فيؤكد قائلا :

ـ « ان قصيدة النثر .. هي ثمرة من ثمار الحرية ، وصورة لهذاالعصر الطموح الذي يغير جلده كل دقيقة !

انني لا اخاف على الشعر من الحرية ، ومن تجاوز حدوده التاريخية المرسومة .. ان خوفي الحقيقي على الشعر هو الخوف من العبودية » !!

وكاني بالناقد « شاكر النابلسي » يشجب اتجاه « نزار » الى موجة الحداثة .. التي وصفها بالنضوج في مطلع الثمانينات .. بينما يرى ان ما اعطاه « نزار » في حضوره الحداثي .. قد كشف الكثير من عورات شعره ، وان شعره الجديد لا يرقى الى مستوى ما قدمه في سنواته التي سبقت هذه الموجة !

وكان « النابلسي » ايضا .. يحدد « نزارا » بتصنيفه في صفة الشاعر التقليدي !

وكان الشاعر « نزار » .. اراد ـ فقط ـ ان يثبت تواجده في خضم هذه الموجة الجديدة .. برغم ان شعره لا يطابق رايه في الحداثة !!

● ● ●

ولكن كل هذه الجوانب الحيوية التي خاضها « نزار » بشعره التقليدي والحديث .. لم تشهد لـ « نزار » على خروجه من « مخدع المراة » !

وكل هذه الجوانب ـ ايضا ـ لم تنف تلك العبارة القديمة ، التي قالها « ناقد » استعراضي لشعر نزار :

ـ « ان هذا الشعر ما كتب ليقرا .. وانما يشم ويضم » !

ولكن هذا الشعر .. توجه في البدء ، وفي النهاية الى « الانثى » .

واذا كان الناقد ـ شاكر النابلسي ـ قد وصف شعر « نزار » بانه :

« استطاع كمنجز حضاري ان يكون اداة اتصال بين فئة من الناس » .. فلاشك ان اداة الاتصال الناجحة في الشعر ، والفن ، والادب عموما .. الاداة الموصلة بسرعة قصوى ، هي التي ينسجها الشاعر ، والفنان ، والاديب من صور المراة ، وتصويرها ،ونجواها ، والتناجي معها .

فكما قال الروائي العربي « الطيب صالح » :

ـ « ان الحضارة في رايي هي انثى .. وكل ماهو حضاري ، هو انثوي » !

وكما قال الاديب الجزائري « محمد ديب » :

ـ « لولا البحر ، ولولا المراة .. لبقينا يتامى ، فكلاهما يغطينا بالملح الذي يحفظنا » !!

اما الناقد « شاكر النابلسي » .. فقد اقلم كتابه النقدي على هذه المعادلة التي ثبتها فوق غلاف الكتاب :

ـ نزار قباني : ضوء لعبته المراة !

ـ المراة : لعبة .. ضوؤها الشاعر !

وبذلك ..فقد حفلت فصول الكتاب الاكثر بوجه « نزار » الشعري المغتسل في نهر المراة .. ومنها : المراة اللعبة .. الرهان الانساني الاكبر . حريتها عبر الحضارات . اشكالية المراة جزء من اشكالية التخلف العربي . المراة لعبة في الثقافة العربية وليست قضية . المراة / اللعبة الجنس . المراة / اللعبة الغزل . المراة / اللعبة اللاعبون .. شاعر نساء وليس شاعر امراة واحدة . راي القارئة العربية في شعر نزار النسائي !

وكل هذه الجوانب الهامة المتصلة بمضمون شعر « نزار قباني » وليس بشكله .. قد شكلت تلك الرؤية النقدية عند الناقد « النابلسي » ولعلها طغت كثيرا على الجوانب الاخرى التي استدعاها « شاكر النابلسي » في استكناهه لشعر « نزار » !

● ● ●

ان « شاكر النابلسي » ناقد « ارشيفي » وتتابعي ، ولديه قدرة هائلة على البحث ، والتقصي ، والاستدلال ، والتفسير الذي يؤدي الى الاكتشاف .. بمنظور الناقد والمثقف الذي جاء الى بحيرة « النقد » الادبي العربي الراكدة ، وحركها .. بالقاء مجموعة من الحصى البيضاء الناصعة .. لا يلوث هذه البحيرة ، وانما يحدث فيها تلك الدوائر التي تتسع .. ويطلع من اعماقها صوت الحوار الموضوعي الذي يشجب اللغط ، والخواء ، والغوغائية واستعراض القبح !

ان « شاكر النابلسي » .. هو ناقد « نص » ، وليس ناقد « شخص » !

انه متتبع لسر الابداع .. يقترب ـ ما امكنه ـ من مناخ ذلك « التوليد » الجيد للفكرة ، وللقراءة ، وللراي .. وللاجتياز الى مسافات اكثر رحابة وبهاء !!

● ● ●

■ الى اللقاء :

ـ « كتبت بالضوء عن عينيك .. هل احد سواي .. بالضوء عن عينيك قد كتبا » ؟!!

قول معروف

محمد احمد الحساني

نعم .. لقد اينعت اكثر واصبح اكثر من طرف يطلبك واكثر من جهة تتشهى دماك وتهوى عليك بالسيف وتحزك حزا وتجز شرايينك الثائرة ، المناضلة جزأ ، لقد اصبحت مطلوبا ومحاصرا بالعيون المتوحشة والايدي المخلبية والمؤامرات الرخيصة ! ؟

لم تعد تقف امام الموت العظيم من اجل الهدف العظيم .. تحرير الارض فقد حيل بينك وبين ذلك الهدف واصبح الموت يطاردك لانك في نظر الذئاب المطاردة ثمن بخس لمعادلات وضيعة !!

لقد سدوا عليك طريق الشمس ووجهوك عنوة نحو الظلام والمجهول والسراديب القاتمة ليقتلوك ويدفنوا صيحة النضال فيك فلا يكون لك صوت ولاصدى ولاامل ولامدى حتى تظل تردد في يأس قائل :

صوتنا يأتي من القاع ولكن من يجيب .. ؟ !
صوتنا يخرج من تحت الركام
سابحا في الدم .. معجونا
بآلام المصاب
من يلبي .. من يلبي .. ؟ !
دمنا صار غنيمة
صار مقسوما على كل العشائر
راسنا اصبح مطلوبا
فمن يدفع اكثر ..
ايكم يدفع اكثر ؟ !

ايها الراس الفلسطيني ماالذي جعلك تبدو هكذا يانعا .. شهيا مطلوبا في اسواق الخيانة والدماء ؟ !

لماذا كنت في تل الزعتر مطلوبا وفي ايلول مطلوبا .. وفي صبرا وشاتيلا من قبل ، وفي حرب المخيمات اليوم وفي كل مكان وزمان ؟ ! ولماذا يكون سيف الاشقاء وابناء العم اكثر اشتهاء لدمك واسرع في الوصول الى وريدك من سيف الاعداء او هكذا تتحدث الركبان ؟ ! .. كيف تحولت الى هدف قومي يتبارى الأعراب في سبيل الوصول اليك ليكون لهم المجد والخلود !! او هكذا يظنون !!

ضم يامحزون جرحك
ضمه واحفظ دمك
ضمه فالليل مازال طويلا
وثقيلا
انني اعلم أن الجرح يهذي
بكلام يؤلمك
يسأل السيف الذي يهوى عليه ساخرا !
من يحملك ؟ !
اه ماأقسى الجواب عندما يصبح في حجم العذاب ؟ !

ايها الراس الفلسطيني .. ماذا بقي بينك وبين الامل وكيف تنظر الى المستقبل وانت محاصر بالنار والموت والخيانات والمقت وكيف يكون الخلاص وقد سدت الطرق وتكاثر الظلام وتعفن الصمت ولم يعد هناك من يقوى حتى على الكلام ؟ !

يعْذب الموت اذا ماالارض نادتنا
تعالوا
يعذب الموت ويضحى
دمنا الغالي رخيصا
وتصير الارض اعراس نضال
يعذب الموت ولكن الفجيعة
ان نموت اليوم تحقيقا
لاغراض وضيعة !!

ايها الراس الفلسطيني اننا نعلم ان الجرح يغدو اكبر واعمق عندما يفتح ويشرع ابوابه لسيوف رفاق النضال والمصير .. عندما تسيل الدماء الزكية وتختطف الارواح ضمن مؤامرة التصفية وبعيدا عن ميادين الكفاح من اجل استرداد الوطن السليب ، ولكنه قدر الرؤوس الشامخة العظيمة التي تأبى الانحناء او الاستسلام او تقديم اية تنازلات مهينة قدرها ان تكون مطلوبة مشتهاة وان تتجه اليها السيوف وان تتسابق اليها الايدي الخائنة الغادرة وان تحاصر بالموت لتخاف وبالنار لتركع وبالغدر لتخضع ولكن تجربة الراس الفلسطيني تؤكد دائما انه اعلا من المؤامرة واعظم من الخيانة واكبر من الصغائر واكثر صمودا واقدر على زرع البذور المخصبة لتتوالد مكان كل راس شامخ مطلوب الف راس تردد اغنيات النضال وتغني للشمس والحرية والمجد والمستقبل الكريم !

ايها الراس الفلسطيني .. لقد أينعت اكثر وصرت اشهى للناظرين ومصاصي الدماء ، ولكننا نعلم انك ستكون قطافا مر المذاق صعب الهضم وان دمك سيظل يغلي ويتفجر غضبا ويتحدث بصوت مرتفع عن المؤامرة بجميع انواعها ويشير الى مصادرها ويدمدم صوته ليهز الارض ويزرع فيها « سنابل التصميم » على مواصلة الكفاح حتى تعود الارض ويتحقق النصر ولسوف يكون ذلك باذن الله



آراء اعلامية

د. عبدالرزاق العصماني

الذين كانوا يعتقدون ان وسائل الاعلام الدولي المرئية والمسموعة والمقروءة ستعمل على الربط بين المجتمعات وتضيق من هوة الخلافات لتزيد بذلك من امكانيات فرص السلام العالمي غلبت نظرتهم التفاؤلية على تقويهم الواقعي والموضوعي فوسائل الاعلام اخفقت كثيرا في هذا المجال ولعل ذلك يعود بالدرجة الاولى الى ان المجتمعات ثقافة وتفكيرا استبعدت من المشاركة المباشرة في هذه العملية وناب عنها في ذلك قوى اقتصادية او سياسية او ايدلوجية ارادت ان تستخدم تلك العملية في تحقيق اهداف مباشرة وغير مباشرة .

والواقع ان المعارض الدولية وهي صورة من صور الاعلام الدولي تشكل نموذجا متميزا عن غيره من النماذج لان المجتمعات تعبر عن نفسها برموز حضارية غير مغلقه ويعود هذا التميز الى عدة اسباب اهمها .

اولا : المواجهة المباشرة مع التراث والتفاعل معه

ثانيا : التذوق الفني والاحساس بالجمال

ثالثا : امكانية الاستقراء التاريخي والحضاري من خلال المعروضات .

رابعا : المصداقية والواقعية في التفاعل مع الرسالة الاعلامية

خامسا : الموافقة الميدنية للمستقبل الذي يأتي الى الرسالة بدلا من ان تأتي اليه .

ومعرض المملكة بين الامس واليوم وهو نموذج دليل على مستواه الفني والحضاري يلعب دورا كبيرا في تصحيح المفاهيم الخاطئة عن العرب كما انه فرصة نادرة لتنمية الاتصال الانساني في عصر نحن احوج مانكون فيه الى مثل هذا الاتصال خاصة في المجتمعات الغربية التي اصبحت فيها العملية الاتصالية تسير وفق اعتبارات مصلحية اقتصادية في معظمها . ان هذا المعرض بما فيه من رموز حضارية يكسر القاعدة الاتصالية التقليدية التي تقوم على فلسفة ان الاتصال الدولي الحديث يتم بين الحكومات ومئات من المجتمعات الاخرى فهو اتصال بين مجتمعات بهدف تعزيز التفاهم والتقارب وفي مرحلة تشن فيها وسائل الاعلام الغربية حملة مسعورة ضد العرب والمسلمين ورغم انني لااعرف شخصيا كيف تم اختيار « المملكة بين الامس واليوم » اسما للمعرض الا انى اعتقد ان هذا الاختيار كان موفقا لسببين .

اولهما : ان هناك العديد من المفكرين الغربيين الذين يرون ان العالم يمكن ان يقسم الى قسمين رئيسيين شرق وغرب اما العالم الشرقي ـ كما يدعون ـ فان لدى وسائله الاتصالية تحيز واضح نحو الماضي بتاريخه وتراثه بينما تظهر النزعة المستقبلية واضحة في فلسفة وسائل الاتصال الغربية تاركة بذلك فجوة الحاضر مظللة ومعتمة وانا لااريد في هذا المقام ان اصور الموضوع بطريقة قد لاتكون واردة في اذهان المنظمين للمعرض فضلا عن عدم تسليمي الكامل بما ذهب اليه اولئك المفكرون الغربيون ولكني اعتقد ان التلاحم بين الماضي والحاضر صورة حضارية عالية المستوى وصورة تفرضها طريقة هذا العصر الذي لانستطيع ان ننكر تحيزه نحو المستقبل وثانيهما : ان المحلية هي الطريق الى العالمية فالشعوب الغربية على وجه الخصوص مولعة بالتراث لان مرحلة مابعد التصنيع التي وصلت إليها الان كادت تنسيها جذورها الحضارية ولعلي لاابالغ اذا قلت ان المعرض كلما كان محليا في توجهه استطاع ان يحظى بالمزيد من الاحترام والاعجاب على ان المخططين للمعارض الدولية التي تقام في المجتمعات الغربية يدركون خصائص البنية الاجتماعية الغربية المتمثلة فيما يلي

١ ـ تعاطفها مع الصهيونية رغم بعض المؤشرات التي تلوح الان باضطراب هذا التعاطف

٢ ـ نفورها من الاساليب الدعائية المباشرة عبر الوسائل الاعلامية التقليدية .

٣ ـ تذوقها الحضاري للمعارض والفنون على اختلاف اشكالها

٤ ـ جهلها بالثقافات الشرقية

٥ ـ عدم وضوح الرؤية التاريخية عن الحضارات الاخرى وعلى الاخص الجيل الجديد في المجتمع العربي .

٦ ـ جهلها بالاسلام

وتأسيسا على ماسبق فان اقامة عروض شعبية حية في هذه المعارض كمعرض المملكة بين الامس واليوم ـ التي تمثل مناطق المملكة المختلفة يمكن ان يسهم الى حد كبير في انجاح هذا المعرض كما ان وجود بعض المتفقهين في الدين الاسلامي الذين يتولون شرح بعض المسائل الغامضة وتصحيح المفاهيم الخاطئة يمكن ان يعود بفائدة عظيمة وبالاضافة الى هذا فتواجد العنصر النسائي من السعوديات المثقفات من شأنه ان يعطي صورة مشرفة عن المرأة السعودية وذلك من خلال المحاضرات المنظمة واللقاءات مع النساء الغربيات ولاننسى ايضا اشتراك الطفل السعودي من خلال معرض مصغر في اطار المعرض الكبير باعماله الفنية خاصة اللوحات والرسومات يمكن ان يضفي طابعا خاصا بالنسبة لرواد المعرض من الاطفال .. والواقع انني لاادري اذا كان المعرض يحتوي على شيء من هذا ولكن البحث عن الافضل مطلب مستمر للوصول الى الغاية المرجوه .

ماكفرلين يكشف : ريجان وافــق على الصفقة بحضور شولتز وواينبرجر وبويندكستر

وكالات الانباء ـ واشنطن :

صرح روبرت ماكفرلين المستشار السابق لشئون الامن القومي بانه حصل على موافقة الرئيس رونالد ريجان قبل ان يصرح لاسرائيل بتقديم الشحنة الاولى من الاسلحة الامريكية لايران .. جاء ذلك في حديث نشرته مجلة تايم في عددها الاخير .

وقال ماكفرلين انه من غير المعقول القول بانني وافقت على الصفقة ضد ارادة الرئيس . وتتعارض تصريحات ماكفرلين مع ماذكره دونالد ريجان السكرتير العام للبيت الابيض في الاسبوع الماضي امام لجنة المخابرات في مجلس الشيوخ عن أن الرئيس لم يوافق على الصفقة .

وأوضح ماكفرلين لمجلة « تايم » ان قرار الشروع في تسليم الدفعة الاولى اتخذ خلال اجتماع عقد يومي ٦ . ٧ اغسطس اب ١٩٨٥ في البيت الابيض في حضور جورج شولتز وزير الخارجية وكاسبار واينبرجر وزير الدفاع والاميرال جون بويند كستر الذي خلف ماكفرلين .

وقال السيدان شولتز وواينبرجر انهما لاينكران حدوث مثل هذه الموافقة وقال السيد دونالد ريجان كبير موظفي البيت الابيض الاسبوع الماضي ان الرئيس رفض الاقتراح في البداية ثم قبل به بعد حدوثه .

وقال السناتور دانييل انووي وهو ديمقراطي عن هاواي وسيصبح رئيسا للجنة المنتخبة من قبل مجلس الشيوخ للنظر في هذه الفضيحة ان اللجنة ستطلب مساعدة من سويسرا وعدة دول اخرى .

وكان مسئولون ايرانيون قد أعلنوا ان بوسعهم ان يحضروا شرائط عليها تسجيلات المحادثات مع مسئولين امريكيين وقد تقدم السلطات السويسرية معلومات عن تدفق أموال من والى حسابات وقد يكون بمقدور مسئولين اسرائيليين ان يقدموا ادلة عن كيفية اتمام صفقة الاسلحة .

وقال السناتور روبرت دول زعيم الأغلبية الجمهورية بمجلس الشيوخ في مقابلة مع صحيفة نيويورك تايمز ان الرئيس ريجان لم يقنع الرأى العام بعد بأنه بذل قصارى جهده لبلوغ الحقيقة ، ونسب الى الرئيس ريجان قوله ان المواطنين يحيونني لكنهم لايصدقونني .

وحث السيد جورج بوش نائب الرئيس الامريكي الذي هبطت مكانته السياسية بسبب الفضيحة ـ السيدين بويند كستر ونورث يوم الجمعة الماضي على ابلاغنا بالحقيقة كاملة وان يتحيا حقوقهما الدستورية جانبا .

وقد عاد الرئيس ريجان الى البيت الابيض بالهليكوبتر قادما من المنتجع الرئاسي القريب في كامب ديفيد وتفادى الرد على الاسئلة التي وجهها له الصحفيون .

ومن المتوقع ان يمثل الميجر جنرال المتقاعد بالسلاح الجوي ريتشارد سيكورد ـ والذي كان قد ساعد اللفتنانت نورث امام لجنة المخابرات التابعة لمجلس النواب خلال الاسبوع الحالي في الوقت الذي تختتم فيه تحقيقاتها الاولية .

وقد لجأ السيد سيكورد خلال ظهوره من قبل أمام الكونجرس الى التعديل الخامس بالدستور الامريكي والذي يقضي بعدم تجريم النفس .

وعلى صعيد آخر استبعد البيت الابيض العفو عن معاونين سابقين كبار في مقابل ادلائهم بالشهادة التي تعتبر مسألة حاسمة في سد الفجوات الموجودة في فضيحة ارسال اسلحة امريكية لايران .

وقال مسئول بالحكومة الامريكية طلب عدم نشر اسمه « لقد ترددت هذه الفكرة غير انه لم يتم البحث فيها في حقيقة الامر لأنها ستكون كارثة سياسية واضحة . » .

وقال السيد جيمس رايت الرئيس المقبل لمجلس النواب في مقابلة تليفزيونية انه سيحث الرئيس الامريكي ريجان على اصدار عفو عن المستشار السابق للامن القومي السيد جون بويندكستر ونائبه الذي اقيل اللفتنانت كولونيل اوليفر نورث .

وكان كل من هذين المسئولين قد رفض الادلاء بشهادة امام محققين من الكونجرس يقولون ان اقوالهما ضرورية لكشف ماحدث في صفقة الاسلحة السرية لايران وتحويل عائداتها الى ثوار « الكونترا » في نيكاراجوا .

وقال السيد رايت وهو نائب ديمقراطي من تكساس « ان كان الرئيس ريجان يريد حقا ان يتقدما ويقولان الحقيقة كاملة وان كان يريد منحهما الحصانة من مقاضاتهما فان ذلك طريق بسيط ، واضاف قوله ان تلك ستكون الطريقة التي يمكن للرئيس ريجان بواسطتها ان يقيل اللوم بشأن القضية .

ومن جهة ثانية جاء في استطلاع للراي أجرته صحيفة صنداى ديموان ريجيستر ان الرئيس رونالد ريجان فقد .. للمرة الاولى منذ توليه الرئاسة .. تأييد غالبية سكان ولاية ايوا ...

وتجدر الاشارة الى ان هذا الاستطلاع الذي يحتمل نسبة خطأ ٣.٧٪ اجرى في ولاية تقع بوسط غربي البلاد حيث ستبدأ الحملة التمهيدية لانتخابات الرئاسة يوم ١٤ فبراير ـ شباط ـ من عام ١٩٨٨ .

سمو أمير دولة الكويت يرحب بالعاهل الاردني الملك حسين لدى وصوله الى الكويت أمس الاول .

[واس ا . ب صورة هاتفية لعكاظ]

أسماء وأخبار

● **اليابان :**
النتائج التي وردت في تقرير وزارة النقل اليابانية اوضحت ان اصلاحات غير سليمة قامت بها شركة بوينج كانت وراء حادث طائرة الخطوط الجوية اليابانية عام ١٩٨٥ الذي نجم عنه مصرع ٥٢٠ شخصا .

● **مصر :**
السيد جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسى اكد مجددا في القاهرة تأييد بلاده للسلام القائم على العدل وعقد مؤتمر دولي للسلام وحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم واهمية مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمر الدولي ...

● **الاردن :**
وزير الخارجية الاردنى السيد طاهر المصرى سيقوم اليوم بزيارة للقاهرة يجرى خلالها محادثات مع كبار المسئولين المصريين حول كافة التطورات ..

طاهر المصرى

● مصادر اردنية اكدت ان الزيارتين اللتين قام بهما الملك حسين عاهل الاردن لكل من المملكة والكويت تناولتا سبل دعم التضامن العربي والتشاور حول كافة القضايا العربية والاسلامية .

وقالت ان للعاهل الاردني الذي ... عمان امس بحث ايضا القضايا الاسلامية التي سيتم طرحها على مؤتمر القمة الاسلامي في الكويت يوم ٢٦ يناير القادم .

● **نيكاراجوا :**
الامريكى سام هال المحتجز منذ عشرة ايام في نيكاراجوا بتهمة التجسس صرح بانه اخر افراد « الفيلق الاجنبى الامريكى » الخاص الذي تشكل عام ١٩٨٤ اثر مناقشات مع مسئولين في وزارة الدفاع للقيام بعمليات في الخارج .

● **الهند :**
اكثر من اربعين شخصا لقوا مصرعهم واصيب اخرون بجروح في اعقاب انحراف الاتوبيس الذي كان يقلهم بالقرب من منتجع سيملا بالهند .

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان الحادث الذي لم ينج منه سوى طفل واحد وقع على بعد ٣٠٠ كم من العاصمة نيودلهى ..

شكر للمملكة من جيبوتى على المساعدات السخية
إشادة بالجهود الخيرة في مجال الإغاثة الإسلامية

جمال بنون ـ مكة المكرمة :

اعرب المسئولون في حكومة جيبوتى عن شكرهم وتقديرهم وامتنانهم لحكومة وشعب المملكة العربية السعودية لما قدموه من تبرعات سخية للمتضررين والمحتاجين في جيبوتى .. كما وعدوا ببذل كل ما يمكن لتسهيل عمليات الاغاثة السعودية لديهم .

جاء ذلك في برقية تلقتها رابطة العالم الاسلامى من السفارة السعودية في جيبوتى .

وكان معالى الدكتور حمد عبد الله الصقير رئيس اللجنة التنفيذية للاغاثة السعودية ورئيس جمعية الهلال الاحمر السعودى قد وصل مؤخرا الى جيبوتى وذلك لتفقد سير اعمال الاغاثة السعودية هناك ومقابلة بعض المسئولين بهدف بحث افضل السبل لسير هذه الاعمال ..

هذا وقد اجتمع معاليه بكل من معالى وزير الشئون الخارجية والتعاون الاستاذ مؤمن بهدون فارح ، وسعادة وكيل وزارة الداخلية والبريد والمواصلات اللاسلكية الاستاذ عبد القادر عواله ، وسعادة الامين العام للهلال الاحمر الجيبوتى الاستاذ عبدى خيرى حيث اعربوا عن شكرهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز على هذه الجهود الخيرة في مجال الاغاثة الاسلامية .

وتجدر الاشارة الى انه قد وصلت مؤخرا الى جيبوتى باخرة محملة بألفين ومائة طن من المواد الغذائية المختلفة والتي تمثل الدفعة الثانية من التبرعات التي ارسلتها لجنة الاغاثة في المملكة العربية السعودية لجيبوتى .



سمو الامير سعود الفيصل ، وزير الخارجية يستقبل امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي .

الأمير سعود الفيصل يستقبل بيرزاده وبيرسى
شكر للمملكة من منظمة المؤتمر الإسلامى

واس ـ الرياض :

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس مع معالي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين بيرزاده .. وتم خلال الاجتماع بحث شئون المنطقة والموضوعات المتعلقة بمؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي سيعقد بدولة الكويت في اواخر يناير القادم .

وحضر الاجتماع رئيس ادارة الشئون والمنظمات الاسلامية بوزارة الخارجية الشريف محمد الفايز ومستشار الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السفير انعام الحق .

وصرح الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بير زاده عقب الاجتماع بأنه بحث مع صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل العديد من الموضوعات الهامة ومنها قضية الشرق الاوسط والقدس ولبنان وافغانستان والحرب العراقية الايرانية بالاضافة الى القمة الاسلامية القادمة ونشاطات منظمة المؤتمر الاسلامي .. ووصف مؤتمر القمة الاسلامية التي ستنعقد في الكويت الشهر القادم بأنها هامة جدا معربا عن أمله بأن تحقق النتائج المرجوة .

وذكر أنه سيتم خلال القمة مناقشة اوضاع الاقليات الاسلامية داخل البلدان غير الاسلامية .

واعرب السيد شريف بير زاده عن شكره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على مساهمته الكبيرة في دعم نشاطات منظمة المؤتمر الاسلامي لتقوم بدورها على الوجه الامثل ...

كما استقبل سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية أمس عضو مجلس الشيوخ الامريكي السابق السيد تشارلز بيرسي الذي يزور المملكة حاليا .

وحضر المقابلة سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى المملكة السيد وولتر كتلر ورئيس الادارة الغربية بوزارة الخارجية السفير مأمون قباني ..

اصابة ٣٩ شخصا في حادث بالهند

واس ـ نيودلهي :

اصيب تسعة وثلاثون شخصا بجراح عندما تدافع ركاب احدى طائرات الخطوط الهندية نحو مخارج الطوارىء بعد رؤيتهم للنيران تشتعل في عجلاتها وهي تهبط في مطار مدينة تريفاندرم بالهند .

وقد نجم اشتعال النيران في عجلات الطائرة وهي من نوع ايرباص وتقل ٢٣٧ راكبا عن استخدام قائد الطائرة لكوابح الطوارىء نظرا لسرعة الطائرة الفائقة عند الهبوط مما ادى الى وقوع هذه الاصابات التي وصفت بانها طفيفة .

رسالة لابن جديد من الجميل

ق ن ا ـ بيروت :

وصل السيد جوزيف الهاشم وزير الصحة اللبنانى الى الجزائر حاملا رسالة الى الرئيس الجزائرى الشاذلي بن جديد من الرئيس اللبنانى امين الجميل تتناول الاتصالات المكثفة التي تبذلها الجزائر من اجل تحسين العلاقات اللبنانية السورية للتوصل لعقد القمة الثانية عشرة .

وصرح الوزير الهاشم قبل مغادرته ان البحث مع الرئيس ابن جديد سيتناول ايضا مسيرة الحوار الوطنى اللبنانى وسبل فتح الطريق امام الوفاق ومسألة حرب المخيمات ..

اعادة انتخاب أياديما رئيسا لتوجو

واس ـ لومى :

اعلن في لومى عن اعادة انتخاب رئيس توجو الجنرال نياسينبى اياديما لفترة رئاسة جديدة مدتها سبع سنوات .

اليمن وتركيا تطالبان بانهاء الحرب العراقية الايرانية سلميا

واس ـ صنعاء :

عقدت في صنعاء الليلة قبل الماضية جلسة مباحثات رسمية بين الجانب اليمنى برئاسة رئيس مجلس الوزراء عبد العزيز عبد الغنى والجانب التركى برئاسة رئيس الوزراء التركى تورجوت اوزال .

وقد اكد الجانبان خلال الجلسة على ضرورة انهاء الحرب العراقية بالطرق السلمية حقنا لدماء المسلمين .. وتوفيرا لامكانات البلدين لما فيه صالح البلدين والامة الاسلامية وجددا دعمهما لنضال الشعب الفلسطينى المشروع في سبيل استعادة حقوقه المغتصبة واقامة دولته المستقلة على تراب وطنه بقيادة ممثله الشرعى والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية .

وعبرا عن اسفهما لما يدور من اقتتال على الساحة اللبنانية وتصاعدها بشكل خطير .

وتم خلال الجلسة بحث علاقات التعاون المشترك بين البلدين وسبل تطويرها وخاصة في المجالات التجارية والصناعية ..

وفاة والدة الشيخ راشد بن احمد المعلا

واس ـ أم القوين :

اعلن أمس عن وفاة الشيخة مريم بنت عبدالله المعلا والدة عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات حاكم أم القوين الشيخ راشد بن أحمد المعلا .

وجاء في بيان صدر في امارة أم القوين أن الشيخة مريم بنت عبدالله توفيت في احد المستشفيات بلندن الليلة قبل الماضية ..

اختتام مؤتمر قمة دول المواجهة الافريقية

واس ـ لوساكا :

اختتم مؤتمر القمة لدول المواجهة الافريقية الست اعماله بصورة مفاجئة وذكر راديو صوت امريكا ان تلقى رئيس زامبيا كنيث كاوندا الذي يستضيف المؤتمر خبر وفاة أحد انجاله حال دون استمرار المؤتمر . وقد قطع الرئيس كاوندا وزعماء كل من دول المواجهة المشاركة في المؤتمر محادثاتهم في لوساكا بعد ان بلغهم النبأ ..



فخامة الرئيس اليمنى وسمو الشيخ زايد بن سلطان لدى افتتاحهما سد مأرب أمس الاول .

[واس اب صورة هاتفية لـ عكاظ]

الجنود والمستوطنون الصهاينة يطلقون الرصاص على المواطنين العرب لإرهابهم وقمعهم

وكالات الانباء ـ تونس ـ عمان :

استمر العدو الاسرائيلي في ممارسة القمع ضد المواطنين العرب في الاراضى العربية المحتلة في حملة شرسة لطرد العرب من اراضيهم .

وقامت دوريات عسكرية اسرائيلية باعتقال المزيد من المواطنين العرب في كافة المدن العربية المحتلة وهددت بمزيد من القمع في حالة تكرار المظاهرات العربية ..

واوضحت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » ان الجنود والمستوطنين الصهاينة يطلقون الرصاص على المواطنين لارهابهم وترويعهم فيما ادت الاجراءات الارهابية الصهيونية الى فرض حظر تجول غير معلن بسبب الاعتقالات العشوائية لعدد من المواطنين الذين تصادف مرورهم في الشوارع .

وكان جنود الاحتلال حاصروا جامعة النجاح الفلسطينية في نابلس واغلقوها في وجه الطلبة واعضاء هيئة التدريس وذلك للمرة التاسعة خلال الشهر الجارى

واضافت « وفا » ان جنود الاحتلال اقاموا الحواجز في محيط كلية الروضة بالمدينة وكذلك المدرسة الصناعية في مخيم عسكر قرب نابلس مشيرة الى ان الصحف المقدسية وصفت هذه الاجراءات بانه لم يسبق لها مثيل منذ أربع سنوات .

وكشفت الوكالة النقاب عن اجراء عنصرى عدوانى جديد ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضى المحتلة عام ١٩٤٨ يقضي بفرض غرامة مالية على صاحب كل بيت تدعى سلطات الاحتلال عدم حصوله على ترخيص بناء تعادل ضعف ثمنه الفعلي واوضحت « وفا » ان هذا الاجراء الذي يبدو في ظاهرة اخف وطأة من الممارسات الاجرامية القاضية بهدم منازل المواطنين لا يقل قساوة وخطورة في جوهره فقد تلقى عشرات المواطنين الفلسطينيين الذين تدعى سلطات الاحتلال انهم اقاموا منازل غير مرخصة في قرى المشهد ويافا الناصرة في الجليل اوامر من المحاكم الصهيونية تقضى بدفع غرامات مالية تساوى ضعف ثمن البيت المقام حينا او ضعفية في احيان أخرى .

واكدت وفا ان هذا الاجراء الصهيونى يهدف الى تفريغ الجليل من اصحابه الشرعيين ..

ومن جهة ثانية وجهت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس لصلاح عبد الجواد الاستاذ الفلسطينى في جامعة بير زيت بالضفة الغربية المحتلة تهمة « التحريض » على اعمال العنف ..

ويتهم الجيش صلاح عبد الجواد « ٣٥ سنة » استاذ التاريخ والعلوم السياسية بانه نظم اعتصاما على طريق بير زيت في ٤ ديسمبر الحالى .

ويشير قرار الاتهام الى ان المدرس الفلسطيني دعا الطلبة الى « الجلوس على قاعة الطريق » احتجاجا على وجود حاجز عسكرى .. كما رفض تقديم بطاقة هويته الى احد الجنود .

والقى القبض على صلاح عبد الجواد منذ ثمانية عشر يوما وهو مسجون حاليا في معتقل فرع بشمالى الضفة الغربية لنهر الاردن .. وامرت المحكمة العسكرية في نابلس بمد فترة التحفظ عليه اسبوعين اخرين ..

إفتتاح جسر الملك فهد وقمة مجلس التعاون أبرز أحداث ١٩٨٦ خليجياً

ق.ن.أ ـ الدوحة :

شهدت منطقة الخليج هذا العام ١٩٨٦م عدة احداث وتطورات كان ابرزها قيام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين بافتتاح جسر الملك فهد العملاق الذي دعم الروابط بين المملكة والبحرين والروابط الخليجية .

كما اكد مؤتمر قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ابوظبي دعم المسيرة الخليجية .

وفيما يلي اهم أحداث منطقة الخليج عام ١٩٨٦م حسب التسلسل الزمني وفقا لتقرير لوكالة الانباء القطرية .

● في ١٧ مايو أعلن العراق لاول مرة منذ انسحابه من الاراضي الايرانية عام ١٩٨٢ عن احتلال بلدة مهران بوسط غرب ايران وابدى في الوقت نفسه استعداده للانسحاب بشرط قبول الجانب الايراني لمبدأ الانسحاب غير المشروط لقوات الطرفين إلى حدودهما الدولية . كجزء من تسوية شاملة للنزاع .. وأحبطت القوات العراقية في اول يوليو محاولة استعادة المدينة وتلت ذلك معارك عنيفة برا وجوا في القطاع استمرت بضعة ايام .

● وشهدت الحرب تطورا جديدا اعتبارا من يوم ١٢ أغسطس حيث تجددت حرب المدن بعد توقف منذ مايو ١٩٨٥ اثر وساطة من الامم المتحدة فانطلق صاروخ على بغداد وردت الطائرات العراقية بقصف جزيرة « سرى » الايرانية وتصاعدت هذه الحرب في شهري سبتمبر واكتوبر وتبادل الجانبان قصف مدن واهداف حيوية في العمق .

● واعلن العراق في ١٣ سبتمبر عن تدمير خمس محطات ايرانية لضخ النفط وعن تدمير ثلاث محطات للغاز في ١٠ اكتوبر ..

● وفي ٥ سبتمبر تقدم العراق بمبادرة اخرى الى قمة دول عدم الانحياز التي عقدت في هراري تقضي بتشكيل هيئة من الحركة لاجراء تحقيق لتحديد الطرف الذي بدأ الحرب تمهيدا لوضع نهاية لها .

● في ٢١ مايو اعلن عن تعيين اول سفير غير مقيم لسلطنة عمان في موسكو وهو السيد خميس بن حمد البطاش كما قدم اول سفير سوفيتي مقيم في مسقط نسخة من اوراق اعتماده .

● وفي ١٧ يونيو شبت عدة حرائق في مجمع انابيب النفط في الاحمدي بالكويت من جراء اربعة انفجارات وقد تمت السيطرة على النيران دون وقوع خسائر في الارواح .

● وفي ٢١ يونيو قام السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة .

● وفي اول يوليو .. قدمت الحكومة الكويتية استقالتها وكلف الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس الحكومة المستقيلة بتشكيل حكومة جديدة .. كما صدر قرار أميري يوم ٣ يوليو بحل مجلس الامة واعلن تشكيل حكومة جديدة يوم ١٢ يوليو من ٢١ وزيرا وهي الحكومة الثالثة عشرة منذ الاستقلال عام ١٩٦١ .. وفي اليوم نفسه أعلن عن القبض على الجناة الذين اعتدوا على موكب سمو أمير الكويت في العام الماضي .

● وفي ٣ اكتوبر عقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون اجتماعا في نيويورك مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية على هامش اجتماعات دورة الجمعية العامة .

● وفي ١٥ اكتوبر تم اعادة انتخاب سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيسا لدولة الامارات العربية المتحدة لخمس سنوات أخرى .

● وفي ٢٠ أكتوبر تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان اوراق اعتماد أول سفير سوفيتي في ابوظبي .

● وفي ٢٦ اكتوبر اعلان عن اسقاط الدفاع الجوي الكويتي لهدف مجهول حاول التسلل عبر الاجواء الكويتية .

● وفي ٢٨ اكتوبر اكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رغبته في ان تحل عبارة خادم الحرمين الشريفين بدلا من صاحب الجلالة .

● وفي ٥ نوفمبر عقدت قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ابوظبي حيث اكدت على دعم التعاون الخليجي في كافة المجالات .

● وفي ٩ نوفمبر .. تم افتتاح جامعة السلطان قابوس بسلطنة عمان ..

● وفي ١٥ نوفمبر .. اقامة علاقات دبلوماسية بين الامارات ويوغسلافيا .

● وفي ٢٥ نوفمبر .. قام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بزيارة لدولة البحرين جرى خلالها افتتاح الجسر الذي يربط بين البلدين والمعروف باسم جسر الملك فهد .

● وفي ٢٩ نوفمبر صدرت الاحكام في قضية الاعتداء على موكب سمو أمير الكويت باعدام أحد المتهمين وبالسجن المؤبد على الثاني وبراءة ثلاثة آخرين .

● وفي ١٠ ديسمبر تم افتتاح معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم في باريس حيث كان صورة حية للانجازات الخليجية والعربية والاسلامية واعطى صورة صادقة للغرب عن حضارتنا ..

الاضطرابات تجتاح مدن الصين الشعبية
مظاهرات طلابية في كانتون وشنغهاي وكيونمينج

وكالات الانباء ـ بكين :

نزل الالاف من طلبة كانتون الى شوارع المدينة الواقعة جنوبي الصين الشعبية ليتسع بذلك نطاق الحركة الطلابية التي تمتد من مدينة الى اخرى للمطالبة بمزيد من الديمقراطية والحرية .. ذكر ذلك امس شهود العيان .

وذكر طالب اجنبى ان الطلبة نزلوا الى شوارع المدينة منادين بالحرية والديمقراطية والمساواة .

وشهدت مدينة كيونمينج عاصمة اقليم يونان « الجنوب » مظاهرات استمرت اربعة ايام في الاسبوع الماضى وتجدد ذلك يوم السبت الماضى .

ووصلت تعزيزات من البوليس صباح امس الى شنغهاى في الوقت الذي اعلن فيه الطلبة مقاطعتهم للدراسة ..

ومن جهة ثانية شددت سلطات شنغهاى جنوب الصين الشعبية اللهجة بوضوح بعد المظاهرات الطلابية التي استمرت اربعة ايام متوالية للمطالبة بالمزيد من الديمقراطية والحرية واتهمت المتظاهرين بالاعتداء على ٣١ شرطيا ومحاولة زعزعة استقرار البلاد .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان متحدثا باسم حكومة شنغهاى صرح بأن قلة من الاشخاص حاولوا زعزعة الاستقرار والوحدة وانتظام الانتاج مستغلين حماس الطلبة وآمالهم في الديمقراطية والحرية .

وذكرت الدوائر الدبلوماسية الغربية في بكين ان السلطات الصينية في موقف حرج وقد تضطر الى اللجوء لسبل من الماضى مثل استخدام القوة اذا استمر اتساع الحركة .

واتهم هذا المتحدث الذي لم يفصح عن اسمه الطلبة بالقيام « باعمال غير مشروعة » وانتهاك الدستور باستخدام الملصقات .

وصرح المتحدث بأن بعض الطلاب تجمعوا يوم الجمعة في اول ايام المظاهرات في الشوارع الرئيسية في شنغهاى ورفضوا التفرق حسب اوامر البوليس وضربوا ٣١ شرطيا واكد بالتالى وقوع اشتباكات عنيفة بين قوات الامن والطلبة وذكر ان رجال البوليس لم يردوا على الطلبة ..

وصرح دبلوماسى بأن السلطات لن تتردد في حالة الضرورة في استخدام طرق استخدمتها اثناء حركة « ربيع بكين » وهى القوة والسجن .

واشارت صحيفة بيروسبيكتيف الرسمية الى الحركة المؤيدة لمزيد من الديمقراطية التي اعرب عنها هو ياوبانج رئيس الحزب الشيوعى الصينى في حديث ادلى به لصحيفة أمريكية .

وكان نظام دنج شياو بينج قد قضى على حركة « ربيع بكين » عام ١٩٧٩ بالقبض على المنشقين الرئيسيين والحكم عليهم بالسجن لمدد طويلة .

والتزمت الصحف الرسمية الصينية الصمت التام حول هذه الاحداث وهي اخطر ما شهدته البلاد منذ نهاية الثورة الثقافية منذ عشر سنوات .

جانب من المظاهرات الطلابية التي شهدتها مدينة شنغهاي في الصين الشعبية .

[واس اب صورة هاتفية لـ « عكاظ »]



حلم .. أم علم ..؟!

هل انا في حلم ام في علم ..؟!

نوسط كل هذه الأنباء . التي تاتينا من معظم دور النشر . في العالم العربي . لتؤكد ان الكتاب العربي في اسوا ظروفه واحواله . وانه اصبح كالدواء لايشترى الا عند التهديد بالموت . لعوامل كثيرة على راسها تفاهة مايكتب . وغلاء سعر الكتاب . وبعض مواصفات ومقاييس الرقابة العربية المتشددة . وهبوط سعر الجنية المصري . وهبوط سعر الليرة اللبنانية . وعوامل اقتصادية اخرى . وعلى راسها هبوط اسعار البترول . كل هذا ادى إلى إصابة الكتاب لا العطور . والكتاب لا الافلام الهابطة . والكتاب لا المجلات التافهة . والكتاب لا الكستناء . بالغلاء المخيف . والذي اصبح معه الكتاب صعب التناول اقتصاديا .

وسط كل هذا .. ووسط عناد وحرن القارىء العربي . تجاه الكتاب . ومحاربته له . ومقاومته لشرائه . ونفيه من مكتبه . وبيته . وحقيبته . وملذته . وسط كل هذا العالم . يمر طيف لذيذ كالخدر . ياتينا علم من هناك .. من الجزائر . يقول قولا حسنا مبينا :

معرض الكتاب الدولي الخامس في الجزائر يشهد اقبالا منقطع النظير . على جميع معروضاته . ابتداء من كتب الاطفال . الى دوائر المعارف . مرورا بالروايات . والقواميس . والكتب الأخرى .

والوصف التالي الذي نقلته وكالات الأنباء . ليس لمشاهدة مباراة كرة قدم . او مصارعة حرة . او لمشاهدة موكب نجم سينمائي . او للحصول على الحليب والخبز . ولكن للحصول على كتاب .

تقول وكالات الأنباء .

لقد قامت السلطات . بفتح منافذ متعددة لبيع الكتاب . في مختلف مدن البلاد . للتخفيف من إقبال عشرات الالاف من الاشخاص الذين قطعوا في سنوات سابقة . مسافة تزيد على الالف كيلو متر ليتمكنوا من شراء كتب المعارض في العاصمة .

وقد ازداد الاقبال على الكتب بهذه الصورة النادرة . نتيجة لانخفاض سعر الكتاب . مثله مثل اية سلعة ضرورية . حيث وصل الدعم في السنوات الاخيرة اكثر من (١١٠) مليون دينار سنويا . الى جانب ان هيئة الكتاب المملوكة للدولة . والتي اصدرت في عام واحد (١٩٨٥) اكثر من (٢١٨) كتابا . تبيع كتبها باسعار رمزية . اضافة الى مايقوم به مكتب المنشورات الجامعية . الذي اصدر في العام الماضي ايضا (٢٦٢) كتابا واستورد نصف مليون كتاب .

هذه ارقام عن الكتاب ايها السادة . وليس عن شيء اخر . هذه الارقام / العزاء . الذي ياتي والعالم العربي كله من الماء الى الماء . يسير في جنازة الكتاب العربي . والثقافة العربية . صامتا حزينا . لايملك غير كلمات عزاء باردة .

في حين ان الاخرين . يعملون باسلوب مختلف . وهذا هو العزاء الأكبر للكتاب العربي . وللثقافة العربية .

لقد سمعت من احد الناشرين المعروفين في بيروت . ان الجزائر مرشحة في المستقبل القريب . لان تصبح العاصمة الثالثة للكتاب العربي بعد القاهرة وبيروت . والسبب في ذلك . كما قال صاحب دار (لاقوفيك) للنشر . ان حقوق الكاتب محددة بـ ٢٥٪ من مبيعات الكتاب . وهو واحد من اعلى المعدلات في العالم ..!

لقد استطاعت هذه الظاهرة . ان تحيل ازمة الكتاب العربي التي نتورط بالكتابة عنها يوميا الى خرافة ..!

تصوروا اننا نكتب منذ سنين طويلة عن مرض فتاك . او عدو جبار . ثم نكتشف في النهاية انه خرافة !!

ان مثل هذه الظواهر . سوف تدفع بكتاب كثيرين الى العودة مرة اخرى من التيه ..!!

فنحن في علم . لا في حلم ..

في ظل غياب الانتقائية عن أمسيات النادي :

النقد بين الاجراء والابداع

.. في الكلية المتوسطة بالطائف

● د. علام : كتاب « نظرية الادب » نقد نظري ابداعي

● جريدي : النقد الابداعي يتجه الى ذاته .. خالقا عالمه الخاص

● السريحي : النقد الابداعي اقتراب من النص وتقريب للمسافة بينه وبين المتلقي

قينان الغامدي ـ الطائف

●● من وسط الركام الثقافي الكمي الذي يغرق الساحة تبرز بين الحين والاخر امسيات ادبية تحتفل احتفالا بهيجا بالثقافة في خصوصيتها الدقيقة . فتكون هذه الامسية نقطة مضيئة في لوحة التكرار الممل الذي غدا علامة مميزة لمعظم مايتلقاه الجمهور عن المتحدثين فوق المنابر . والقارىء المتابع يستطيع ان يعد على اصابع يده الواحدة . الأمسيات الجميلة . التي حظيت بصدى جيد واهتمام مميز في الساحة الثقافية والادبية . وخاصة في الموسم الحالي .

●● ومثل هذه الأمسية المميزة لاتاتي صدفة . ولكنها تقوم على انتقاء جيد للموضوع المطروح للنقاش . والشخصية التي ستتناول ذلك الموضوع بالبحث والدراسة والنقاش امام جمهور متعطش لمعرفة الجديد المفيد .

●● والندوة التي نظمتها الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف مساء الثلاثاء الماضي ـ وحضرها عدد كبير من المهتمين بالثقافة تؤكد الوجود الحقيقي لانبثاقات واعية ستوالى باستمرار « الكم » طغى بوضوح على « الكيف » في نشاطه خلال هذا الموسم على الاقل .

الامسية « وناقد جديد متمكن »

●● « النقد الادبي بين الاجراء والابداع » .. كان موضوع الندوة الادبية التي نظمتها الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف .. مساء الثلاثاء الماضي ..

وقد كانت ندوة رائعة . وروعتها تكمن في هذا الانتقاء الجيد لموضوعها والمشاركين في الحوار حوله .. فالنقد الادبي يكاد يكون موضوع الساعة الذي يحتل الحيز الأكبر من اهتمام المشتغلين بالادب ومتابعيه . وذلك لحداثة المناهج النقدية التي سادت على السنة واقلام النقاد . والصراع المحتد بين هذه المناهج المنبثقة من النصوص الابداعية بالدرجة الاولى . وبين أولئك المقلدين الجامدين الذين يصرون على تطبيق تلك المعايير النقدية التي توقف نموها في حدود القرن الخامس الهجري .. واذا كان ماطرحته هذه الندوة من حوار حول النقد لايعد جديدا على الصفوة المتخصصة في هذا المجال . فهو بكل تأكيد جديد على الغالبية من جمهور الحضور الذين يبحثون عن وسيلة ناجحة يلجون من خلالها الى تذوق وفهم مايقرأون من نصوص ابداعية .



النقاد على المنصة

●● وروعة هذه الندوة لاتقف عند هذا الحد .. انها تتجاوز ذلك لان تكون نافذة مضيئة . اطل منها ناقد جديد متمكن هو الاستاذ « جريدي المنصوري » الذي تكشفت قدراته النقدية من خلال التنظيرات التي قدمها في هذه الندوة وهي تنظيرات توحي بارتكازها على مقومات ثقافية يكتنزها . وادوات نقدية يمتلكها ـ الامر الذي يثير تساؤلا كبيرا عن سر اختفائه عن المشاركة الفعالة في الساحة الادبية !؟ وهو تساؤل لايملك الاجابة عليه الا الاستاذ « جريدي » وحده . والساحة الادبية تنتظر إجابته بالكتابة التي تتفاعل معها . وتجادلها . وتساهم في تناميها نحو الافضل والاكمل .

●● الأمسية حظيت بحضور متميز من منسوبي الكلية المتوسطة . واساتذة جامعة ام القرى بمكة والطائف . واعضاء النادي الادبي . وجمعية الثقافة والفنون وشارك فيها .

الاستاذ الدكتور عبدالواحد علام « الاستاذ بقسم الدراسات العليا بكلية اللغة العربية بجامعة ام القرى » ـ الاستاذ « جريدي المنصوري » المحاضر بكلية اللغة العربية بجامعة ام القرى .

ـ الزميل الاستاذ سعيد مصلح السريحي .

وتولى ادارتها الاستاذ « عثمان الصيني » . المحاضر بقسم اللغة العربية بالكلية المتوسطة بالطائف .

وبعد تلاوة القرآن الكريم . القى عميد الكلية والمركز الدكتور سراج محسن الغامدي .. كلمة رحب فيها بالحضور وشكر المشاركين على تجاوبهم مع الكلية للمساهمة في نشاطها الثقافي الذي تحرص على ان يكون متميزا مفيداً .

« النقد الاجرائي .. ماهو »

●● ثم بدات الندوة بتعريف « البعد الاجرائي » .. الذي قال عنه « السريحي » هو مايعرف بالمعيارية .. والاجراء في حد ذاته هو المسلكيات التي تفضى الى نتيجة من النتائج . والنقد الاجرائي « المعياري » هو الذي يتوقف عنده الناقد للكشف عن الحسنات والسيئات الموجودة في النص المطروح امامه . وبذلك يكون النقد كشفا للمثالب . وتتبعا للاخطاء . وفي نفس الوقت تجاهلا للعلاقات القائمة في داخل النص . ولاشك ان هذا النوع من النقد يعد مدرسة عفا عليها الزمن . ومازال البعض يرتزق بالحديث فيها . لان النقد ـ الآن ـ اصبح ابداعيا . موجها للكشف عن القيم الجمالية في النص . ومحاولة تفسيره . وتقريب المسافة القائمة بين المتلقي والنصوص الابداعية .

« الاجراء بين اللائحة والمعاملة »

●● وتولى الاستاذ « جريدي » التعليق على هذه النقطة مستعرضا نشأة النقد الاجرائي فقال . النقد الاجرائي هو تاريخ المهمة النقدية التي يضطلع بها الناقد فينطلق بين اللائحة وشرطها « المعايير » والعمل الادبي « المعاملة » . وقد نشأ هذا الاجراء مرافقا لتلك المعايير . حيث ساد على النقد المنهج التعليمي الذي نشأت عليه العلوم العربية قديما . وقد كان الهدف من ذلك . هو بيان المستوى الصوابي . للكلمة . والعبارة . والاداء . ومن هنا استمدت المعايير النقدية التي ترتبت عليها الاحكام من العلوم العربية ـ النحو ـ البلاغة ـ الصرف ـ العروض . وكانت تمثل المادة الاساسية لتلك المعايير المطبقة على النصوص . واستمر الحال فترة من الزمن ثم دخلت قضية الاعراف والتقاليد . وتم استحداث مجموعة من المعايير الاخرى المعتمدة عليها . حيث قيس الشعر على الواقع .. ونظر اليه في ظل المنطق . وربط بين لغة الشعر . وبين اللغة في مطلق الكلام . وتواجدت بذلك مجموعة من المعايير المستمدة من خارج النص . ليقوم « الناقد الاجرائي » بتطبيقها على النص . وهذه المعايير موجودة في كثير من الأحكام النقدية . وخصوصا النقد القديم . ولازالت اثارها تمتد فيما بعد ذلك الى مايسمى بمدرسة الحتمية العلمية حين اصبح للنقد مناهج « المنهج النفسي .. المنهج الاجتماعي .. الخ » واتجه البحث عن النص الى صاحب النص . واصبح الناقد يدرس النص للكشف عن نفسية صاحبه . فنجد ناقدا يقول كان الشاعر حاد المزاج مضطربا ظاهر العصبية . او كان صغير الراس مستدير اعلاه . الى غير ذلك مما لايتعلق بالنص . وكذلك الحال نجد من يقول ان الشاعر نبغ لانه عاش في عصر كذا او بيئة كذا .. مع ان فاعلية العصر او البيئة يمكن مصادرتها لو تساءلنا ـ مثلا ـ ما الذي جعل المتنبي نابغا دون غيره من معاصريه . وهكذا نجد معايير الحتمية العلمية متجهة الى صاحب النص مغفلة النص . ثم أتت فيما بعد ذلك مناهج استمدت احكامها من داخل النص . وكانت أقرب الى طبيعته . حيث لاتطبق عليه شيئا خارجيا . ولكنها اتسمت بشيء من الاجرائية وذلك لاهتمامها بالجانب الاحصائي مثل حصر الافعال في النص ونحو ذلك مما يجعل العمل النقدي يمثل مجموعة من الرسوم والجداول . وبعض الامور الاخرى التي ليس لها فاعلية في النقد بالصورة التي تجعله عملا ابداعيا .

النقد العربي لماذا كان اجرائيا

● ثم تناول الدكتور علام جانب الاجابة عن السبب الذي جعل النقد العربي نقدا اجرائيا نعيبه ـ الآن ـ على القدماء فقال :

« ان الوقوف عند هذا السؤال ربما خفف العبء عن القدماء . ذلك لأن بدايات النقد العالمي كانت بالطريقة الاجرائية . ويتضح ذلك في كتاب ارسطو عن النقد الذي وضع القوانين والقواعد الصارمة عندما تحدث عن المأساة والملهاة . والملحمة . مع ان طبيعة العمل المسرحي تختلف عن طبيعة الشعر الذي يمثل الغالبية العظمى من الانتاج الادبي عند العرب . ومع ذلك كان ارسطو يضع معايير صارمة نجده يعرف كالعرب . وينقد في اخراج المحترزات . وفق معايير دقيقة استمدها من نصوص بعينها وخاصة اشعار « سوفوكليس » ومسرحية « أوديب » .

●● واضاف الدكتور علام بأن البدايات النقدية لابد أن تكون واضحة . ولكن المفهوم النقدي يتطور . والنقد في اوروبا بدأ اجرائيا . ولذلك لاغرابة ان يبدأ النقد العربي اجرائيا . الا ان بعض النقاد العرب تمادي ذلك . كالآمدي في موازنته وقدامة بن جعفر في نقد الشعر . مع ان الشعر بصفة خاصة لايمكن تحديده بهذه المعايير التي وضعها القدماء . ثم ضرب الدكتور امثلة على ذلك من تلك المعايير المحفوظة في كتب القدماء . واوضح الفرق بين تلك المعايير . وبين المنهج النفسي الذي اعتبره حديثا بالنسبة لنا ـ في بيت المتنبي :

كفى بك داء ان ترى الموت شافيا

وحسب المنايا ان يكن امانيا ..

حيث اعتبره القدماء سوء استهلال . ثم جاء المنهج النفسي واوضح ان الخطاب في البيت موجه للمتنبى لا الى ممدوحه .

التراث البلاغي .. بين المعيارية والتطور

●● وحين تحدث الاستاذ السريحي عن التراث البلاغي واثره السلبي على النقد الذي كان معياريا يستمد معاييره من البلاغة العربية قال :

« التراث العربي البلاغي ليس ملوما في ذلك . واللوم كله ينصب علينا ان نحن توقفنا عند حدود حفظنا للتراث وترديد مصطلحاته . وان المسألة تصل لحد الفضيحة حين نجد طلابنا من مرحلة إلى أخرى ينتقلون في دراستهم إلى احدث ما توصل اليه العلم في العلوم الطبيعية بعامتها . حتى اذا انتقلوا الى مادة البلاغة احسوا كأنما الزمن قد توقف . وان التاريخ قد تراجع الى الخلف . والفكر قد عقم عند حدود مسائل البلاغة فيما قبل القرن الخامس ثم استطرد السريحي موضحا ضرورة ان نتطور بالبلاغة التي كانت مرحلة من مراحل التفكير الانساني تجاوزتها الانسانية كثيرا . كما استعرض معيارية البلاغة . وقوانين العقوبات التي تطبقها على الشعراء مؤكدا ان الصراع بين المعيار البلاغي والحس النقدي صراع قديم يتجلى في اجابة الفرزدق لابي عمرو بن العلاء عندما سأله علام رفعت « مجلف » في قولك .

وعض زمان يا ابن مروان لم يدع

من المال الامسحتا او مجلف

فقال الفرزدق على ما يسوؤك وينوؤك .. ثم يقول لعنبسه الفيل عندما سأله نفس السؤال « وما ادراك يا ابن النبطية » وكأنما كان الشعراء يتكئون على فهم أصيل لطبيعة اللغة وحركيتها من داخلها وفي حين إنطلق أولئك النقاد من اصول نحوية وبلاغية ظنوا بها الثبات وحاولوا تطبيقها على الشعراء مثل تلك المواقف التي وقفوها عند كلمة « نواكس » في قول الشاعر

واذا الرجال راوا يزيد رايتهم

خضع الرقاب نواكس الابصار

حيث تجاهلوا بناء البيت بكاملة وما يفضى إليه البيت من رؤية يزيد هي التى تقلب الموازين واتجهوا إلى تخطئة جمع ناكس إلى نواكس .

ويلخص السريحي من ذلك . الى القول بأن الانحراف عن القاعدة في مفهوم النقد الحديث هو كشف عن اصالة اجمل من القاعدة . ومهمة النقد الكشف عن قيمة هذا الانحراف بدلا من مصادرته باسم العيب مطلقا .

النقد الابداعي متجه الى ذاته

●● ويحاول الاستاذ « جريدي المنصوري » تحديد ملامح النقد الابداعي بقوله : « هو الكشف عن العلاقات القائمة في داخل النص .. استكناه دور الكلمة . التعرف على مكانتها من السياق . ودور هذا السياق اللغوي . ومتابعة الرموز والاساطير . وتشخيص البنية الداخلية للنص الابداعي . وكل هذا يعد جانبا ابداعيا للنقاد . لان النقد في حد ذاته ليس نشاطا ابداعيا بالدرجة الاولى لاعتماده ـ اصلا ـ على عمل سابق عملية « نص شعري ـ قصة » ولابد لقيام النقد من وجود ذلك العمل الابداعي في حين ان النص الابداعي « شعرا او غيره » لايعتمد على غيره . وبذلك فإن النص الابداعي يستغني عن النقد في حين ان النقد لايستغني عن العمل المنقود . ولذلك نجد رواية او قصيدة لها عشر دراسات نقدية . واي قارىء لاي من هذه الدراسات لايستغنى عن قراءة الرواية او القصيدة في حين ان قارىء الرواية او القصيدة يستغني عن قراءة اي دراسة من هذه الدراسات . وبهذا يكون النقد تابعا .. ولكن ماذا في العمل النقدي من مقومات تجعله ابداعا . والابداع شيء من التفرد . والنقد فيه قدر من الاجرائية سواء اجرائية معايير او اجرائية تطبيق منهج سابق . او وجود اشياء سابقة في ذهن الناقد يبحث عنها .. ان النقد لايكون ابداعا الا حين يتجه الى ذاته . وهو الشيء الذي نجده في النصوص الابداعية . فحين تكون الدراسة النقدية متجه الى ذاتها مع احتفاظها بما لها من التصدي للنص السابق عليها . فانها تكون عملا ابداعيا .. يقيم وجودا خاصا به . وعالما لايختلط بغيره . يكسبه شيئا من التفرد الذي تظهر فيه قدرات الناقد الابداعية وتمكنه من اداته . ولغته الادبية المتميزة ..

النقد بين المنقود

●● ويرى الدكتور علام .. ان الدراسات النقدية لايمكن ان تنشأ من فراغ . ولذلك لابد من التنظير في البداية لبعض النظريات النقدية . وهناك كتاب هام لازال الناس يدورون حوله وهو كتاب « نظرية الادب » الذي الفه « رينيه ويليك واوستن وارين » وهذا الكتاب نقد نظري « إبداعي » لان القارىء لهذا الكتاب حين يريد ان يتناول نصا ـ ما ـ لابد ان يكون ما قاله المؤلفان في مخيلته . ولذلك فإن الجانب النظري ـ مهم وهو جانب ابداعي ـ ومن هنا يمكن الوعي بأدب جديد ..

●● والدكتور هنا يختلف مع الاستاذ جريدي في كون النقد تابعا لنص سابق عليه حيث قال الدكتور علام « مشكلة النقد العربي القديم انه كان تابعا للادب ولذلك جاء مجرد صدى للشعر . وفي رأيي ان النقد يمكن ان يسبق الادب والناقد الادبي الواعي يستطيع ان يلفت الادباء إلى اشياء لم يلتفتوا اليها وبهذا يكون النقد ابداعيا . صحيح ان النظريات قد تلتقى او لاتلتقي ولكن المهم وجود النظرية .

النقد ابداع قائم على ابداع

●● ويعلق السريحي على هذه النقطة في النقد الابداعي فيقول :

« احيانا يفاجىء الناقد المستمع بأن يكشف في النص اشياء ليست من السهل ان تكتشف . وهنا تقوم حجة من يقول ان الناقد يتقول . وان الاديب لم يرد ذلك . والنص لم يقله صراحة . والحقيقة انه لا مكان ـ الان ـ للاحتجاج بالاديب لان النقد يتجه الى نص . والنص وجود قائم بذاته نتحاور معه . ولذلك تظل هذه القراءات النقدية امكانات متعددة لمعان مختلفة ... والناقد راصد للتجربة القائمة في النص الذي امامه . ولذلك يدرك اشياء لم يدركها المبدع نفسه . كما أن هناك بعدا لغويا . واي كلمة تحمل تاريخا طويلا في التراث العربي . وبمجرد ان يستخدم المبدع هذه الكلمة فان التاريخ يستيقظ ويفرض على المبدع جوا ـ ما ـ يتحرك ـ فيه .. ولذلك فالنقد ابداع ليس بأقل من الابداع نفسه لانه يستغل النص السابق عليه كمصدر للتجربة . والتجربة الابداعية ليست اولية وانما مثارة بعوامل أخرى وتجارب سابقة مثل تجربة الموت والحياة .. والقبح . والجمال . الخ . وهذه التجارب تشكل اثارة للنص الابداعي . ويصبح النقد كتابة على الكتابة ..

●● وقبل نهاية الندوة التي استغرقت زهاء ساعتين اتيحت الفرصة لبعض التعليقات السريعة وتساؤلات الجمهور . التي تولى اعضاء الندوة التعليق والاجابة عليها .

● التعليقات التي تلت الندوة كان فيها غير قليل من الانفعال . وتوحي بامتعاض المعلقين من النقاد بصفة عامة . وكان تعليقاتهم جاءت بناء على مواقف سابقة من بعض النقاد . فجرت في دواخلهم كلمات ساخطة على النقد واهله .

جانب من الحضور

● في جيزان :

بابا طاهر ..
يقرأ قصصا ثلاثا !!

يحيى ابو طالب ـ جيزان

ضمن انشطة نادي جيزان الادبي اقيمت مساء الاربعاء الماضي امسية ادبية قرا فيها الاستاذ طاهر سلام ثلاثا من قصصه وهي « المعدن الرخيص . والسفن المحطمة وغلطة الامس » بدأت الامسية بآيات من الذكر الحكيم بعدها القى مقدم الامسية الاستاذ سمير عمر جابر نبذة عن حياة الشاعر الاديب القصصي الاستاذ طاهر عوض سلام .. الذي يعتبر من مواليدمدينة صبياء تعلم في مدارس صبياء حتى انه اصبح مدرسا . بعد هذه النبذة البسيطة القى بابا طاهر كما يسمى في جيزان نبذة مختصرة او قراءة مختصرة عن قصصه .. حيث بدأ بقصة السفن المحطمة والتي يتحدث فيها القاص عن غلاء المهور وعزوف الشباب عن الزواج بسبب التكاليف الباهظة والعادات المتحجرفة .. بعد ذلك قرا القصة الثانية المعدن الرخيص والتي تدور حول ممارسة بعض الشباب بواسطة التليفون ..



عمر طاهر زيلع

بعد ذلك قرا القصة التالية وهي غلطة الامس وبعد انتهاء بابا طاهر من القراءة القى الدكتور محمود شاكر دراسته النقدية حول قصص بابا طاهر فقال : انه قبل دراستنا النقدية يجب ان نسأل ماهي القصة القصيرة وما مهمة القاص من اجابة هذا السؤال قد نستطيع ان نعرف ان الاستاذ طاهر سلام اجاد القصة القصيرة ويعتبر شاعرا صادق التعبير حيث ان اتجاهاته القصصية كانت مركزه من بيئته وادبه يعتبر ادب حقائق .

وبعد ذلك قام بتحليل . قصة تلو الأخرى مستخدما الفكرة والحبكة وعناصر القصة المختلفة وروابط القصة

بعد انتهاء الدراسة النقدية فتح المجال للنقاش فاجاب باباطاهر

الدكتور محمود شاكر سعيد ..



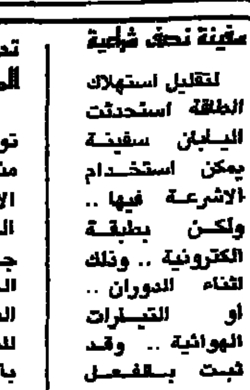
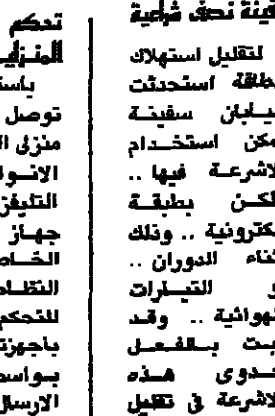

العقم .. الذباب !

عكاظ ـ مكتب القاهرة

توصل علماء مصريون من المركز القومي للبحوث الى ابتكار طريقة علمية .. الغرض منها مكافحة آفات الموالح والطماطم بالطرق البيولوجية الحديثة .. على ان تحل هذه الطريقة محل استعمال المبيدات الحشرية منعاً للتلوث البيئي .

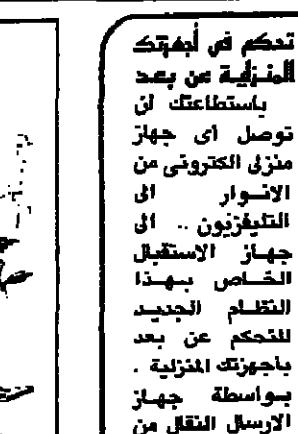
وترى الدكتورة : نادية شكري من نفس المركز .. ان استخدام اشعة جاما .. كفيل باعطاء نسبة عقم مرتفعة للذباب الذي يسبب آفات الموالح والطماطم .

واشارت الدكتورة : نادية .. الى ان رش المبيدات الذي ستحل الطرق البيولوجية عوضاً عنه .. قد اعطى قدرة عالية في مقاومة بعض الحشرات .. ومنها دودة اللوز الامريكية التي تصيب الطماطم .

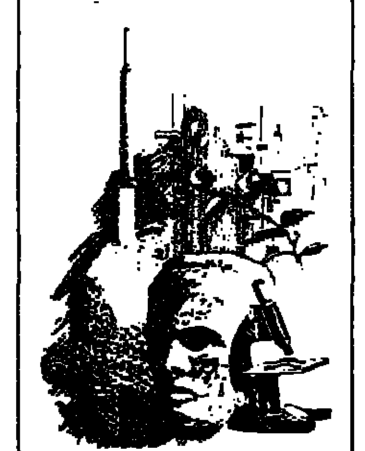
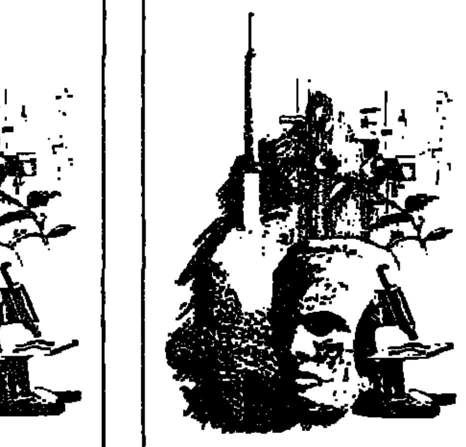
سفينة نصف شراعية

لتقليل استهلاك الطاقة استحدثت اليابان سفينة يمكن استخدام الاشرعة فيها .. ولكن بطبقة الكترونية .. وذلك اثناء الدوران .. او التيارات الهوائية .. وقد ثبت بالفعل جدوى هذه الاشرعة في تقليل استهلاك الطاقة بنسبة ٥٠ ٪ .



تحكم في أجهزتك المنزلية عن بعد

باستطاعتك ان توصل اى جهاز منزلي الكتروني من الانوار الى التليفزيون .. الى جهاز الاستقبال الخاص بهذا النظام الجديد للتحكم عن بعد باجهزتك المنزلية . بواسطة جهاز الارسال النقال من مسافة اقصاها مائة متر .


في بكين : « آنسة اليكترونية » بفستان أحمر للترحيب بالزوار والمشترين

تقف امام باب قاعة الالكترونيات في بكين .. آنسة الكترونية .. وترتدى فستانا احمر من الحرير .. وحول عنقها عقد من اللؤلؤ الابيض .. وإذا ماتقدم إليها زائر حيته بقولها : اهلا وسهلا .. ثم تقدم نفسها .. وتقول ارحب بكم .

وتقوم الأنسة الالكترونية بتعريف الزوار بناء على طلبهم بالمنتجات الموجودة في جناح المعروضات الالكترونية .. واحدة بعد الأخرى .

وتستطيع الانسة الالكترونية فهم كلام الزوار القادمين من انحاء الصين .. وترد على الاسئلة باللغتين : الصينية .. والانجليزية .. وتستطيع ان تتلقى ٨ تعليمات في نفس الوقت .. وهي مزودة باجهزة تساعدها على الاحساس الأولي ببعض الاشياء .

الشبت .. والبقدونس لعلاج التسمم . وضغط الدم

عكاظ ـ مكتب القاهرة

توصل علماء النباتات الطبية بالمركز القومي للبحوث إلى دراسة مكونات بعض النباتات الطبية التى اثبتت فائدتها .. لعلاج الانسان .

وقد اثبتت الدراسة التى قامت بها الدكتورة عفت عبدالحميد على نباتى الشبت .. والبقدونس .. الى ان الشبت مفيد في علاج التقلصات .. وآلام المعدة .. ومضاد للتسمم .. في حين يخفض البقدونس المغلي بالماء من ضغط الدم .. ويستخدم كمسهل للطمث .. وقد تم فصل بعض المكونات الفعالة لهذين النباتين .. والتعرف عليها .

وقالت الدكتورة عفت عبدالحميد : بأنه قد تم تحضير بعض المستشفيات لبعض المركبات الموجودة في بعض النباتات التى بنيت فاعليتها على اساس علاج الامراض الجلدية .. مثل : الهاق .. والصدفية .

أمثلة والطبيب

اعداد د. صبحي الحداد

صلاحية العدسات اللاصقة

● هل هناك مدة معينة لصلاحية العدسات اللاصقة .. وماهى الوسائل اللازمة للمحافظة عليها ؟

حورية عاشور / جدة

● مدة العدسات اللاصقة تختلف حسب نوعها ، فالعدسات اللينة (الرخوة) يتراوح عمرها مابين (٨ ـ ١٢) شهرا وبالامكان ان تعيش الى عامين عند الاستعمال السليم لها .

اما العدسات الصلبة فيتراوح عمرها مابين (١٢ ـ ١٨) شهرا وايضا بالامكان أن تعيش الى ثلاث سنوات بالاستعمال السليم

اما كيفية المحافظة على العدسات عموما ، فهو اولا بالاستعمال السليم ، اى باستعمال الرقة بإدخالها وإخراجها الى ومن العين ، وبالنسبة للعدسات اللينة عدم محاولة تركها جافة وغمسها في المحلول عند استعمالها .

ثانيا : تنظيف العدسات بالمحاليل بصفة دورية واتباع ارشادات الاخصائى .

ثالثا : تعقيم العدسات باستخدام جهاز التسخين الخاص بالعدسات مرة كل شهر .

د . ضياء موصلي
اخصائي العيون بجدة

المجتمع الطبى

● الدكتور عبدالرحمن المشرف خليفة اخصائي امراض النساء والولادة رزق بمولودة جميلة اسماها « إسراء » .

ابو « إسراء » لاتسعه الفرحة .. ويتقدم بشكره الجزيل للدكتور أحمد الداغستاني والدكتور حسني سالم اخصائي النساء والولادة بمستشفى الداغستاني وذلك للعناية الطبية المتكاملة التي حظيت بها زوجته

● عاد الى الرياض مساء الجمعة الماضية كل من الدكتور عبدالرحمن محمد عقيل رئيس قسم علم الادوية والدكتور جابر سالم موسى رئيس قسم العقاقير بكلية الصيدلة بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك بعد زيارة استغرقت اسبوعا لمدن المنطقة الغربية بهدف استكمال مشروع « الطب الشعبى » حيث قابلا العديد من الاطباء الشعبيين والعطارين .

● الدكتور انور كمال باشا المدير العام لمستشفى صديقة ، والدكتورة صديقة كمال المديرة الفنية للمستشفى .. بعثا بخطاب شكر لـ « افاق العلم » لحضورها ومشاركتها في تغطية المؤتمر العلمي الذي نظمه المستشفى مؤخرا عن أطفال الانابيب والعقم .. الجدير ذكره أن « عكاظ » كانت الصحيفة الوحيدة في المؤتمر .

● نظم في الاسبوع الماضي مستشفى حراء العام بمكة المكرمة ندوة طبية عن « دور الطبيب العام والغير متخصص في علاج مشكلة الادمان » تحدث فيها الدكتور جمال ماضي ابوالعزايم رئيس الجمعية العالمية الاسلامية للطب النفسى .

د . طلال حمدى مدير المستشفى بذل جهودا طيبة في الاعداد لهذه الندوة .

د . خليفة — د . انور كمال باشا

الولادة القيصرية لاعلاقة لها بأم قيصر

● عكاظ ـ واشنطن

الاعتقاد السائد ان الولادة القيصرية يعود تسميتها بذلك الى يوليوس قيصر . الامبراطور الرومانى . الذى ولد في عام ١٠٠ قبل الميلاد ، هو غير صحيح . فالمعروف ان والدة يوليو قيصر عاشت حتى الشيخوخة وأن عملية الولادة القيصرية انذاك تكون بمثابة حكم بالاعدام على الأم

فالتعبير قيصرى او (caesarean) يعود الى القانون الرومانى المعمول به في عام ٧١٥ ق . م والذى ينص على انه في حالة وفاة الأم الحامل يتوجب قطع الطفل من احشائها . وكان القانون يعرف بـ Lex (caesaren) وتعنى كلمة Lex قانون وكلمة Caesar القطع ـ اى قانون القطع وليس لها أى علاقة بقيصر الرومان .

ومن اوائل العمليات القيصرية المسجلة في التاريخ ولادة روبرت الثانى ملك سكوتلندا الذى تم سحبه من احشاء والدته عندما توفيت اثر وقوعها عن ظهر حصانها .

وتجدر الاشارة إلى ان اول ام تعيش بعد اجراء عملية ولادة قيصرية كانت امرأة سويسرية في عام ١٥٠٠ م وقام زوجها بالعملية عندما تعثرت ولادتها الطبيعية .

في القرون الوسطى . اقرت الكنيسة الكاثوليكية على أن حياة الطفل أهم من حياة أمه وانه في حالة تعسر الولادة بسبب حجم الرأس . أو غيره من الاسباب . يتوجب سحب الطفل حيا حتى ولو أدى ذلك الى وفاة الأم .. وفي الولايات المتحدة في الفترة مابين ١٧٦٩ م ، و ١٨٣٣ م كان الرهبان يشرفون على عمليات الولادة القيصرية لتادية مراسم وفاة الأم .

عميد كلية العمارة والتخطيط د . الحصين :

مهمتنا مواكبة النهضة العمرانية



والحفاظ على التراث العربى الاسلامى

حوار : **محمد الحيم - الرياض**

كلية العمارة والتخطيط في جامعة الملك سعود .. واحدة من الكليات الهامة .. في هذا الصرح العلمي الشامخ . وقد بدات مع مستهل نشاطها العلمي .. قسما من اقسام كلية الهندسة .. وكان هذا القسم نواة للكلية التى برزت فيما بعد .. واصبح يطلق عليها : كلية العمارة والتخطيط .

وعن هذه الكلية .. ونشاطها العلمي .. كان حوارنا الآتي .. مع سعادة عميدها الدكتور محمد بن عبدالرحمن الحصين .. وفي بداية الحوار .. كان السؤال :

□ سؤال : ماهى مراحل تكوين .. او إنشاء هذه الكلية .. منذ أن بدات كقسم من اقسام كلية الهندسة ؟

● جواب : يرجع بدء التدريس في كلية العمارة والتخطيط .. إلى عام ١٣٨٧ هـ (١٩٦٥ م) .. حيث بدأ التدريس في اطار البرنامج التعليمى لكلية الهندسة في قسم العمارة .. ومن ثم .. وتحديدا عند عام ١٤٠٤ هـ (١٩٨٤ م) تحول هذا القسم الى مسمى أخر واصبح يطلق عليه ابتداء من ذلك التاريخ : كلية العمارة والتخطيط .

ثم كانت ثمرة الدراسة بهذه الكلية أن منحت درجتي بكالوريوس في العمارة عند نهاية العام الدراسى ١٩٦٩ ـ ١٩٧٠ م .

ومع ظهور الحاجة الى المهن الاخرى .. والمتعلقة بمهنة العمارة .. التى تنطوى تحت اطار التصميم البيئي .. مثل : تنسيق المواقع ـ التصميم الحضرى ـ تخطيط المدن .. وكذا زيادة الحاجة في المملكة الى المعماريين المتخصصين .. والمزودين بالمهارات والخبرات في مجالات مركزة .. مع ظهور هذه الحاجة .. فإن الاسباب المشار اليها .. أدت جميعها الى انشاء برامج متخصصة .. ومنها إنشاء برنامجين للدراسات العليا .. احدهما في التصميم الحضرى .. والآخر في العمارة .. واندرجت تحت هذا المفهوم تخصصات متعددة .. بدأ نشاطها جميعا مع العام الدراسى ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ هـ .

□ سؤال : ماهى أهداف الكلية ؟

● جواب : للكلية اهداف متعددة .. أهمها :

● تفهم مشاكل الانسان والبيئة .. وإدخالها في المناهج الدراسية .

● توفير العدد الكافى للمساهمة في حل المشاكل المعمارية والعمرانية المتعلقة بالبيئة المحلية .

● توفير التخصصات اللازمة التى تدخل في نطاق المفهوم الشامل للدراسات الانسانية ـ البيئية .

● التمشى مع الاساليب والمناهج الحديثة للتعليم المعمارى والعمرانى العالمى .

● ايجاد البرامج لتهيئة خريجين لايجاد الحلول المناسبة لتطوير التراث العربى الاسلامى .

■ سؤال : ماهى الاقسام .. التى تشتملها هذه الكلية ؟

● جواب : أقسام كلية العمارة والتخطيط .. هى :

□ قسم العمارة .

□ قسم التخطيط .

ويقدم كل من هذين القسمين درجة البكالوريوس في مجال التخصصين المذكورين ثم ايضا :

□ قسم تنسيق المواقع .

□ قسم علوم البناء .

وهذان القسمان مستقلان

وإضافة إلى هذه الاقسام .. فإن هناك مركز للابحاث ومعامل للتصوير .. واستوديوهات .. وكذا معامل للبيئة .. وورشا ومكتبة .

■ سؤال : ماهى اهم .. وابرز نشاطات الكلية ؟

● جواب : إضافة الى التدريس .. وهو النشاط الاساسى في الكلية .. فإن هناك اهتمامات اكاديمية .. من شأنها تدعيم النواحى العلمية .. ومن بين هذه الاهتمامات .

١ ـ تقديم الاستشارات والخدمات الفنية للمصالح الحكومية : ونعنى بذلك أن أعضاء هيئة التدريس .. يؤدون العديد من الاستشارات الفنية للهيئات الحكومية .. والوزارات المختلفة .. ومن بين هذه الهيئات والوزارات : وزارة المعارف ـ وزارة التعليم العالى ـ الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ـ وزارة العمل والشئون الاجتماعية ـ وزارة المالية والاقتصاد الوطنى ـ وزارة الشئون البلدية والقروية ـ أمانة مدينة الرياض .. وغير ذلك من الدوائر الحكومية .

٢ ـ مركز البحوث بالكلية : وهذا المركز .. يدخل ضمن اهتماماته .. وانشطته .. تشجيع ومساعدة اعضاء هيئة التدريس للقيام بأبحاثهم في المجالات المختلفة .. ماديا ومعنويا .. وتوفير المناخ الملائم للعمل .. ونشر هذه البحوث .

٣ ـ وحدة دراسات الاسكان : وأهم أهدافها .. تدعيم الانشطة العلمية .. والاستشارية والبحثية المتعلقة بمجال الاسكان والخدمات المتعلقة بها .. ومن هذه المجالات ايضا :

● تكوين مركز معلومات وإعداد البيانات .

● تقديم الاستشارات .

● القيام بالابحاث المختلفة .

● اعمال التدريب .

● إقامة الندوات والمعارض .

● تكوين مكتبة متخصصة في مجال الاسكان .

● الاضطلاع بمهمة النشر والترجمة لاهم البحوث في مجال البيئة السكنية .

٤ ـ المشاركة في الندوات والمؤتمرات : حيث يساهم أعضاء هيئة التدريس في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية والدولية .. وبالتالى تقديم مجموعة الابحاث الخاصة بهذه المؤتمرات الى مكتبة الكلية .

٥ ـ الرحلات العلمية : وفي اطار هذا النشاط تهتم الكلية بالقيام برحلات علمية للطلاب في داخل وخارج المملكة .. إذ أن هذا النشاط يتيح للطلاب والاساتذة على حد سواء فرصة المشاهدة على الطبيعة .. وتوسيع مداركهم .. والخروج برؤية موضوعية .. وخلفية تاريخية .

٦ ـ مكتبة الكلية : للكلية مكتبتها الخاصة بها .. اضافة الى مكتبة الجامعة .. وتتضمن المكتبة العديد من المراجع والكتب .. حيث تعتبر مصدرا غنيا بالمعلومات والبيانات اللازمة لاعمال الطلاب .. واعضاء هيئة التدريس على حد سواء .

٧ ـ برنامج المحاضرين الزائرين : مهمة هذا البرنامج الاتصال بالعديد من المختصين من الاساتذة .. والمهتمين بمجالات العمارة والتخطيط .. بهدف القاء محاضرات .. أو تنظيم لقاءات بينهم .. وبين الاساتذة والكلية .. يتم من خلالها تبادل الخبرات والمعلومات في هذا المجال .. وتلقى المحاضرات على مستوى القسم .. والكلية .. والجامعة .

٨ ـ المعرض : تقوم الكلية بعرض اعمال الكلية .. وبعض الاعمال الناجحة .. والمسابقات المعمارية .. سواء من داخل أو خارج الكلية .

٩ ـ مكتب الرسم واعداد الخرائط : ومهمة هذا المكتب هى انجاز المخططات واعداد الخرائط .. وتجهيز الرسومات البيانية اللازمة .. والمساعدة لعمليات البحث والتعليم بالكلية .

١٠ ـ مكتبة الشرائح : تتمتع الكلية بمكتبة خاصة للشرائح .. الملون منها .. وغير الملون .. وهذه الشرائح متوفرة لاعضاء هيئة التدريس والطلاب للاستفادة بها في تنظيم المحاضرات .. والبحوث .

١١ ـ معمل التصوير : تم إعداد هذا المعمل .. وتجهيزه ليساعد في حفظ بعض أعمال الطلاب .. ومساعدة الباحثين فيما يحتاجونه من خدمات .. وكذاتغطيه كل المناسبات .. واللقاءات العلمية .. والاجتماعية .. كما أن العمل يقوم بإعداد الشرائح الملونة والعادية والاقلام .. وجميع وسائل الايضاح المرئية اللازمة للكلية .

١٢ ـ ورشة المجسمات : تقوم ورشة المجسمات بتوفير الاجهزة .. والخبرة .. لتدريب الطلاب حتى يتمكنوا من عمل المجسمات .. والنماذج الابتدائية والنهائية للمشاريع مع التى يقومون بتصميمها .

١٣ ـ التدريب الصيفى : التدريب الصيفى .. هو احد مهام الكلية .. ومن خلاله يمارس الطلاب المهنة .. عن طريق توزيعهم على العديد من المعالم الحكومية .. والهيئات الاستشارية .. والمكاتب المتخصصة .. تلك التى تضطلع بتصميم وتنفيذ .. وانشاء المشاريع المعمارية .. والتخطيطية .

١٤ ـ مركز الطباعة : وهذا المركز من اهم الخدمات التى تساهم بشكل فعال في عملية التعليم .. أو التدريس بالكلية .. حيث يقوم المركز بطبع النشرات والدوريات .. والبرامج الدراسية .. وكل مايهم الكلية .. واعضاء هيئة التدريس .. والعاملين بالكلية .



د . محمد بن عبدالرحمن الحصين

١٦٪ زيادة في الحبوب باستعمال المبيد الفطري !

الرسائل العلمية . الى جانب كونها اثراء علميا للمجتمع ومؤسساته . فانها تصوير طبيعي لجهد صاحبها . وتميزه . وقدرته على العمل الدؤوب . المتصل . وغير المنقطع

وفي هذه الرسالة العلمية . يعكس لنا سعادة الدكتور محمد عمر غندوره وكيل كلية الزراعة في جامعة الملك سعود بالرياض تأثير السماد الازوتي وغيره على الاصابة بمرض بقع الاوراق وهذه الدراسة . او محتوى هذه الرسالة . طريق طويل . سوف يمضي فيه اخرون . ليعطوا رؤية جديدة نستفيد بمعطياتها في حقول العلم والمعرفة .

تستهدف الدراسة :

أ ـ دراسة طبيعية وميكانيكية توريث صفة المقاومة لفطر السبتوريا في اربعة اصناف من القمح الشتوي

ب ـ دراسة القمح للتسميد الازوتي ومدى تأثير كميات السماد الازوتي على الاصابة بمرض تبقع الاوراق في حالة المعاملة وعدم المعاملة بالمبيد الفطري .

في الدراسة الوراثية اجرى التهجين بين كل من الثلاثة الاصناف التالية : KAVKAZ . Bluebay . Oasis وهي اصناف مقاومة لفطر السبتوريا مع الصنف Doublecrop وهو صنف يصاب بدرجة متوسطة بفطر السبتوريا ودرست الاصابة بالفطر عن طريق الانتخاب لنباتات الاباء والجيل الاول والثاني من طور البادرات ووجد ان صفة المقاومة لفطر السبتوريا في الاصناف الثلاثة Kavkaz . Blueboy . Oasis يتحكم فيها عامل سائد واحد (S) كذلك وجد ان عامل المقاومة (S) في الصنف Oasis ذو تأثير اقوى عن العامل (S) في الصنفين Kavkaz . Blueboy ووجد ان درجة التوريث بصفة عامة تتراوح بين ٦٩ ، ٨٥٪ وتدل هذه النتائج على انه يمكن اجراء الانتخاب بنجاح بصفة المقاومة لفطر السبتوريا في الاجيال الانعزالية المبكرة وان الجين المقاوم للمرض (S) يمكن نقله بسهولة نسبيا الى الاصناف المحلية المتاقلمة والقابلة للاصابة بمرض السبتوريا .

اما بالنسبة لدراسة المعاملات الزراعية فقد اجريت لمدة ثلاثة مواسم زراعية في منطقتين مختلفتين واستعمل فيها ثمانية مستويات من الازوت وصممت التجربة بطريقة القطع المنشقة وقسمت كل قطعة تجريبية الى نصفين رشت نباتات النصف الاول بالمبيد الفطري . Mancozeb لمقاومة فطر تبقع الاوراق السبتوري بينما تركت نباتات النصف الاول بالمبيد الفطري Mancozeb لمقاومة فطر تبقع الاوراق السبتوري بينما تركت نباتات النصف الثاني بدون علاج وقد استخدم صنف Corker 15 ' 68 نظرا لانه قابل للاصابة بالفطر السبتوريا كما انه مقاوم لصدأ الاوراق ـ ودونت الملاحظات على محصول الحبوب ، عدد الاشطاء ، عدد الحبوب بالسنبلة ، الوزن الحجمي للحبوب Test weight ارتفاع النبات ، نضج الرأس ، ميعاد التزهير وميعاد النضج ، المقاومة للبياض الدقيقي ، تبقع الاوراق السبتوري .

وبينت النتائج ان الفروق بين المواسم المختلفة كانت معنوية احصائيا وذلك لجميع الصفات المدروسة اما بين المناطق لم تكن الفروق معنوية ماعدا عدد الاشطاء . وتبقع الاوراق السبتوري . ووجد ان التفاعل بين الموسم والمنطقة معنوي لمعظم الصفات ماعدا صفة عدد الاشطاء .

وبينت النتائج ان المعاملة بالمبيد الفطري قد ادت الى زيادة محصول الحبوب بنسبة تقدر بحوالي ١٦٪ كمتوسط للمواسم الثلاثة ـ كما ان استعمال المبيد الفطري ادى الى زيادة عدد الاشطاء ووزن الحبوب بحوالي ٨ ، ٦٪ على التوالي . كما ادى الى تاخير التزهير والنضج بحوالي ١ ـ ٢ يوم . وبينت النتائج ايضا ان المبيد الفطري كان ذا تاثير فعال في مقاومة فطر تبقع الاوراق السبتوري حيث ادى الى نقص في الاصابة بحوالي ٢٥٪ في المتوسط .



د . محمد ندا رئيس المؤتمر

علاج الامراض الجلدية .. يبدأ بعلاج الجينات

عكاظ ـ مكتب القاهرة .

في ندوة طبية للامراض الجلدية .. عقدت مؤخرا في القاهرة .. ركزت الندوة على اكثر الامراض الجلدية انتشارا وكيفية طرق علاجها

وتحدث الدكتور محمد ندا .. حول هذه الامراض وعلاقتها بالامراض الباطنية .. مثل الانيميا . واليرقان وسرطان الدم . وغيرها

كما ناقش المجتمعون ايضا الامراض الجلدية وعلاقتها بالوراثة وزواج الاقارب .. وطرق العلاج والوقاية وراوا انه بالامكان تفادى حدوث مثل هذه الامراض عن طريق الجينات والحيلولة دون إصابة الطفل بالامراض الجلدية قبل الولادة وانه من الممكن إجراء تشخيص بعض الامراض عن طريق التغيرات الموجودة في الاظافر .

نموذج للامراض الجلدية

أبحاث مكثفة حول الأصل الحيواني للايدز !

عكاظ الترجمة :

منذ خمس أو ست سنوات كان الايدز غير معروف في العالم وكان اول تشخيص له في مدينتين في الولايات المتحدة في زمن واحد تقريبا .. اى في ١٩٨١ م .

واثناء ذلك لاحظ الاطباء في مدينة فيديورك هذا الفيروس الغريب الذي اصاب عددا من ممارسي الشذوذ الجنسي ومعظمهم دون الثلاثين .. ثم شخصت حالات مشابهة في نفس التوقيت تقريبا في لوس انجليس وحينها احتار الاطباء في تفسير مسببات هذا الفيروس الذي اقتصر انتشاره انذاك على هذه الفئة من الناس الذين بدا عددهم في التزايد .

وبعدها توالت ابحاث مكثفة في الولايات المتحدة وفرنسا وبعض الدول الأخرى وتوصل العلماء الى حقيقة هذا الفيروس الغريب الذي لم يكن له أصل معروف ولكنه ظهر نتيجة اندماج فيروسين أحدهما حيواني . وثبت فيما بعد الأصل الحيواني للفيروس .

ثم توالت محاولات علاجية ووقائية كان اخرها بعض الأمصال التي استخدمت في القرود وأعطت نتائج يمكن أن تكون ايجابية في هذه المرحلة من عمر المرض ومازالت المحاولات تتوالى في شتى الاتجاهات اذ يتوقع الباحثون التوصل الى نتائج مرضية خلال ثلاث او اربع سنوات من الآن .

وهناك رأي يشير الى ان هذا المرض أصلا قادم من افريقيا فقد شخصت حالات في اواسط السبعينات في بعض المدن الافريقية وبالتحديد في زائير ولكن نسبة لنقص الخدمات الصحية فلم يكن هناك تحديد دقيق لهوية هذا المرض .

وحتى الآن . ولحسن الحظ اقتصر انتقال المرض على طرق محدودة وهي . ممارسة الشذوذ الجنسي واستخدام المخدرات عن طريق الحقن وعمليات نقل دم مصاب وهو امر يمكن تجنبه اذا تم فحص الدم قبل نقله الى شخص سليم .

والآن هناك بعض المخاوف من ظهور وسائل جديدة لنقل العدوى بخلاف هذه الطرق سهلة التجنب كالبعوض مثلا الذي ينقل فيروسات اخرى كالملاريا او الحشرات الاخرى التي تعيش على امتصاص الدم ولكن اجاب المختصون انه الان لم تحدث اي حالة من هذا النوع . والعلماء يرون ان انتقال العدوى بواسطة البعوض أو غيره من الحشرات التي تتغذى على امتصاص الدم شيء اقرب الى المستحيل ولايمكن حدوثه الا بنسبة واحدة الى عدة ملايين .

أما وسائل الوقاية من المرض فليس هناك وقاية طبية أو مصل مضاد انما وسائل الوقاية تتوقف على الانسان نفسه لا على المؤسسات والحكومات فكما انه هو الذي يتسبب في اصابة نفسه في التعامل مع أشخاص مصابين . كذلك يمكنه ببساطة تجنب الاصابة بتجنب مسبباتها والحالة الوحيدة التي يكون الشخص نفسه غير متسبب فيها هو الطفل الذي يولد مصابا نتيجة لاصابة الام وهذه الحالة يمكن تجنبها بالكشف على الأم واجهاضها في مرحلة مبكرة ان كانت مصابة او ان تتجنب الأم الحمل اذا كانت تعلم باصابتها .

جيل جديد من الكومبيوتر :

سوبر كومبيوتر .. لمنع الحوادث

واشنطن ـ الاستماع :

اجتمع في الاونة الاخيرة في مدينة سانديجو بولاية ـ كاليفورنيا عددا المسئولين الحكوميين ورجال الاعمال والعلماء الامريكيين لتبادل المعلومات حول جيل جديد من اجهزة الكمبيوتر البالغة التقدم .. اطلق عليها اسم . السوبر كمبيوتر . هذا النوع من اجهزة الكمبيوتر بالغ التعقيد والسرعة بحيث لايحتاج الى اكثر من ثانية واحدة وربما اقل من ذلك لحل اعمال تقتضي يوما كاملا على الكمبيوتر العادى .

وقد اشترك في هذا الاجتماع السنوى حوالى ٨٠٠ شخص اجتمعوا في مركز سانديجو الخاص بالسوبر كمبيوتر القريب من حرم جامعة سانديجو في كالفورنيا .

وقال مدير المركز سدني كارن ان السوبر كمبيوتر فتح مجالات جديدة في الابحاث العلمية واضاف ان الجهاز آلة لها من القوة مايكفى لاعتماد فرع ثالث من فروع المعرفة فقد كانت اجهزة الكمبيوتر في السابق تستخدم لتساعد العلماء اثناء اختباراتهم على تحليل المعلومات المتوفرة لديهم في المختبر كماكانت تستخدم لمساعدة العلماء على تقويم بعض النظريات المعقدة .

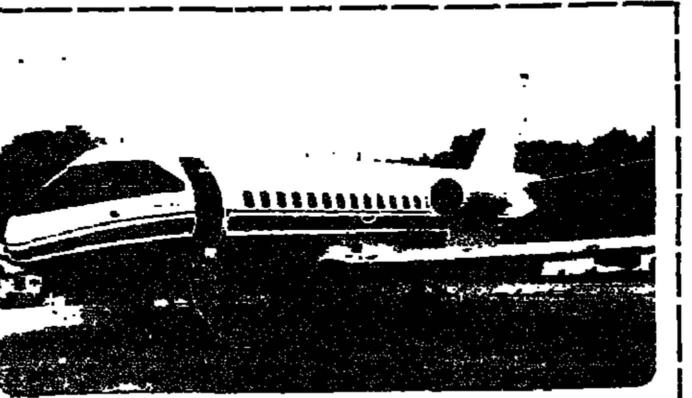
اما الاجهزة الجديدة اى السوبر كمبيوتر فلها قوة حاسبة تستطيع اجراء عمليات لانستطيع وصفها بدقة في النظريات التفصيلية في المختبرات . ويستخدم العلماء اجهزة السوبر كمبيوتر في دراسة العمليات البيولوجية وعلى اساس المعلومات المحدودة المتوفرة في المختبر ويستطيعون بهذه الاجهزة الجديدة تحليل الوف الاحتمالات المختلفة في علمي الاحياء والكيمياء . وتستخدم جميع شركات صناعة السيارات هذه الاجهزة مما حقق لتلك الشركات توفير النفقات ومزيدا من السلامة .

واشار د . كارن أن الطريقة التقليدية المعتمدة في تعليم مدى سلامة السيارة في حالة حدوث اصطدام .. طريقة باهظة النفقات وغير فعالة . واضاف قائلا تستطيع الآن ـ حقيقة ـ إجراء مثل هذه الاختبارات ولكنك لاتستطيع تحطيم عدد كاف في حوادث اصطدام اختبارية لمعرفة مايمكن أن يحدث .. والسيارة تسير بسرعة مختلفة كل مرة وعلى ارض مختلفة وبحوادث تعرض اجزاءها المختلفة للاصطدام .

اما عن طريق السوبر كمبيوتر فمن الممكن اجراء مئات من المعادلات الحساسة ومعرفة نتائج الاصطدام إذا وقع في مختلف الظروف .

ولهذا فإننا ننتظر أن تكون السيارات في المستقبل اكثر سلامة . كذلك تستخدم اجهزة السوبر كمبيوتر في مجالات صناعة البترول والفضاء وهي بالغة الاهمية في تطوير تكنولوجيا الدفاع وفي الابحاث العلمية المختلفة

وفي عام ٨٥ م مولت مؤسسة العلوم القومية تكاليف صنع خمسة من اجهزة السوبر كمبيوتر لجامعات امريكية ويستخدم الجهاز الموجود في سانديجو علماء في مئة مركز تعليمي في الولايات المتحدة تصلهم به اجهزة اتصال خاصة .



تجارب في الجو لصنع طائرات أكثر سلامة

في المانيا الاتحادية يستخدم العلماء طائرة بحوث لاختبار انواع جديدة من التكنولوجيا .. في صناعة الطائرات .. وستزود هذه الطائرة بمقصورة تجريبية خاصة بمكان الطيار .. وموضع اجهزة الكمبيوتر .. وسوف يتم من خلال محاكاة بعض الاوضاع اثناء تحليق الطائرة . الوصول الى نتائج هامة يستفاد بها في تطوير انواع جديدة من الطائرات وكذا تأمينها في نفس الوقت .

ومن ناحية اخرى فإنه سوف يتم .. الاقلال من الاخطاء التى قد تقع اثناء تطوير هذا النوع من الطائرات

أول مسابقة في المملكة للتصوير تحت الماء

اقامت كلية علوم البحار في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة . اثناء يومها المفتوح لهذا العام .. أول مسابقة للتصوير تحت الماء .. ورغم ان هذه المسابقة لم يسبق ان اقيمت من قبل في المملكة . إلا انها لاقت تنافسا كبيرا من المتسابقين . والصور هنا .. تعكس جانبا من نشاط المتسابقين .

هلجين شمد

الجائزة الاولى في التصوير العادي ـ المصور هلجين شمد

احمد ابو الجدايل

الجائزة الاولى في التصوير القريب ـ المصور احمد ابو الجدايل

الصحف الفرنسية بالاجماع :

نجح معرض المملكة

● صحفي فرنسي عاش عامين بالرياض:

شاهدت بالمملكة انطلاقة عصرية .. ونهضة شاملة

.. الفرنسيون كانوا ينتظرون ساعتين ـ على الاقل ـ لمشاهدة معرض المملكة .. الجميع يتحملون الانتظار وزحام الزوار من اجل التعرف على انجازات حديثة غير عادية تعيشها المملكة العربية السعودية .. بالاضافة الى الجمال والصقور والطبيعة الخلابة والخيام .. والاسواق التقليدية ..

هدى الزين
عكاظ ـ مكتب باريس

. هكذا استهلت « لوجارنال دو ويمانش » حديثها عن معرض المملكة مؤكدة ان المعرض الذي شاهده الألمان والبريطانيون من قبل والذي سينتقل بعد باريس الى مصر والولايات المتحدة قد حقق نجاحا كبيرا الى حد اتخاذ خطوة استثنائية بتمديده لمدة يوم في الجراند باليه

واشارت الى الحملة الاعلامية الرائعة جدا والتي لعبت دورا كبيرا في نجاح المعرض . والى قدرات المسئولين عن المعرض وبراعتهم وخطواتهم باتاحة فرصة الدخول المجاني الى كل زوار « القصر الكبير » .

الحياة في العاصمة الكبيرة

وقالت جريدة لوكونديان دي باري ان المعرض المخصص للمملكة العربية السعودية انتهت مدة عرضه في القصر الكبير بعد ان حقق نجاحا كبيرا بالنسبة للباريسيين .

وسرد الصحفي الفرنسي باتريك فيرانت الذي امضى عامين في الرياض ملامح الحياة في العاصمة الكبيرة مشيرا الى نسيم ليالي الرياض الساحر والعطور الشرقية التي تنتشر في الهواء .. وتحدث عن انشطة الشباب والاسواق والمحلات التجارية والأكلات الشهيرة .

شبكة طرق ضخمة

واشار الصحفي الفرنسي الى شبكة الطرق والسيارات في مدينة الرياض التي تبلغ مساحتها ثلاثة اضعاف باريس ، وسعر لتر البنزين الذي يعادل ٠,٧٠ فرنك والحياة المريحة الحديثة لسكان العاصمة الكبيرة .

وانتقل بعد ذلك الى الانجازات الهائلة التي تحققت في الرياض وباقي مدن المملكة خاصة في مجال البناء والاسكان والمساجد والمساحات الخضراء .. ومشروعات الحياة والكهرباء ، وحركة التعليم الواسعة .. وكل ذلك بدعم ومساعدة الحكومة .



المعرض حديث فرنسا .. وعلى شاشة التليفزيون الفرنسي

الاحتيال التجاري في « الغرفة التجارية » !!

صدر العدد الشهري الجديد من مجلة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية « الاقتصاد » . وقد احتوى العدد على العديد من الموضوعات والمقالات والدراسات والاخبار الاقتصادية والتجارية والمؤشرات الاحصائية .

العدد ضم ايضا تحقيقا عن الاحتيال التجاري البحري وتزايده في العشر سنوات الماضية والاساليب الجديدة المبتكرة والطرق المستخدمة في الاحتيال البحري ومدى تأثير الركود الاقتصادي على زيادة ظاهرة التحايل التجاري البحري .

كما احتوت المجلة على مقال عن انواع الشركات في النظام السعودي واخبار عن الصناعة في المنطقة الشرقية .

توفيق ابراهيم توفيق :

وزارة التجارة تبدي اهتماما كبيرا بمختبرات الجودة

على عطا الله (الرياض)

اكد سعادة وكيل وزارة التجارة للتموين الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق بان الوزارة قد زادت اهتمامها بمختبرات الجودة والنوعية والرقابة بشكل كبير منذ صدور المرسوم الملكي الكريم الذي اعطاها المسئولية الكاملة لمراقبة جميع المنتجات والسلع التي تدخل اسواق المملكة .

واشاد بالنجاح الكبير لكافة الاهداف والأنشطة التي قامت بها الوزارة وبالاضافة الى تحقيق وفورات مالية بلغت اكثر من ٧ مليون ريال سعودي نتيجة لاحلال الخبرات والكفاءات السعودية محل الخبرات الاجنبية .

الجدير بالذكر ان مختبرات الجودة قد حققت عدة منجزات ، ففي مجال السعودة يقوم حاليا المديرون السعوديون المتخصصون بادارة العمليات الفنية بالمختبرات .

وأشار تقرير سنوي صادر عن المختبرات الى ان وزارة التجارة تركز الاولوية على الاهتمام بفحص الاغذية التي تدخل المملكة للتأكد من أنها خالية من التلوث الاشعاعي .

واضاف التقرير بأن الوزارة قد قامت بتنظيم تدريب خاص لثلاثين من المختصين السعوديين للتدريب على استخدام احدث معدات المختبرات . بالاضافة الى دورة تدريبية في اللغة الانجليزية لعشرة من موظفي ادارة الجودة النوعية والرقابة وبرنامج تدريبي لستة من الكيميائيين في مختبري جدة والدمام وبرنامج تدريبي خاص في مجال قياس دقة الموازين وأنابيب الغاز بالاضافة الى تدريب الموظفين الجدد الذين تم تعيينهم في المختبرات .

وأشار التقرير الى ان الوزارة اعدت العديد من الدراسات والتقارير لاستخدامها في اعطاء التوجيه في مجال الادارة ومنها ارشادات حول وضع نظام اللائحة للاغذية وبرنامج المعادن الثمينة ..

توفيق ابراهيم توفيق

هيئة ضبط الغش التجاري بتبوك تصادر ٢٣٥٨ علبة مواد غذائية فاسدة

محمد مزعل « تبوك » :

قامت هيئة ضبط الغش التجاري بتبوك خلال الثلاثة اشهر المنصرمة بضبط ومصادرة ٢٣٥٨ علبة مواد غذائية و٤٦ كيلوجرام فواكه وخضروات فاسدة .

صرح بذلك الاستاذ عبدالعزيز الفرشوطي مدير فرع وزارة التجارة بتبوك واضاف بانه تم ضبط عدد من مخالفات عدم وضع بطاقة التسعيرة .. وقال ان عدد رخص محلات بيع المعادن الثمينة في تبوك قد بلغ نحو ٣٩ رخصة حتى نهاية شهر ربيع الاول الماضي .

واشار الفرشوطي الى ان الفرع سيواصل حملاته الفجائية عن طريق مفتشين وهيئة ضبط الغش التجاري للتأكد من المحلات التي لم تحصل على التراخيص المطلوبة لبيع المعادن الثمينة والاحجار الكريمة ومدى تقيدهم بالتعليمات الواردة في اللائحة التنفيذية لنظام المعادن الثمينة .

واهاب الفرشوطي في ختام تصريحه بالمواطنين التعاون مع الفرع في الكشف عن حالات الغش التجاري .

في تقرير لمصلحة الاحصاءات العامة :

واردات المملكة تراجعت الى ٣٤٫٣٢٣ مليون ريال .. في النصف الاول من عام ٨٦

● اليابان في مقدمة الدول المصدرة للمملكة .. ثم امريكا والمانيا

● عكاظ « القسم الاقتصادي » :

بلغت واردات المملكة للنصف الاول من عام ١٩٨٦ م من اليابان والولايات المتحدة والمانيا الغربية وايطاليا وانجلترا وفرنسا بما نسبته ٦٠٫٨ ٪ من الحجم الكلي .

ورد ذلك في نشرة احصاءات واردات المملكة الصادرة من مصلحة الاحصاءات العامة واضافت بان حجم الاستيراد من اليابان بلغ ٥٥٩٣ مليون ريال بنسبة ١٦٫٣ ٪ من قيمة الاستيراد الكلي للمملكة ، وتتمثل اهم السلع المتسوردة من اليابان في السيارات الصغيرة والشاحنات والاقمشة .

اما الولايات المتحدة فتاتي في المرتبة الثانية حيث بلغ حجم الاستيراد منها خلال الفترة المذكورة نحو ٥٤٢١ مليون ريال وتمثل ١٥٫٨ ٪ من قيمة الاستيراد الكلي وتاتي في مقدمة السلع المتسوردة منها الطائرات بانواعها .

واضافت النشرة بان المانيا الغربية تاتي في المرتبة الثالثة حيث بلغ حجم الاستيراد منها ٢٩٢١ مليون ريال بنسبة ٨٫٥ ٪ من حجم الاستيراد الكلي اهم السلع المستوردة منها السيارات الصغيرة وقطع غيار السيارات والجرارات .. وتأتي ايطاليا في المرتبة الرابعة ويبلغ حجم الاستيراد منها ٢٧٩٨ مليون ريال ويمثل ٨٫٢ ٪ منها الحلي والمجوهرات والبلاط اما انجلترا فتاتي في المرتبة الخامسة حيث بلغ حجم الاستيراد منها ٢٢٠٢ مليون ريال بنسبة ٦٫٤ ٪ من حجم الاستيراد الكلي وتاتي في مقدمة السلع المتسوردة منها الطائرات والادوية والسجائر . اما فرنسا فتمثل المرتبة السادسة حيث بلغ الاستيراد منها في الفترة المذكورة نحو ١٩٢٤ مليون ريال بنسبة ٥٫٦ ٪ من حجم الاستيراد الكلي وتاتي في مقدمة السلع المستوردة منها الدواجن المجمدة والمبردة والشعير وبعض الالات والاجهزة .

واشارت النشرة الى انه خلال النصف الاول من عام ١٩٨٦ قد تراجعت قيمة واردات المملكة من السلع الى ٣٤٫٣٢٣ مليون ريال مسجلة انخفاضا قدره ٩٢٫٩٩ مليون ريال بنسبة ٢١٫٣ ٪ وقد انخفضت قيمة واردات الحديد ومصنوعاته ومصنوعات المعادن الاخرى والمصنوعات الخشبية والورق بمقدار ٣٢٦٢ مليون ريال بنسبة ٢٩٫٣ ٪ وانخفضت قيمة استيراد الالات ومعدات النقل بمقدار ٣١١٣ مليون ريال بنسبة ٢١٫٤ ٪ .

واشارت النشرة بأن قيمة المواد الغذائية والحيوانات الحية قد انخفضت بمقدار ٣٦٢ مليون ريال بنسبة ٦٫٣ ٪ وكذلك المشروبات والتبغ فقد انخفضت قيمتها بمقدار ١٠٥ ملايين ريال بنسبة ١٨٫٥ ٪ وزيوت التشحيم انخفضت قيمة الاستيراد منها بمقدار ١٩٣ مليون ريال بنسبة ٦٩٫٢ ٪ .

في تحليل فني لعكاظ حول السياسة الانتاجية لأوبك

● هيكل جديد للتبادل النفطي بين دول العالم

● ارتفاع السعر الى ١٨ دولارا يدعم المصارف الدولية

● مؤشرات لانخفاض معدلات انتاج دول خارج المنظمة

عرض وتحليل : د . عمر سالم باقعر

في اطار تحليل الجوانب الفنية للاتجاه الحالي للسياسة الانتاجية الجديدة لأوبك والآثار التي يمكن ان تنجم عن رفع سعر البرميل الى ١٨ دولارا ينبغي التفريق بين مظهرين مستقلين لسياسة حصة السوق .. فهناك المظهر المتمثل في زيادة الحصة السوقية عن طريق زيادة المعروض للسلعة الى المستوى الذي يفترض معه الا يكون الانتاج مغرياً للمنافسين بدخول السوق . ويستهدف هذا المظهر الاستحواذ على اكبر قدر ممكن من السوق حتى يتوقف المنتجون المنافسون عن التلاعب بالسوق .

وهناك المظهر الثاني الذي لا يستهدف اخراج المنتجين المنافسين للسوق بل يعترف بوجودهم ، وبالتالي فانه يستفيد من عدم قدرة المنتجين المنافسين على تلبية كافة الطلب الكلي على السلعة ، فيحدد سعرا معينا للكمية التي يتم انتاجها .

هذا هو الأساس الفني لسياسة أوبك السابقة من يناير حتى يوليو ١٩٨٦ م . والسياسة الجديدة التي سيبدأ مفعولها من اول يناير وحتى نهاية يونيو ١٩٨٧ م .

وينبغي الاشارة هنا الى ان المظهر الثاني لسياسة حصة السوق يتطلب ان يكون السعر المحدد للطلب الفائض والذي يزيد عن الطاقة الانتاجية للمنافسين مرتفعة بالقدر الذي يراه المنتج يمثل سعرا عادلا لسلعته ولكن ليس بالقدر الذي قد يزيد المعروض الكلي للسلعة .

وينبغي الاشارة الى ان امكانية ان يكون سعر ١٨ دولارا حافزا لزيادة المعروض من النفط او تنمية مصادر الطاقة البديلة امر غير وارد على الاقل في الاجل القصير اي « الى حوالي ٣ سنوات » ويمكن ان نشير الى عدة اسباب لعل ابرزها ان كافة المنتجين النفطيين قد عانوا جميعا من تدني اسعار النفط ، وبالتالي هم بحاجة الى تعويض الايرادات التي كان يمكن الحصول عليها فيما لو بقي سعر النفط عند مستوى الـ ٢٥ دولارا وهو السعر الذي به تم تطوير اغلب مصادر النفط المنافسة لأوبك .

يضاف الى ذلك ان المصارف الدولية والمؤسسات المتخصصة من مصلحتها ان يستقر سعر النفط عند مستوى ١٨ دولارا للبرميل كي تتمكن من استرجاع المبالغ التي اقرضتها لتنمية مصادر الطاقة خلال الفترة من علم ١٩٧٨ م الى ١٩٨٤ م ، وبالتالي فان احتمال العودة الى اقراض مبالغ ضخمة لتطوير مصادر الطاقة سواء النفطية او البديلة ضئيل وغير وارد .

ويبدو هناك اقتناع من اغلبية اعضاء الأوبك بأن الأساس الحالي لصعوبات اوبك المالية ينبع من عدم التزام الاعضاء ، وقد عانى الجميع من ذلك بنسب متفاوتة . هذا الشعور برز بوضوح في تشكيل المجلس الوزاري لأوبك لثلاث لجان لمراقبة وضع العرض والطلب العالمي للنفط ولمراقبة الفوارق السعرية بين انواع النفط الخام ولمراقبة الفوارق النقدية .. ولهذه اللجان صلاحيات محددة في استدعاء المجلس الوزاري لأوبك لعقد جلسات طارئة ان استدعى الامر .

ومما لا شك فيه ان لجنة الفوارق النقدية من مهامها اقرار طلب الدولة العضو في اعادة النظر في معادلة الفوارق السعرية اذا لم تتمكن من بيع حصتها المقررة .

ان تفاوت مناطق الانتاج والاستهلاك واختلاف تكاليف الشحن بين بعض من دول اوبك التي تتعرض لمنافسة مؤقتة في جزء هام من السوق العالمي ، قد يؤثر على الموارد المالية . ويتوقع ان تتدخل لجنة الفوارق النقدية لتعديل الفوارق السعرية بين انواع النفط الخام وبالتالي تعديل فارق الدولارين و ٦٥ سنتاً بين النفط الثقيل والخفيف لمصلحة الدول المنتجة لانواع النفط الخفيف .

كما ان اوبك قد نقلت جزءاً من عبء تحقيق استقرار اسعار النفط الخام عن المنتجين خارج اوبك ، وباقرار سعر ١٨ دولارا للبرميل وتخفيض انتاج اوبك التدريجي لرفع السعر يتوقع اختفاء محاولات زيادة الانتاج من خارج الاوبك عن المعدلات الحالية . كما يتوقع ان تكون لسياسة انتاجية يغلب عليها عدم الثبات وتكون مكلفة اقتصاديا .

وينبغي على دول خارج اوبك ان تبيع كميات متزايدة من النفط اذا رغبت في زيادة ايراداتها . لأن قرارات المنظمة قد ضمنت لكل عضو فرصة عادلة للمنافسة في السوق ، بالاضافة الى ان قرار زيادة الانتاج لزيادة الموارد قد لا يمكن الاعتماد عليه في فترة طويلة لضآلة القاعدة الاحتياطية للدول خارج الأوبك .

يضاف الى ما سبق ان الدول الصناعية تستفيد بشكل ملحوظ من ارتفاع سعر النفط ، فالدول البترولية تتسم بحجم كبير من طاقتها الاستيعابية لانفاق الموارد البترولية كما هو واضح في مساهمتها في حجم التجارة الدولية في الفترة من ١٩٧٣ م الى ١٩٨٢ م ، وستلجأ الدول النامية الى الدول الصناعية لتلبية احتياجاتها من السلع الصناعية والاستهلاكية الأمر الذي يرفع معدل النمو الصناعي .

ومما سبق يبدو ان هيكلا جديدا للتبادل النفطي قد بدا وان احتمالات استقراره خارجيا تعتمد بشكل اساسي على معدل النمو في الطلب على الطاقة العالمية .



اجتماعات اوبك

في ندوة البنك الاهلي التجاري :

● د. سنجر : تطور رائع تشهده المملكة
● ٦٠٠ شركة نمساوية تقيم علاقات عمل مع المملكة

عكاظ (خاص) :

استضاف البنك الاهلي التجاري ندوة تحدث فيها الدكتور بيتر سنجر الذي زار المملكة مؤخرا على راس وفد تجاري نمساوي ، بحضور الاساتذة محفوظ بن محفوظ وعبد الله القصيبي وصبري ابو الحمائل .

الاستاذ عمر باجمال نائب المدير العام بالبنك رحب بالدكتور سنجر واعرب عن سروره بتطور التبادل التجاري بين النمسا والمملكة مشيرا الى ان هناك آفاقا واسعة للنمو التجاري بين البلدين في المستقبل .

اما الدكتور سنجر الذي سبق له ان امضى عشر سنوات في جدة ـ فقد اشاد بالتطور العمراني الرائع الذي شهدته جدة . واكد أن المملكة هي ثالث سوق تصدير من حيث الحجم بالنسبة للنمسا . واشار الى ان في مقدور بلاده ان تعمل كقناة لصادرات المملكة من البتروكيماويات الى اوروبا ويعود ذلك الى موقع النمسا الاستراتيجي المتميز في وسط أوروبا .

وقال الاستاذ محفوظ بن محفوظ بانه على الرغم من أن المشاريع الصناعية في المملكة قد اكتملت فلا تزال هناك حاجة للخبرة الفنية النمساوية للقيام بعمليات الصيانة .

واضاف بن محفوظ ان بإمكان البنك الاهلي ان يساعد رجال الأعمال النمساويين بتقديم معلومات اقتصادية دقيقة لمساعدتهم في تجنب الاخطاء في التعامل التجاري .

اما السيد جيرهارد موللر المستشار التجاري النمساوي فقد صرح بأن هناك حوالي ٦٠ شركة نمساوية تقيم علاقات عمل في المملكة .

وفود وطلاب يزورون ميناء جدة

ابراهيم مسعود :

ميناء جدة في مصاف اهم الموانيء بالعالم

ابراهيم مسعود

يحيى الزهراني (جدة)

استقبل ميناء جدة الاسلامي خلال شهر ربيع الأول الماضي ٦٧٦ زائرا من طلاب الجامعات والمدارس ووفود بعض الجهات الرسمية الذين جاءوا بقصد التعرف على الامكانيات المتطورة والاساليب التقنية الحديثة التي تستخدمها ادارة الميناء في تسيير حركة البواخر القادمة والمغادرة وتسهيل عمليات الشحن والتفريغ .

أعدت ادارة العلاقات العامة بالميناء برامج لهؤلاء الزوار وجولات ميدانية على الارصفة المتعددة الأغراض والمحطات الاساسية كمحطة الحاويات والمواشي بالاضافة الى الجولات البحرية التي أعدتها الشئون البحرية للزوار .

قال الاستاذ ابراهيم مسعود مدير عام ميناء جدة الاسلامي ان هذا الاقبال الكبير على زيارة الميناء يعود الى السعة الكبيرة التي يتمتع بها هذا المرفق الحيوي الهام والى الامكانيات الضخمة التي جعلته يقف في مصاف أهم موانيء العالم نتيجة للعناية الكبيرة والاهتمام البالغ الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين لكافة المرافق الحيوية في جميع مدن المملكة .



● اقيم مؤخرا بمركز التدريب الفني للجفالي حفل تخريج دفعة من الطلاب المتدربين التابعين لوزارة الدفاع والطيران بحضور النقيب علي محمد المنصوري والنقيب عودة سعد الفدعاني والنقيب سالم المحمدي والسيد فيربر مدير مركز التدريب ، بالاضافة الى هيئة التدريب الممثلة في الاساتذة عبدالرحمن عجان ، وضرار تفجكي والاستاذ خالد خوجه مدير شئون الموظفين في شركة الجفالي .



● الدولار الكندي	٢,٧٤ ريال
● الدولار الامريكي	٣,٧٥٤٧ ريال
● الجنيه الاسترليني	٥,٤١ ريال
● ١٠٠ فرنك سويسري	٢٢٣,٧٦ ريال
● ١٠٠ مارك الماني	١٨٨,٠٢ ريال
● ١٠٠ فرنك فرنسي	٥٧,٣٦ ريال
● ١٠٠ فرنك بلجيكي	٩,٠٥ ريال
● ١٠٠٠ ليرة ايطالي	٢,٧٣ ريال
● دينار كويتي	١٢,٧٦ ريال
● دينار بحريني	٩,٩٧ ريال
● ١٠٠ ريال قطري	١٠٣,١٨ ريال
● ١٠٠ درهم اماراتي	١٠٢,٢٥ ريال
● ريال عماني	٩,٧٧ ريال
● ١٠٠ ريال يمني	٣١,٩٦ ريال
● دينار عراقي	١٢,١١ ريال
● دينار اردني	١٠,٥٩ ريال
● ١٠٠ ليرة لبناني	٥,٥٦ ريال
● جنيه سوداني	٠٠,٩٤ ريال
● ١٠٠ درهم مغربي	٤٢,٣٨ ريال
● دينار تونسي	٤,٣٧ ريال
● جنيه مصري	٢,٧٧ ريال
● ١٠٠٠ ين ياباني	٢٣,٠٣ ريال
● ١٠٠ روبية هندي	٢٨,٥٧ ريال
● ١٠٠ روبية باكستاني	٢١,٨١ ريال

خدمات الاستثمار الشخصي

ـ صندوق الاستثمار بالدولار قصير الاجل ٢,٠٥١٣

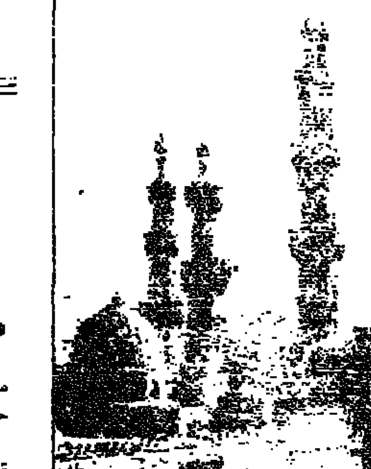
ـ صندوق الاستثمار متعدد العملات ١,٣٤٩٩

● هذه الاسعار حتى تاريخ ١٤٠٧/٤/١٦ وقابلة للتغيير حسب ماورد من البنك الاهلي التجاري.

القاموس الاقتصادي

سوق الصرف الأجنبي

هو السوق الذي تجري فيه المبادلات التجارية لتحويل عملة احدى الدول الى عملة دولة أخرى . وليس هناك محدد لهذا السوق تُجرى فيه عملياته التجارية ، وانما هو سوق دولي يجري التعامل فيه بواسطة التلفون والبرق والتلكس . وتقبل المؤسسات المالية الكمبيالات الأجنبية ويجري التعامل فيها على اساس الخصم في السوق الذي تطور واصبح يسود العديد من المعاملات في العملات الأجنبية ، ويستفيد هذا السوق من الفرق بين اسعار الصرف وأسعار العوائد بين المراكز المالية .



مصر

من القلب

مصريان مقيمان بجدة لـ « عكاظ » :

انجازات التنمية بالمملكة مدعاة للفخر والاعتزاز

تطور مضطرد في المجالات الطبية والاجتماعية والتعليمية

● عبدالعزيز هواري - (جدة)

محمد رفيق ابراهيم مصري حاصل على بكالوريوس الصيدلة من جامعة الاسكندرية ، يعمل باحدى الصيدليات في جدة منذ خمس سنوات .

وعن انطباعاته عن الحياة في المملكة من خلال الفترة التي قضاها في العمل قال لـ « عكاظ » ان المملكة العربية السعودية دولة عربية متطورة ، وتحقق تقدما مضطردا في جميع المجالات لاسيما في مجال التعليم والخبرات الفنية وفي المجالات الطبية والصحية وهذا ما يعكسه انتشار الاعداد الهائلة من المستشفيات المتخصصة والمتطورة ومن الصيدليات في مختلف مناطق ومدن المملكة

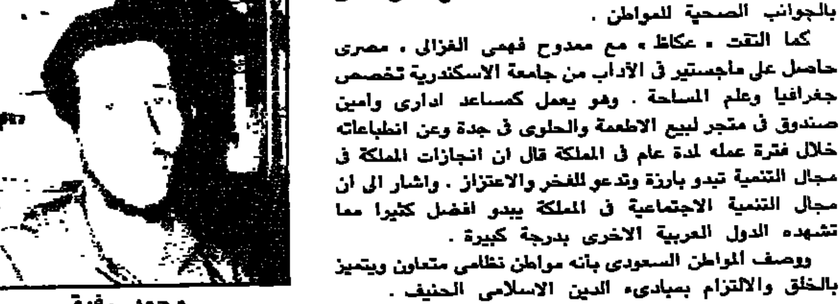
ونوه بانتشار الوعي الصحي بين المواطنين في المملكة واعرب عن قناعته بان ذلك يتحقق من خلال الاهتمام الكبير الذي توليه الدولة للخدمات الصحية والطبية اضافة الى البرامج التلفزيونية الصحية كبرنامج سلامتك وغيره من البرامج التي تعنى بالجوانب الصحية للمواطن .

كما التقت « عكاظ » مع ممدوح فهمي الغزالي ، مصري حاصل على ماجستير في الآداب من جامعة الاسكندرية تخصص جغرافيا وعلم المساحة . وهو يعمل كمساعد اداري وامين صندوق في متجر لبيع الاطعمة والحلوى في جدة وعن انطباعاته خلال فترة عمله لمدة عام في المملكة قال ان انجازات المملكة في مجال التنمية تبدو بارزة وتدعو للفخر والاعتزاز . واشار الى ان مجال التنمية الاجتماعية في المملكة يبدو افضل كثيرا مما تشهده الدول العربية الاخرى بدرجة كبيرة .

ووصف المواطن السعودي بانه مواطن نظامي متعاون ويتميز بالخلق والالتزام بمبادىء الدين الاسلامي الحنيف .


ممدوح فهمي

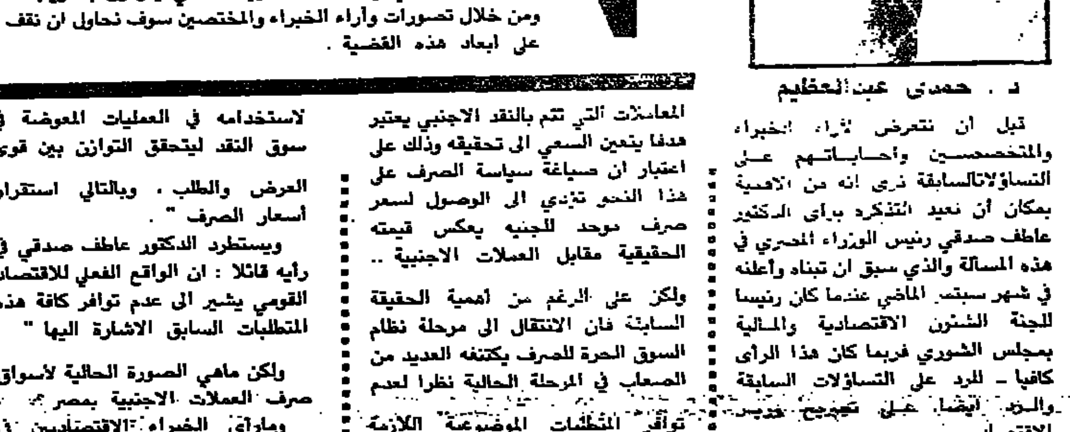

محمد رفيق



عكاظ تحاور خبراء المال والاقتصاد في مصر :

توحيد أسعار الصرف .. ماذا يعني لتحويلات العاملين بالخارج ؟

د . حمدي عبدالعظيم : أربعة أسعار للعملات الأجنبية بمصر



● مكتب عكاظ [القاهرة]

تناولنا في الاسبوعين الماضيين قضية شركات توظيف الاموال ومدى تأثيرها على مدخرات المصريين العاملين في الخارج .. ولاننا نسعى الى ايضاح الصورة وكشف الجوانب المختلفة التي من شأنها ان تقدم صورة موضوعية حول هذه القضية المثارة في الاوساط الاقتصادية المصرية نطرح في هذا العدد قضية توحيد اسعار الصرف .. هل هذا ممكن ؟ .. وما مدى تأثير مسألة توحيد سعر الصرف على السوق والمدخرات والاسعار .. الخ . القضية متشابكة ومعقدة والهدف هو الاسهام بشكل فعال في ايضاح الصورة للمصريين في الخارج أصحاب احد الموارد الاساسية التي تغذي الاقتصاد المصري في صورة التحويلات التي يقومون بتحويلها .. ومن خلال تصورات وآراء الخبراء والمختصين سوف نحاول ان نقف على ابعاد هذه القضية .

قال وزير الاقتصاد المصري - الدكتور يسري مصطفى - انه تجرى حاليا دراسات لتوحيد سعر صرف العملات الاجنبية .

وقال الوزير ان التعدد الحالي في اسعار الصرف يعد من أهم المشاكل الاقتصادية التي تسهم في حل اختلال ميزان المدفوعات .

واكد الوزير المصري أن الوصول الى سعر صرف موحد للعملات الاجنبية يؤدي الى تشجيع تدفق النقد الاجنبي الى مصر .

الى هنا انتهى تصريح وزير الاقتصاد المصري ولكن الموضوع لم ينته عند هذا الحد فقد اثار هذا التصريح ردود فعل مختلفة من جانب الخبراء والمتخصصين الاقتصاديين في مصر كما اثار ايضا العديد من علامات الاستفهام :

هل يمكن عمليا توحيد اسعار الصرف حاليا في ظل الظروف الاقتصادية الراهنة التي تمر بها مصر والتي يتمثل اهم مظاهرها في عدم توافر احتياطي كاف من العملات الاجنبية لدى البنك المركزي المصري ؟

بعبارة أخرى هل يمكن عمليا تعويم الجنيه المصري واطلاق سعره مقوما بالعملات الحرة ليتحدد وفقا لقواعد العرض والطلب في السوق الحرة .

وماهي التأثيرات المحتمل حدوثها - في حالة التوصل الى صيغة لتوحيد سعر الصرف - على الاستيراد والتصدير ومدخرات المصريين العاملين في الخارج والدين العام ومعيشة المصريين في الداخل وعجز ميزان المدفوعات والموازنة العامة .




د . حمدي عبدالعظيم

قبل ان نتعرض لآراء الخبراء والمتخصصين واجاباتهم على التساؤلات السابقة نرى انه من الاهمية بمكان أن نعيد التذكرة برأي الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري في هذه المسألة والذي سبق ان تبناه وأعلنه في شهر سبتمبر الماضي عندما كان رئيسا للجنة الشئون الاقتصادية والمالية بمجلس الشورى فربما كان هذا الرأي كافيا - للرد على التساؤلات السابقة والرد ايضا على تصريح وزير الاقتصاد .

بالحرف الواحد - وطبقا لتقرير مجلس الشورى عن سعر الصرف في مصر - يقول الدكتور عاطف صدقي « ان اطلاق سعر صرف الجنيه ليتحدد طبقا لقوى العرض والطلب من خلال سوق تجارية حرة تتجمع فيها كافة المعاملات التي تتم بالنقد الاجنبي يعتبر هدفا يتعين السعي الى تحقيقه وذلك على اعتبار ان صياغة سياسة الصرف على هذا النحو تؤدي الى الوصول لسعر صرف موحد للجنيه يعكس قيمته الحقيقية مقابل العملات الاجنبية ..

ولكن على الرغم من أهمية الحقيقة السابقة فان الانتقال الى مرحلة نظام السوق الحرة للصرف يكتنفه العديد من الصعاب في المرحلة الحالية نظرا لعدم توافر المتطلبات الموضوعية اللازمة لتطبيق هذا النظام والتي يتمثل اهمها في تحقيق توازن الموازنة العامة للدولة دون اللجوء الى التمويل التضخمي ، وتحقيق توازن ميزان المدفوعات مع العالم الخارجي ، وتوافر رصيد ملائم من النقد الاجنبي لدى البنك المركزي لاستخدامه في العمليات المعوضة في سوق النقد ليتحقق التوازن بين قوى العرض والطلب ، وبالتالي استقرار أسعار الصرف » .

ويستطرد الدكتور عاطف صدقي في رأيه قائلا : ان الواقع الفعلي للاقتصاد القومي يشير الى عدم توافر كافة هذه المتطلبات السابق الاشارة اليها "

ولكن ماهي الصورة الحالية لأسواق صرف العملات الاجنبية بمصر ؟ وماهي آراء الخبراء الاقتصاديين في مدى امكانية توحيد سعر الصرف في ضوء الظروف الاقتصادية الراهنة في مصر ؟ وماهي الاثار التي ستترتب عليه حال التوصل اليه ؟

اربعة اسواق للصرف

في البداية يقول الدكتور حمدي عبدالعظيم - خبير سابق بوزارة المالية المصرية ومحاضر باكاديمية السادات للعلوم الادارية - أنه يوجد في مصر حاليا اربعة أسواق لصرف العملات الاجنبية وبالتالي فهناك اربعة أسعار مختلفة لتلك العملات . فهناك سعر الاتفاقيات وهو سعر حسابي يتم التعامل بموجبه مع دول الاتفاقيات التجارية « الدول الاشتراكية عموما »

وفيها يقوم الدولار بسعر ٤٠ قرشا فقط . وهناك سعر مجمع النقد الاجنبي لدى البنك المركزي . وهو سعر حسابي ايضا ويساوي سعر صرف الدولار فيه سبعين قرشا وتتكون موارد هذا المجمع من حصيلة صادرات البترول ومنتجاته والقطن والارز ورسوم المرور في قناة السويس ورسوم خط سوميد ويمول من خلال المدفوعات عن واردات السلع الاستراتيجية كالقمح والدقيق والزيت .. وقد بلغت موارد هذا المجمع من النقد الاجنبي عام ١٩٨٥/٨٤ نحو ٣,٢ مليار دولار في حين بلغت استخداماته نحو ٣,٨ مليار دولار في ذات العام .

وهناك سعر مجمع النقد الاجنبي لدى الجهاز المصرفي (وهو السعر المعلن المزيد بالعلاوة) وهو في حدود ١٣٥ قرشا للدولار . وقد بلغت موارد هذا السوق نحو ٣,٦ مليار دولار في عام ١٩٨٥/٨٤ بينما بلغت استخداماته نحو ٦ ,٤ مليار دولار في نفس السنة .

وهناك رابعا سعر السوق الحر الذي يتحدد وفقا للعرض والطلب في السوق السوداء وهو حاليا في حدود ١٩٠ قرشا للدولار .

معنى التوحيد

ويضيف الدكتور حمدي ان توحيد سعر الصرف معناه أن يكون هناك سعر واحد للجنيه أمام كافة العملات الاجنبية لايتغير بتغير المعاملات أي لاتكون هناك معاملات محسوبة على أساس ٧٠ قرشا وأخرى محسوبة على أساس ١٣٥ قرشا وهكذا .

الظروف غير ملائمة

وعن رأيه فيما يثار حاليا بشأن اعتزام الحكومة توحيد أسعار الصرف المتعددة يقول الدكتور حمدي ان ظروف الاقتصاد المصري حاليا تعتبر غير ملائمة لهذا الاجراء نظرا لأن البنك المركزي ليس لديه رصيد كاف من العملات الاجنبية لمقابلة الاحتياجات المتزايدة من الواردات هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى فان مصادر النقد الاجنبي المتاحة لاتتناسب مع مجالات انفاق هذا النقد .

كذلك هناك رأى آخر يسجله الدكتور حمدي على توحيد سعر الصرف - فمثل هذا التوحيد يمكن ان يترتب عليه مزيد من الضغوط التضخمية وارتفاع المستوى العام للأسعار والاخلال بتوزيع الدخل القومي وكفاءة تخصيص الموارد الاقتصادية وفقا لأهداف وأولويات خطة التنمية الاقتصادية ولذلك فانه ليس من الحكمة الان الاتجاه لتوحيد سعر الصرف ، وانما كل ماهو مطلوب ان يكون سعر الصرف المحدد في اطار مجمع النقد الاجنبي لدى البنوك المعتمدة قابلا للتحريك من فترة لأخرى تبعا لظروف العرض والطلب ومراجعته واعلانه على نحو يمنع من زيادة المضاربة في السوق السوداء للعملة وبذلك يمكن تضييق الفجوة بين السوقين الحر والرسمي ويشجع في نفس الوقت على مزيد من تدفق النقد الاجنبي (تحويلات المصريين العاملين في الخارج وتحويلات المستثمرين الاجانب الى مصر) عن طريق البنوك الوطنية .

مؤتمر علمي يبحث مشكلات التنمية المحلية

● مكتب عكاظ - (القاهرة

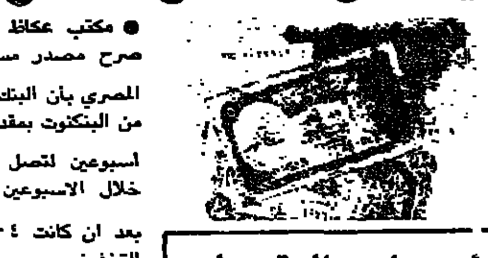
عقد بالقاهرة اول « مؤتمر علمي » حول التنمية المحلية في مصر . مشكلات الحاضر وتطلعات المستقبل .

ناقش المؤتمر على مدى ثلاثة أيام عدة موضوعات من بينها . تمويل التنمية المحلية ودور الجهاز المصرفي ، والدور الخاص لبنوك التنمية المحلية في التنمية الاقليمية ، التنمية المحلية والتنمية القومية ، دور الجامعات واجهزة البحث العلمي في التنمية الاقليمية ودور اجهزة الحكم المحلي في التنمية المحلية ، مشكلات وانجازات التنمية المحلية في محافظات مصر .

شارك في أعمال المؤتمر العديد من الأجهزة الاقتصادية الهامة مثل اتحاد الغرف التجارية والصناعية والبنوك التجارية وبنوك الاستثمار وشركات التأمين وبنوك التنمية الوطنية بالمحافظات وبنوك الائتمان الزراعي والصناعي والعقاري وكذلك المعاهد العلمية المتخصصة ومراكز البحوث والمجالس القومية المتخصصة بالاضافة الى اجهزة الحكم المحلي .

وتأتي اهمية المؤتمر كما قال الدكتور عصام الدين زايد نائب رئيس المؤتمر - من ادراك حقيقة هامة هي ان تنمية المجتمعات المحلية تعتبر حجر الاساسي اللازم لانجاح برامج التنمية الاقتصادية الشاملة .

البنك المركزي المصري يخفض اصداراته من النقد



● مكتب عكاظ .. (القاهرة) :

صرح مصدر مسئول بالبنك المركزي المصري بأن البنك قد خفض اصداراته من البنكنوت بمقدار ٣٩ مليون جنيه في أسبوعين لتصل جملة النقد المصدر خلال الاسبوعين ٩٣٦٥ مليون جنيه بعد ان كانت ٩٤٠٤ مليون جنيه قبل التخفيض .

واضاف ان البنك سيواصل تخفيض كمية البنكنوت التي يصدرها للحد من كمية النقود المتداولة .

يمكن تفسير هذا الاجراء من جانب البنك المركزي بانه محاولة تبذلها السلطات الاقتصادية في مصر لمكافحة التضخم والارتفاع المتواصل في الاسعار الذي تشهده القاهرة في الفترة الاخيرة والذي وصل الى ٣٥ في المائة طبقا لما أعلنته بعثة صندوق النقد الدولي مؤخرا وان كانت مصادر البنك المركزي المصري تصر على انها - أي نسبة التضخم - لم تتجاوز ١٩ في المائة فقط

أسعار البترول والتنمية الاقتصادية

مكتب عكاظ (القاهرة)

يعقد بمعهد التخطيط القومي في ٧ يناير القادم اجتماع المجلس التنفيذي لمعاهد التخطيط والبحوث العربية وسيتم خلال الاجتماع عقد ندوة عن آثار اسعار النفط على التنمية .

وقد عقد المعهد على مدى خمسة أيام الندوة الاقليمية لتحليل المشروعات الزراعية باستخدام الحاسبات الصغيرة وشارك في الندوة ممثلون عن عدد من الدول العربية .

مؤتمر دولي علمي بالقاهرة في مارس القادم

مكتب عكاظ - (القاهرة)

● يعقد في الفترة من ٤ الى ١٢ مارس القادم بالقاهرة المؤتمر الدولي للمنظمة العالمية للتطور والتقدم وسيكون موضوع المؤتمر « التطورات في المجالات العلمية والثقافية » وبصفة خاصة الكمبيوتر والميكانيكا والرياضيات الحديثة وسيحضره باحثون من انحاء العالم ، صرح بذلك الدكتور عيد محمود عيد بهندسة شبين الكوم والمقيم حاليا بالمانيا الغربية ومن المعروف ان مقر المنظمة الرئيسي بفرنسا ، وسيتقدم الباحث عيد محمود عيد ببحثين في مجال الألياف الضوئية .

١,٥ مليار جنيه خسائر شركات القطاع العام

● مكتب عكاظ - (القاهرة) .

صرح مصدر مسئول بقطاع الموازنات بوزارة المالية المصرية بأن مجموعة خسائر شركات القطاع العام منذ بداية السبعينات حتى الان - قد اقترب من المليار ونصف المليار جنيه .

واضاف بأن عدد الشركات الخاسرة في هذا القطاع يبلغ ١٥٠ شركة من ٣٧٦ شركة هي اجمالي عدد شركات القطاع العام .

من الأمثال الشعبية الانانية

● مكتب عكاظ - (القاهرة) .

● قال بيت ابوك اتهد قال خد لك منه قالب

● ماينفعك الا نفسك

● صباح الخير ياجاري انت في حالك وانا في حالي

● قالو لجحا امتى تقوم القيامة قال لما أموت أنا

● أنا ومن بعدي الطوفان

● ماحك جلدك مثل ظفرك .. فتول انت جميع أمرك

● اردب ماهو لك ماتحضر كيله تتعفر دقنك وينوبك شيله

● اللي ياكل لوحده يزور

● ياأرض اتهدي ماعليكي قدي

رصد الحياة والفولكلور بقرية هنداو بالوادي الجديد





● مكتب عكاظ - (القاهرة) :

في جنوب مصر حيث تشق الواحات بطن الصحراء .. الصحراء الشرقية التي يحدها البحر الاحمر من الشرق .. وحيث البدو والرحل ومواطني الواحات . الى هناك ارتحلت عبر القرون جماعات من سكان الجزيرة العربية وسكنت المكان واستقرت حيث نستطيع ان نرى بوضوح في الوجوه الملامح العربية الاصيلة .

المكان يحمل عبقا خاصا ويثير التأمل .. فالبكارة هي الطابع المميز بكارة الارض والانسان . والبساطة والشهامة والكرم طباع العرب في كل مكان .. هي سمات رجل الصحراء الشرقية .

والفن الشعبي او مايسمى بالفولكلور .. هو عنصرا اساسياً في الحياة شبه البدوية .. وهنا - كما ليس في اي مكان آخر - يتسم هذا الفن بطابع مميز .. اذ انه في تلك الاماكن البعيدة عن المدنية الحديثة ، والمغلقة على نفسها لاسباب كثيرة جغرافية كانت او اجتماعية . نستطيع ان نجد تعبيرات وامثال شعبية لم يطرأ عليها التحريف وتناقلتها الاسماع جيلا بعد جيل حتى تصل الينا الان كما هي ودون تغيير تقريبا .

لهذه الاسباب ذهبنا الى قرية « هنداو » التي تقع في واحة الداخلة المصرية .. حيث شاهدنا عرضا للموسيقى المحلية والاغنيات الشعبية الاصيلة .. وفي هذا العرض كانت الالة الموسيقية الاساسية هي (المازونة) وهي تشبه المزمار البلدي ولو انها اقصر قليلا وتميل الى الشكل المخروطي . ويصحبها آلات ايقاعية هي الطبلة والمزهر .

كانت أولى الاغنيات تقول كلماتها

ماتحسبوش يابنات ان الجواز راحة
اول اسبوع يابنات خوخة وتفاحة
وتاني اسبوع يابنات على الفرش مرتاحة
وثالث اسبوع يابنات على البحر سواحة

ولننظر قليلا في الكلمات .. تكشف هذه الاغنية عن طبيعة الزواج بالنسبة للفتيات في القرية .. فالزواج بالنسبة لهن هو الحلم الكبير الذي ليس له مثيل في عالم الواحة .. فالواحة لايوجد بها تفاح ولا خوخ . ولذلك فان الزواج هو التفاح والخوخ اي الحلم .

لكن هذه الحياة لاتدوم اكثر من اسبوع . لانه في الاسبوع الثاني تظل العروس في وضع مرتاح . فهي السيدة في المنزلة ولاتقوم بعمل شيء .

وهذا الحلم في الاسبوع الثالث وتصبح حياة العرس والزواج مثل حياة البحر هائج . بل يصبح الانسان داخل عالم الزوجية سواحا وغير مستقر .

هذه الاغنية استوحى الشاعر الراحل « صلاح جاهين » ملعها في اغنية « ماتحسبوش يابنات » التي غنتها فرقة (المصريين) منذ خمسة سنوات تقريبا .

ولنر اغنية اخرى من اغاني قرية « هدناو » .

ياحبيبي باللي جاي بكرة تعال
النهاردة حتلاقيني في المكان
وان رجعت الامس برضه
هتلاقيني في الزمان
وان سبقت الخطوة بكرة
هو انا الانسان وعايش
في الزمان نفس الزمان . »

والاغنية كما هو واضح تعبر عن مشاعر الحب فالشاعر هنا متمسك بعهده مهما طال الزمان . فهو مازال ينتظر اليوم كما انتظر بالامس وكما سوف ينتظر غدا ايضا ونلحظ هنا انعكاس البيئة البدوية حيث الزمان ممتد . لايحسبه المرء بالساعات وانما يتعاقب الليل والنهار .. حيث ايقاع الحياة بطيء . ومن هنا فانتظار الشاعر صعب ومع ذلك فهو لايتراجع عن عهده .

الأهل و الوطن

● مكتب عكاظ - (القاهرة) :

[اسعار الفيات]

● تم رفع اسعار سيارات الفيات بشركة النصر للسيارات بنسبة ٧٪ جاء ذلك بعد اجتماع جرى بين مجلس ادارة الشركة المصرية وشركة فيات الايطالية والتي اتفق فيها على توريد قطع غيار جديدة .

[زيادة القمح]

● قرر د . يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي في مصر زيادة المساحة المزروعة من القمح الى ١,٤ مليون فدان بزيادة قدرها ٣٠٠ الف فدان وذلك للاستجابة لاحتياجات الغذاء في مصر .

[التصدير مهدد]

● المصدرون المصريون يواجهون مشكلة .. فقد قاموا بتقديم مذكرة الى مجلس الوزراء المصري يقولون فيها ان الصادرات المصرية الى الاتحاد السوفيتي مهددة بالتوقف وذلك بسبب سعر الصرف للجنيه الاسترليني ويبلغ حجم الصادرات الى السوق السوفيتية ٣٠٠ مليون جنيه استرليني .

[السد العالي .. والزيادة الانتاجية]

● اقر المجلس القومي للانتاج التابع للمجالس القومية المتخصصة بأن السد العالي اتاح توسعا افقيا في مساحة مليون فدان . كما امكن تحويل اراضي الحياض ومساحتها ٩٧٣ الف فدان الى نظام الري القديم وزادت بذلك المساحة المحصولية من ٩,٣ مليون فدان الى ١١,٢ مليون فدان .

واشار التقرير الى ان السد العالي وقى مصر من فيضانات عالية في اعوام ١٩٦٤ حتى عام ١٩٧٥ . كما انقذها من موجات جفاف فقد سحب من بحيرة السد نحو خمسة مليارات متر مكعب من الماء . وفي مجال الطاقة الكهربائية بلغ ماولدته محطة كهرباء السد ١٠٥ كيلو واط وفي مجال الثروة السمكية بلغ الانتاج ٣٠ الف طن سنويا .

[بريد آلي]

● من المقرر ان يتم انشاء مركز للبريد الالي والفرز الاليكتروني للخطابات وادخال نظام متطور لدفاتر توفير البريد بالتعاون مع فرنسا بتكلفة تبلغ ٢٢ مليون فرنك فرنسي .

[احياء التراث]

● ناقش المجلس القومي المصري للثقافة والاعلام برئاسة الدكتور عبدالقادر حاتم رئيس المجالس القومية المتخصصة دور الدين والاخلاق في بناء المواطن المصري وثقافة مصر المعاصرة .. وأثرهما على تكوين الفرد وتشكيل المجتمع في مواجهة متطلبات العصر وذلك في اطار استراتيجية تمس الثقافة كسلوك . وانطلاقا من العمل والشعور الديني الذي يتميز به الانسان المصري . وقد اقترح المجلس وضع سياسة لاحياء التراث المصري بالرجوع الى المصادر والصور الاولى للقيم الدينية والتكامل الاجتماعي والقدوة الحسنة .

[مجمع اسلامي]

● السيدة زاهية عوض احدى سيدات العمل الاجتماعي في مصر تبرعت من مالها الخاص بقطعة ارض مساحتها ٣٢٢ مترا في منطقة النزهة بضاحية مصر الجديدة بالقاهرة وذلك لاقامة مجمع اسلامي كبير بالجهود الذاتية يضم مسجد ومكتبة وحضانة اسلامية للاطفال المسلمين ومستوصف نسائي وصيدليه ومشغل .

[الاثار الاسلامية]

● عن الاثار الاسلامية خارج مصر من الناحية التاريخية والمعمارية كالمسجد الاقصى وقبة الصخرة ، يتحدث في الندوة التي تقيمها جمعية هدى شعراوي بالقصر العيني الدكتورة ليلى ابراهيم استاذ الاثار السابق بالجامعة الامريكية .

كانت جمعية هدى شعراوي قد اقامت مؤخرا احتفالا شاركت فيه الدكتوره عائشة راتب وزيرة الشئون الاجتماعية وسفيرة مصر في بون سابقا . كما تحدث أحفاد هدى شعراوي واصدقاؤها والفنانين الذين تأثروا بها .

● على مدى ثلاثة أيام عقد بمقر جمعية الهلال الاحمر المصري بالقاهرة المؤتمر الثامن عشر لمكاتب التوجيه والاستشارات الاسرية . شارك في هذا المؤتمر عدداً من المتخصصين واساتذة الجامعات والعاملين بهذه المكاتب وعددها ٧٥ مكتبا .

وتناول المؤتمر موضوع الاسرة والمشكلة الاقتصادية وناقش ثلاثة ابحاث هي .. اقتصاديات الاسرة والاسلوب الامثل لموازنتها .. والدور الانمائي والوقائي لمكاتب التوجيه والاستشارات الاسرية ، ومجال التعامل مع الاسرة المصرية وقضاء الاحوال الشخصية .

وقد افتتح المؤتمر الذي اختتم اعماله يوم الجمعة الماضي الدكتورة أمال عثمان وزير التامينات والشئون الاجتماعية .

● قرر الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر تشكيل مكتب للشئون العربية بالمجلس الاعلى .. وسوف يتولى المكتب دراسة واقتراح مايمكن عمله لدعم وتوطيد العلاقات الشبابية بين كل من مصر والدول العربية واقتراح المشروعات الشبابية المشتركة بين كل من مصر والدول العربية بما في ذلك تنظيم البرامج والمعسكرات الشبابية والعربية وكذلك اقامة الندوات والملتقيات الشبابية على المستوى العربي فيما يتصل بقضايا الشباب والأمة العربية

من التراث



شارع محمد على مركز للفكر والفن

يبدأ بمقاهي ومحلات الفنانين وينتهي بدار الكتب

مكتب عكاظ - (القاهرة)

● يخطيء الكثيرون حينما يربطون بين شارع محمد علي واهل الفن فقط وكأن الشارع يخلو من مظاهر الادب والفكر وأرباب المهن الاخرى ومن العجيب ان شارع محمد علي يبدأ من جهة العتبة الخضراء بمقاهي ومحلات اهل الفن وينتهي في طرفه الاخر تجاه باب الخلق بواحدة من اقدم دور الكتب في العالم الحديث - دار الكتب المصرية القديمة . نشأ شارع محمد علي كامتداد لمنطقة الازهر والعتبة وباب الخلق والشارع يحتفظ في اجزاء منه بالطابع المعماري القديم طابع « الملوكات » حتى ان المباني الحديثة تتخذ نفس الطابع مع بعض الاختلافات .

واهم ما يلفت النظر هو تجمع الموسيقيين وكل من يبحث عن الشهرة في عالم الفن وربما الثراء في « قهوة التجارة » او تسرة « الالاتية » كما هو معروف هي اكبر مكان لتجمع هؤلاء الفنانين . وحينما تثار الان قضية هبوط الغناء وعدم وجود اصوات والحان معبرة عن مشاكل والام واحلام الناس ارتفعت الاصوات مذكرة بمحمد عبدالمطلب وفريد الاطرش وغيرهم ممن تخرجوا من شارع محمد علي من اسماء جيدة لا يمكن حصرها خرجت وانتشرت من شارع محمد علي ان فنها جاء معبرا دائما عن الاغاني والموسيقى المستوحاة من الشارع ذاته .

وفي الشارع ذاته تنتشر محلات الالات الموسيقية واقدمها على الاطلاق محل جميل جورجي لصناعة العيدان ويقول محمد امين ابراهيم اقدم العاملين بالمحل ان كبار الفنانين الذين يجيدون العزف على العود كانوا من زبائن المحل فالفنان الراحل فريد الاطرش كان يتابع العود خلال صناعته حتى يتأكد من جودته وكان يشترط ان يكون العود مطعم بالصدف من الأمام والخلف .

- وهناك الاستاذ فريد غصن وهو الذي علم ودرب فريد الاطرش . والاستاذ رياض القصبجي عازف العود الاول بفرقة ام كلثوم كان يقوم باصلاح العود في هذا المحل ، ويضيف محمد امين ابراهيم ان كبار عازفي العود المشهورين كانوا من زبائن المحل .

- ويضيف ان الشارع كان به منذ أمد طويلة مجموعة من أشهر الفنانين وعالم الفن في مصر .

اما اليوم فلم يعد هناك سوى الكومبارس وفناني الدرجة الثالثة .

هذا عن الفن ولكن من المظاهر الاخرى للحي محلات الزنكوغراف التي تقوم بطبع الكروت الشخصية وبطاقات حفلات الزواج واليفط النحاسية والاختام وغير ذلك .

وقد ظهرت تلك المحلات في أوائل القرن الحالي وربما منتصف القرن التاسع عشر بظهور الصحافة المصرية الا انه بعد ظهور المطابع الحديثة اقتصر نشاطها على صناعة - الاختام واليفط والعلب الكرتونية وماشابه ذلك .

وفي نهاية الرحلة تقع دار الكتب القديمة بباب الخلق نهاية شارع محمد علي وقد انشئت الدار سنة ١٨٧٠ م وبلغ عدد الكتب التي تم وضعها فيها عند انشائها ٢٠ ألف مجلد وكتاب ومخطوط وكان مقرها بسلاملك سرايا مصطفى فاضل باشا بدرب الجمامير واعيد بناؤها على الطراز العربي الموجودة عليه الان سنة ١٩٠٠ والدار كان بها مجموعة قيمة من المصاحف التي تعود الى عصر الخليفة عثمان بن عفان وقد تم نقل الدار الى مقرها الجديد على كورنيش النيل برملة بولاق . وتركت الدار القديمة للقراءة والاطلاع والاستعارة .

ومن الطريف ان الدار عند انشائها لم يكن يسمح للفتيات بدخولها ولم يلغ ذلك القرار الا في الثلاثينات .

هكذا كان شارع محمد علي مركز نشاط فني وثقافي وفكري .





موقف



علي عمر جابر

سألني ماإذا كنت استطيع ان أساعده في الحصول على عمل شريف .. ومناسب فقد مل هو .. وسئم العمل الذي اقترن بالاهانة .. والتحقير .. وربما الضرب بالنعال . وعند اقصى درجات الاهتمام به .. كانوا يستخدمونه صبيا .. يقضي حاجات المنازل عند اولئك الذين كان يتعامل معهم .. او يعمل لديهم .

وكان في بدايته . يعمل مخبرا صحفيا .. واظنه لازال . لأن مؤهلاته لاتسعفه بأكثر من ذلك .. فهو غبي بالكامل .. ويستحيل أن يتخطى حدود الغباء . او يطور من تفكيره .

ولم اتردد في ان اجد له عملا .. واندفعت في هذا الحماس . وهذه العاطفة .. بما وجدت عليه ذلك الفتى من خلق كريم .. وسذاجة لاتضر .. و[دروشة] .. اعتقد انها لازالت صفته حتى اليوم .. فقد انقطعت عنه منذ زمن طويل .

وعلى قدر ترحيبي به .. انسانيا .. اكثر منه .. قدرة .. او كفاءة .. رحت ازرع الثقة في نفسه .. وفي اطار تجربتي المتواضعة علمته كيف يكون نداً .. وان الندادة .. تعبير اجتماعي .. يعكس به الفرد ماعنده من قدرات في مواجهة اخرين .. وان هذه [الندية] ان حاز التعبير .. لاتكون .. ولاتتحقق ... الا حين يبني الانسان نفسه من الداخل . فيكون سلوكه نظيفا . بعيدا عن الحقارة .. واللؤم .. والتطلع الى ما عند الاخرين .. بشيء من الحسد .. كاخر محطة في خلق الانسان السيء جدا . وعليه كذلك ان يبني نفسه من الخارج .. فلا يكون كالدراويش .. يريد ان يعبر عن طيبة .. بمظهر لايليق اجتماعيا .. حين يتحول الى خادم رخيص .. بخلاف ماتكون عليه خدمة الاخرين .. من مركز قوي .. ومتين .. ومتماسك .

وحاول من جانبه ان يلوي اليد التي امتدت اليه بالمساعدة .. ولو استطاع لقطعها .. ثم جرب ان يطعن بالخنجر من الخلف .. وبالنصل في الصدر .. وبالسهوم .. في مواقع كثيرة من الجسم .

وكان صغيرا .. وذليلا .. فقد اهتزت يده .. ولم يهتز وجدانه .. فأخطأ ماأراد .. وسقطت أدواته .. وسهومه .. ولم يخجل .. لأن تربيته علمته ان يكون كذلك .

كان في موضع الضعيف .. وكنت منه موقع الحزين .. على خلق رديء .. يستحق العلاج .. ويكبر الانتقام في مواجهته .. فهو ادنى بكثير من ان يكون محل انتقام .

وطالت الرحلة .. وأشهد له انه لم يتبدل .. وأخجل ان اشهد لنفسي .. بأني واجهته في يوم من الايام بأكثر من العتب .. والنصيحة .

وتفرقت بنا الايام .. بعد ان أعطيته .. اغلى واغنى ماأملك .. مكاني الوظيفي الذي كنت فيه .. والى هذا الحد من التضحية .. ثم عدت التقي به .. فاذا به .. أصغر بكثير مما كنت قد تركته عليه .. كأنه شيء من قزم ممسوخ .. له نعومة الافاعي .. وفعلها ايضا .. وله خساسة الذئاب .. وغدرها كذلك .. ولاأدري متى يرحمه الله .. فينقي قلبه .. ويطهره من الاقذار .. ويجعله كبيرا على صغائره .. ولو قليلا من وقت .

ضمن مشاريع الخير بالشرقية

خادم الحرمين يفتتح مصفاة بترومين شل بالجبيل ومعمل التكرير الحديث ومركز التدريب برأس تنورة

البشير : هذا الصرح الشامخ ثمرة من ثمار السياسة الحكيمة لخادم الحرمين

معتوق : تشريف خادم الحرمين تتويج لجهد وفكر المواطن السعودي

النعيمي: معمل التكرير الجديد يوفر للمملكة وقود النفاثات والكيروسين والديزل وزيت الوقود

محمد الجهني ـ سعيد الزهراني ـ الدمام:

يفتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اليوم الثلاثاء مصفاة بترومين شل التابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن بمدينة الجبيل الصناعية ومعمل التكرير الحديث ومركز التدريب التابعين لشركة ارامكو براس تنورة.

واعرب الدكتور فيصل البشير رئيس مجلس ادارة مصفاة بترومين: عن اعتزازه بهذا اليوم الاغر الذى يتشرفون فيه بمشاركة خادم الحرمين في احتفالهم وهم يجنون ثمرة من ثمار سياسته الحكيمة التى تمثلت في اقامة هذا الصرح الشامخ وقال الدكتور بشير:

اننا نذكر دائما توجيهات خادم الحرمين الشريفين التى تشير الى استثمار اموال المملكة داخل حدودها من اجل تحقيق اقصى استفادة مادية ومعنوية. كما نذكر له رفض سياسة الاقتصار على تصدير البترول وضرورة تشجيع تصنيع البترول داخل ارض المملكة العربية السعودية وهذا خير دليل على مانشهده اليوم من انجازات.

واضاف قائلا :

لقد كان مشروع المصفاة حلما يراودنا.. والان اضحى حقيقة بفضل الله تعالى ثم جهود المخلصين من شباب هذا البلد الطيب الآمن الذى تحمل بكل ثقة وامانة شرف المسئولية فأبلى احسن بلاء.

واشار الدكتور البشير الى انه بفضل الله ثم بفضل الجهود المبذولة بالفكر والسواعد وفي سنوات معدودة تم التوصل الى مراحل متقدمة في الانتاج الذى يصل الى ٢٥٠ الف برميل يوميا الامر الذى قفز بالمنتجات الى الاسواق الدولية ليتم البرهنة على ان الشباب السعودي الناهض قادر على تحمل مسئوليته ورفع راية المملكة عالية خفاقة.

كما اعرب المهندس معتوق جنة الرئيس التنفيذى والعضو المنتدب لشركة بترومين شل الجبيل عن سعادته لتشريف خادم الحرمين الشريفين بافتتاح مصفاة بترومين شل وقال:

ان فرحتى بتشريف خادم الحرمين الشريفين يعجز اللسان عن وصفها والقلم ان يخطها فهل هناك شرف اسمى للجندي من الوقوف امام قائده ورائد نهضته ولاء وتقديرا بحب نابع من قلوبنا وارواحنا المتوثبة للعمل الدؤوب ايمانا بالسياسة الحكيمة والرشيدة لحكومة خادم الحرمين الشريفين .

واضاف المهندس معتوق: ان ماأعطاه خادم الحرمين الشريفين لن تستطيع ان نوفيه حقه ووعد بمزيد من العمل والعطاء اللا محدود من اجل رفعة مملكتنا الحبيبة واشار المهندس معتوق الى ان حرص ومتابعة خادم الحرمين الشريفين وزيارته الميدانية للمنجزات التى تحققت وتتحق في كافة ارجاء ارضنا الطيبة لهو دليل واضح على تشجيعه حفظه الله لابنائه ولشعبه المحب وتتويج لجهد وفكر المواطن السعودي الذى كان صادق الوعد فتحمل بعزيمة قوية ماعهد اليه من مهام.

واضاف المهندس معتوق: ان المصفاة صممت بطاقة انتاجية قدرها ٢٥٠ الف برميل يوميا لتكون منتجاتها معدة للتصدير كما انها تمثل ساحة عمل لمئات من الشباب السعودي الذين اكتسبوا الخبرة البترولية الحديثة عن طريق دراساتهم وتدريباتهم واوضح المهندس معتوق ان المصفاة تمثل شريان اتصال جديد مع دول العالم التى تتطلع بتقدير الى مسيرة بلادنا ونهضتنا المباركة بقيادة خادم الحرمين الشريفين ودعا العضو المنتدب والرئيس التنفيذى لشركة مصفاة بترومين في ختام تصريحه الله سبحانه وتعالى ان يحفظ لنا قائدنا الوالد الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وان يأخذ بيده ويمده بالعون من عنده وان يوفق الجميع في اعمالهم حتى تحقق الامال.

الجدير بالذكر ان المصفاة تقع في مدينة الجبيل الصناعية في الركن الجنوبى الشرقى من المنطقة الصناعية على ارض مساحتها ٢٠٠٠ م × ١٠٢٠ م بالاضافة الى موقع اخر في ميناء الملك فهد الصناعى حيث توجد صهاريج التصدير للمنتجات.

قاعدة صناعية

وقد بدىء في تنفيذ فكرة انشاء المصفاة من قبل المؤسسة العامة للبترول والمعادن بترومين لتكون قاعدة صناعية اخرى تضاف الى منجزات الحضارة والتقدم التى تعيشها مملكتنا الفتية.

ففى عام ١٩٧٨ اتفقت بترومين مع شركة شل العالمية احدى كبريات الشركات البترولية في العالم والمشهود لها بالخبرة الواسعة في هذا المجال لعمل التجهيز والاعداد لمصفاة تصدير تصل طاقتها الى ٢٥٠,٠٠٠ برميل يوميا ويكون موقعها في الجبيل.

احدث المصافي

وفي الخامس عشر من فبراير عام ١٩٨٢ تم توقيع عقد الانشاء في مدينة الرياض بين كل من المؤسسة العامة للبترول والمعادن وشركة شل العالمية ليبدأ العمل الفعلي في بناء واحدة من احدث المصافي في العالم حيث استمرت عمليات الانشاء تسعة وثلاثين شهرا كانت بمثابة الفاصل بين البداية ونهاية العمل في اخر وحدة جاهزة للتشغيل.

وقد بلغت تكاليف الانشاء بليونى دولار وتبلغ الطاقة الانتاجية للمصفاة ٢٥٠,٠٠٠ برميل يوميا وتشتمل المصفاة على:

● وحدتين لتقطير الزيت الخام تبلغ الطاقة الانتاجية لكل منهما ١٢٥,٠٠٠ برميل يوميا.

● وحدة لتكسير الهيدروجين تبلغ طاقتها الانتاجية ٣٦٠٠٠ برميل يوميا.

● مجمع متطور اخر هو مصنع البنزين الصناعى الذى سيكون بمقدوره انتاج ٥٠٠٠ برميل يوميا.

وتجدر الاشارة الى ان عملية التكسير بالهيدروجين عملية معقدة للغاية فهي عبارة عن تحويل الرواسب ذات الفائدة المنخفضة بعد عملية التقطير الى منتجات اخف ومواد تلقيم كيميائية ذات فائدة عالية بواسطة تغيير تركيبها الجزئى تحت درجة حرارة وضغط عاليين وذلك بوجود الهيدروجين ومواد الحفز البلاتينية.

وتدار العمليات في المصفاة بواسطة وحدة المراقبة المركزية لمراقبة العمليات التشغيلية بواسطة الكمبيوتر وتوفير سلسلة من المعلومات على وحدات عرض متطورة بالفيديو.

وهذه الطريقة تمكن من زيادة الانتاج وتحقيق مردود اقتصادى جيد للوحدة وللعامل المشرف على الوحدات الخارجية.

وقد تم تصميم مصفاة بترومين شل لتقوم بتحويل الزيت العربى الخفيف الى منتجات عاليه الجودة . وروعى في مواصفات المنتجات ان تكون مواكبة لطلب السوق وان تكون ذات قيمة عصرية في استخداماتها وامكانية تسويقها .

والمنتجات الاساسية الخمسة التى ستقوم المصفاة بانتاجها هى :

غاز البترول السائل ـ النفثا ـ الكيروسين ـ زيت الغاز ـ زيت الوقود .

الجدير بالذكر ان المصفاة قامت بافتتاح مركز للتدريب في موقع المصفاة لتدريب الشباب السعودى الملتحق بالعمل لاعدادهم مهنيا وفنيا عن طريق عدد من الدورات في مجالات الكمبيوتر واللغة الانجليزية والمجالات الفنية المتعددة .

ويحتوى المركز على نماذج للوحدات التشغيلية للمصفاة بطريقة مبسطة تسهم في عملية تدريب الفنيين على تشغيلها وطرق صيانتها .

وقد وصلت نسبة العمالة السعودية في المصفاة الى ٥٢ ٪ اى ٤٥٥ سعوديا من جملة ٨٧٥ .

مشروعات ارامكو

ومن جهة اخرى فقد عبر الاستاذ على ابراهيم النعيمى رئيس شركة ارامكو عن سعادته وسعادة مجلس ادارة ارامكو وموظفيها بزيارة خادم الحرمين الشريفين لارامكو ليشمل برعايته الكريمة حفل افتتاح صرح من صروح التدريب على مهارات الصيانة الصناعية المتطورة في الشركة ، وكذلك افتتاح مشروع ضخم في مجال تكرير الزيت ومشتقاته .

وقال النعيمي : « ان هذه الزيارة لها مدلولات كبيرة على اهتمام الملك فهد ، حفظه الله ، بالجانب الصناعى والتقني ، واهتمامه المتواصل بجميع الانجازات الرامية الى تطوير الصناعات والكفاءات الوطنية من اجل تحقيق الاكتفاء الذاتي . كما وان هذه الزيارة تحمل من المعاني السامية ما هو جدير بالتسجيل ، حيث تعيد الى الاذهان تلك الزيارة التاريخية التى قام بها جلالة والده الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ، الى راس تنورة في شهر ربيع الاول من عام ١٣٥٨ هـ للاحتفال بتصدير اول شحنة من الزيت الخام السعودى .

رفع الكفاءة

وقال النعيمي : ان مركز التدريب الذي سوف يتفضل خادم الحرمين الشريفين بافتتاحه يمثل واحدا من مراكز التدريب التى ترعاها ارامكو ، وهو امتداد لبرنامج التدريب الشامل على مهارات الصيانة في الشركة من اجل تدعيم البرامج الصناعية في ارامكو ورفع كفاءات الايدي العاملة الوطنية في المجال التقني والمهني .

واضاف قائلا : ان برامج التدريب التي ترعاها ارامكوا لا تقتصر على التدريب الصناعي المتطور ، بل تشمل ايضا الدراسات الجامعية والتدريب الفني الاداري فهناك اعداد كبيرة من موظفي الشركة السعوديين يتلقون حاليا دراسات جامعية داخل المملكة وخارجها في مختلف التخصصات العلمية .

مورد محلي

وحول مشروع تحديث معمل التكرير الذى سيتفضل خادم الحرمين الشريفين بافتتاحه ايضا قال النعيمي : ان هذا المشروع الضخم يتميز بالكفاءة والمرونة ، كما يوفر للمملكة موردا محليا لتأمين النفثا والكيروسين والديزل ووقود النفاثات وزيت الوقود والاسفلت فضلا عن توفير كميات اضافية من الكبريت لاغراض التصدير ويضم هذا المشروع مرفقا للزيت الخام طاقته ٢٥٠,٠٠٠ برميل في اليوم . واخر لانتاج الكبريت طاقته ٣٠٠ طن في اليوم . والجدير بالذكر ان مرافق معمل التكرير في راس تنورة يتم تشغيلها بالكامل بأيد سعودية .

وتجدر الاشارة الى ان ارامكو هى الشركة الرئيسية التى تعني بتنمية موارد الزيت والغاز في المملكة العربية السعودية ، وهى تعد اكبر شركة منتجة ومصدرة للزيت الخام وسوائل الغاز الطبيعي في العالم . ولا يقل دور ارامكو في تنمية الموارد البشرية السعودية عن دورها الرئيسي وعنايتها بتنمية موارد الزيت والغاز .

وهى تضيف اليوم صرحا أخر بهدف دعم واحد من اهم برامج التدريب الصناعي بأرامكو لرفع كفاءة الايدى الوطنية العاملة في الوظائف المهنية والصيانة الصناعية . ففى مركز راس تنورة الجديد للتدريب على مهارات العمل الذى أنشيء بالاضافة الى مركزين لأخرين مماثلين في بقيق والاحساء ، تشتمل نشاطات برامج التدريب فيه على حرف الصيانة في مجالات الميكانيكا والكهرباء وتشكيل الصفائح المعدنية والآلات الدقيقة . وتستغرق فترة التدريب حوالى خمس سنوات تتم على اربع مراحل ، ويلتحق حاليا بهذا البرنامج نحو ٣١٠٠ موظف منهم ٩٠٠ موظف يتلقون تدريباتهم في المركز طيلة ساعات الدوام . ويضم ٥٧ فصلا دراسيا و ٤١ ورشة تدريب بالاضافة الى المكاتب والمصليات ومكتبة للمراجع العلمية ودائرة للبث التليفزيوني المغلق ونظام للاعلانات الداخلية ووسائل طباعة واستنساخ .





خادم الحرمين الشريفين



البشير



معتوق



النعيمي

« عكاظ » تحاور أساتذ

دور أجهزة الاعـ

خالد المتوزى « الرياض » :

تلعب اجهزة الاعلام دورا كبيرا في بث التوعية الامنية ، وتوطيد ... رجل الامن والمواطن .

وقد نجحت اجهزة الاعلام المختلفة في التعبير ـ بصدق ووعى ـ عن ... الحقيقية للدور الفعال الذى يؤديه رجال الامن من اجل تحقيق الاستقرار ... ومكافحة الجريمة في كل مكان على ارض المملكة الحبيبة .

وبمناسبة يوم الشرطة العربية التقت « عكاظ » ببعض اساتذة قسم الاعلام في جامعة الملك سعود لالقاء مزيد من الضوء حول دور الاعلام في مساندة قضايا الامن المختلفة والاسلوب « العلمي » الذى يؤدى الى نجاح رسالته الاعلامية .

استراتيجية إعلامية

حول دور الاعلام في منع الانحراف يقول الدكتور ساعد العرابى الحارثى عضو هيئة التدريس في قسم الاعلام بكلية الاداب والمشرف على الادارة العامة للاعلام والعلاقات الجامعية مؤكدا أن الوعى هو الذى يحكم مسار الانحراف والجريمة في اى مجتمع من المجتمعات مما يمنح الفرصة لوسائل الاعلام ان تقوم بدور كبير في عملية التوعية .

وهذا التوظيف ـ كما يقول الدكتور الحارثى ـ يجب ان تحكمه استراتيجية إعلامية واضحة ومحددة « زمنيا » حتى يمكن ترسيخ السلوك « القويم » بناء على المعلومات التى تبثها وسائل الاعلام سواء كانت صحافة أو إذاعة أو تلفازا .

ويستطرد قائلا : استطاعت وسائل الاعلام تقديم المادة الاعلامية التى تساهم في تنمية الوعى الى حد ما ومازالت تبذل اقصى جهد ممكن للتأثير الايجابى في جمهورها بما يكفل خدمة المجتمع وتحقيق الامن والامان بين ربوعه .

وفي الوقت نفسه يجب إدراك حقيقة هامة وهى أن وسائل الاعلام لدينا تعتبر في مرحلة « النمو » حيث ان عمرها الزمنى قصير « نسبيا » كما ان ذلك الجهد الاعلامى يقوم به مجموعة قليلة من المتخصصين لذا فإن هناك محاولات جادة لايجاد الكوادر الوطنية لتتحمل عبء هذه المسئولية الكبيرة .

دور العلاقات العا...

سألنا الدكتور الحارثى ... العلاقات العامة بالاجهزة الا... ماتحققه من كفاءة في اداء دور... قائلا . لازال مفهوم العلاقات ... الدوائر الحكومية قاصرا ع... المهام المحددة كالاستقبال ... والتغطيات الاعلامية فقط مما ... المفهوم .

فالعلاقات العامة في الدو... لها جانبان الاول داخلي و... المؤسسة بما يضمن حسن ... الاجتماعية بين أفرادها مما ... العمل نفسه والثانى خارجي ... مشاكل المؤسسة وايجاد الحلو... لها والعمل على تنفيذها .

برامج التوعية

وكان لنا لقاء مع الدكتور ... خطاب المشرف على قسم ... بجامعة الملك سعود الذى ... قائلا . ان دور وسائل الاعلام ... يعتبر دورا هاما في مسان... المجهودات التى تقوم بها لجه... العام ، وإذا تناولنا كل وسيلة ... نجدها تبذل اقصى مالديها ... المفهوم الصحيح لهذا الدور ...

على عاتقها فمثلا تقدم ... والتليفزيون العديد من برامج ... التى تشرف عليها ادارة العلا... وزارة الداخلية إلا أن لى ملاح... موعد عرض هذه البرامج ح... تعرض في أوقات غير ملائمة ...

أن هناك نسبة كبيرة من ال... والمستمعين لايستفيدون م... ماتحتويه هذه البرامج على مواد ... قيمة تساهم في التوجيه والا...

ويضيف قائلا : لابد من ... بالبحوث والدراسات لاستبيا...

تقرير

شوارع حائل تشكو :

اني أغرق .. أغرق !

صالح الفهيد (حائل)

● أصبح السير في بعض شوارع مدينة حائل رحلة من الشقاء والمعاناة ، وذلك بعد الامطار التي هطلت على المدينة مؤخرا لتخلف وراءها المستنقعات التي اخفت معالم العديد من الشوارع وتحولت الى (مصيدة) للسيارات العابرة مما يتسبب في حدوث « العطل » لموتورها .

● ذهب مندوبنا الى هناك لتسجيل « الوقائع » على الطبيعة واكتشف عدة ملاحظات ..

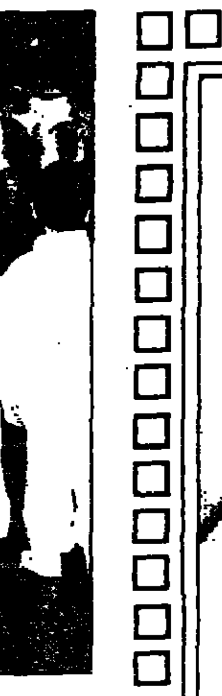
● بالرغم من أن هذه المشكلة ليست جديدة على مدينة حائل لانها تحدث كل عام بعد هطول الامطار الا ان بلدية حائل لم تتخذ الاجراءات اللازمة للقضاء عليها .

● بالمرور على بعض أحياء المدينة شاهدنا العديد من المستنقعات التي تخفي أجزاء كبيرة من الطريق مما يجعلها تشكل خطورة على حياة الاطفال الذين يتخذون منها مكانا للعب .

● أحد المواطنين عبر عن استيائه العميق لهذه اللامبالاة من قبل المسئولين ويؤكد قائلا ان هناك حوادث « غرق » ذهب ضحيتها أطفال ابرياء وكان آخرها في العام الماضي .

● مازالت مدينة حائل « تعاني » من تلك المشكلة المزمنة دون ان يضيء لها بريق أمل في القضاء على هذه المعاناة السنوية التي يعيشها المواطنون على أعصابهم .







كوادر سعودية وانجازات ضخمة

مصفاة بترومين شل .. صرح شامخ

قضايا التنمية الاجتماعية

د. اسماعيل خليل كتبخانه

دور الحضانة ضرورتها ودورها الفعال فى المجتمع الحديث

الواقع ان دور الحضانة اصبح ينظر اليها كضروره من ضرورات الحياة الجديدة فى المجتمع الحديث فهى نظام منبثق عن التفرغ الوظيفى لنظام الاسرة اوجدته ظروف التغير الجذرى الذى حدث فى محيطها فاثر فى بنائها ووظائفها . وذلك انعكاسا لتغيرات عميقة واسعة المدى حدثت فى المجتمع بعامة واثرت فى بنائه ونظمه . فمن التغيرات التى تتعلق ببيئة الاسرة مثلا اصبحت معظم الاسر فى المجتمعات الحضارية اسر نووية اوزواجيه اى قاصره على الزوج والزوجة والاطفال . كذلك من اهم مظاهر التغير التى حدثت فى الاسره خروج المرأه وبخاصة الام من بيتها للاشتغال فى بعض الاعمال الكثيرة التى اصبحت متاحة لها وجاذبة لها . والتى نجمت عما حدث فى المجتمع من تغيرات اقتصادية ومصرفية وتعليمية وطبية .

وقد ادى هذا التغير فى الاحوال الاجتماعية فى المجتمع بعامة وفى الاسرة على وجه الخصوص الى عجز الاسره او قصورها . وبخاصة تلك التى تخرج فيها الام للعمل عن رعاية اطفالها الذين مازالوا فى سنوات الحضانة وتنشئتهم تنشئه اجتماعية سليمه .

وقد ترتب على عجز الاسرة المعاصرة عن اداء وظيفتها فى رعاية اطفالها وتنشئتهم اجتماعيا ظهور دور الحضانة ورياض الاطفال وانتشارها تدريجيا لكى تعاون الاسرة فى اداء هذه الوظيفة ذات الاهمية البالغة خاصة اننا اصبحنا فى زمن يحترم التخصص وتقسيم العمل بين الافراد فى المجتمع .

ويلاحظ ان اهم العوامل التى تدفع الامهات فى ايامنا هذه لارسال اطفالهن لدور الحضانة ورياض الاطفال نظرتهن الى هذا الدور على انها الهيئة المتخصصه والمتفرغة التى يتوافر فيها من الامكانيات مايجعلها اقدر على رعايتهم وحمايتهم واعدادهم الاعداد الصالح لمراحل النمو التالية .

ولكى تؤدى دور الحضانة دورها الفعال والايجابى فأنه لابد من توفر عاملين اساسيين هما :

اولا : تهيئة البيئة الصالحة المستوفيه الشروط الجيده وثانيا ، توفير الهيئة المشرفة من المتخصصات المتفرغات لتربية وتعليم الاطفال ورعايتهم . فالمعروف ان البيئة الصالحة المستوفية لشروط الحياة الصحية والفنية بالحوافز ومثيرات النشاط الجسمى والعقلى ، من تجهيزات واثاث مناسب وكذلك ادوات متنوعة ولعب مختلفة وخامات لايمكن ان تتوافر فى الاسرة العادية ، كل ذلك سوف يساعد الطفل بارشاد المشرفات عليه بأن ينمو فى الاتجاه السليم والطبيعى .

فكل طفل فى كل بيت وحتى فى البيوت المقتدرة يعانى قدرا من الحرمان والتوتر والضجر . لانه يعيش فى بيئه اكثر ملاءمة لحياة الكبار منها لحياة الصغار . بيئة بعيده بعدا كبيرا عن الطفولة ومتطلباتها . وهى بيئة قيودها كثيره ومعظم اثاثها وادواتها ومعداتها لاتتناسب مع حجمه وقوته الجسمية وسرعته الحركية انها بيئة لاتسير الامور فيها بحرية وتبعا لرغبته ووفق سرعته الخاصة بل تسير بسرعة الكبار ولذلك فهى بيئة تعرقل بالضرورة والى حد لايستهان به . شغف الطفل بالتعلم والكشف . وولعه بالانطلاق والحرية فى نشاطه ولعبه ونموه .

ودار الحضانة الصالحة هى الهيئة الوحيدة التى تستطيع ان تكمل هذا النقص وتعوض الطفل عن هذا الحرمان وتطلق سراحه من دنيا الكبار بقيودها وتنقله الى دنيا الصغار السعيده التى انشأتها خصيصا له واعدتها من حيث هندسة بنائها وتصميم اثاثها ومعداتها واجهزتها واختيار لعبها ومواد النشاط فيها . لقد اعدتها من حيث ذلك كله اعدادا يتفق مع رغباته وميوله ويتناسب مع امكاناته وحدود طاقاته .

والمطلوب من دار الحضانة الصالحة هى تلك البيئة التى تتوافر فيها الظروف الملائمة لتحقيق حاجات الطفل ونموه .. ففيها يجد الطفل الفضاء الرحب والشمس والهواء الطلق والنظافة والنظام والغذاء الصالح المنتظم كما يجد الراحة الكافية والحماية من اخطار الحوادث والاذى الذى يمكن ان يلحقه بنفسه او يلحقه بغيره واخيرا يمكنني القول ان لدور الحضانة ، فى مجتمعنا الحديث ضرورة نجملها فى ثلاثة ابعاد رئيسية واساسية هى :

اولها لصالح الاطفال انفسهم ، وثانيها صالح الامهات ، وثالثها صالح المجتمع الذى يعيشون فيه . ولاشك ان هذه الاهداف متشابكة ومتداخلة بعضها فى بعض وتلتقى كلها فى صالح المجتمع ككل ، اذ ان صالحه من صالح الاطفال الذين يكونونه فدور الحضانة اذ تعنى بالاطفال فى سنوات الحضانة انما تضطلع بمسئولية كبرى شديدة الخطر فى المجتمع بعامه . ذلك لانه اصبح من الثابت وباجماع اراء العلماء ان سنوات الحضانة سنوات ذات اهمية بالغة فى تحديد الملامح الرئيسية فى شخصية الفرد .

ودور الحضانة اذ ترعى الاطفال الصغار وتعمل لصالحهم انما تهدف ايضا فى الوقت نفسه الى صالح الامهات وذلك بالتعاون معهن فى عملية تربية الاطفال وتنشئتهم الاجتماعية .

وفضلا عن ذلك كله فأن دور الحضانة تعمل لصالح المجتمع من وجوه اخرى كثيره يتعلق بعضها بالاطفال من حيث تنشئتهم وتشكلهم وفق الصورة التى تتصورها الدولة للمواطن الصالح والنافع لدينه ومجتمعه الذى يعيش فيه .

طلاب الدار ينشدون النشيد الوطنى

● فى الاحتفال بالمرحلة الثانية لمدارس دار الفكر

● الامير ماجد : انتم امتداد لتاريخكم العريق

● الفارسى : خادم الحرمين الشريفين وراء هذا العطاء المستمر

عمر جستنيه ـ جدة :

برعاية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس امناء مدارس دار الفكر في جدة تم افتتاح المرحلة الثانية من مشروع مدارس دار الفكر والتي تشتمل على معامل الكيمياء والفيزياء والاحياء واللغة الانجليزية ، وفصول الدراسة بالاضافة الى مكتبة المدارس ، وجناح تنمية المهارات .

وقد ابدى سموه الكريم اعجابه الشديد بما شاهده من احدث وسائل التربية الحديثة واعلى مستويات التقنية في تنمية المهارات الفردية لدى الطلاب .

بدأ الحفل الذي حضره صاحب السمو الملكي الامير طلال بن منصور ومعالي المهندس محمد سعيد فارسى وعدد كبير من اعيان مدينة جدة واولياء امور الطلبة بتلاوة أيات من الذكر الحكيم ، ثم القى الاستاذ هشام زينل مدير مجلس ادارة المدارس كلمة الافتتاح حيث رحب بصاحب السمو الملكي الامير ماجد والضيوف الكرام وشرح اهداف قيام مشروع مدارس « دار الفكر الاهلية » لمواكبة خطط التعليم في المملكة والمساهمة في تنمية وتعليم جيل مؤهل للدخول في مسارات الحياة المختلفة .

ثم القيت كلمة ابناء مدارس الفكر ، وقدمت بعض العروض الترحيبية والاناشيد الخاصة بالوطن .

وبعد ذلك القى الدكتور عبد الله الزيد مدير التعليم كلمة شكر فيها مؤسسى المدرسة وتمنى لهم النجاح والتوفيق في تلك المساهمة الفعالة لتطوير مسيرة التعليم في مملكتنا الحبيبة ..

ثم القى معالي المهندس محمد سعيد فارسى امين مدينة جدة السابق كلمة رحب فيها بالحاضرين واثنى على دور خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في قيادة المسيرة التعليمية .

كما اشاد بالمشروع وشكر القائمين عليه .. وقال بانه يؤكد تضافر جهود ابناء هذه البلاد لصناعة المستقبل الافضل باستمرار .

وبعد ذلك استأذن المهندس فارسى صاحب السمو الملكي الامير ماجد في كلمة توجيهية لابنائه الطلاب .

وتفضل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بالقاء كلمة حث فيها على البذل والعطاء ومواكبة التطور في شتى مراحل الحياة وذكر سموه الطلاب بالماضى العريق والمجيد لهذه الامة وطلب منهم مواصلة مشوار التعليم باهتمام وشغف وبحث دؤوب باعتبارهم امتدادا لهذا التاريخ الاصيل وقال بان الاجيال هي الامل الذي ترتكز عليه الدول في صناعة تقدمها .. وتمنى سموه للمدارس كل تقدم وازدهار ..

وفي نهاية الحفل قام مجموعة من طلاب مدارس دار الفكر بعزف واداء النشيد الوطني للمملكة .

ثم قام صاحب السمو الملكي الامير ماجد بلفتة ابوية كريمة حينما وافق على التقاط بعض الصور التذكارية مع الطلاب مما لاقى سرورا كبيرا في نفوسهم .

وقد قامت ادارة مدارس الفكر بتوزيع اشرطة فيديو كاسيت على جميع الحاضرين للتعريف بالمهام والدور الذي تقوم به ..

الامير ماجد يقص شريط الافتتاح — تصوير : حسين قنوع

مرفوض

احترس : الأنابيب على وشك الانفجار !

سعيد بلحكم (المدينة المنورة)

● هذه الصورة تعبر عن استهتار بعض المواطنين بالأرواح واللامبالاة « القاتلة » التى تهدد المساكن والسيارات في المنطقة بأكملها .

● في شارع سلطانة بالمدينة المنورة وقفت هذه الانابيب المملوءة بالغاز متحدية كل أساليب الأمن والسلامة ، وفاغرة فاها للمواطنين تنذرهم بالخطر في اى لحظة .

● تعريض هذه الانابيب لأشعة الشمس الحارقة يؤكد ان « الانفجار » قادم فيما لو حدث تسرب للغاز من فوهة الانبوبة .

● الكارثة الحقيقية تكمن في « عبث » بعض الأطفال الصغار بهذه الانابيب مع عدم وجود « عين تراقبهم » !

● ان التهاون في استخدام انابيب الغاز والتعامل معها باهمال يؤدي الى نتائج مؤسفة ومأسي عديدة تجعلنا حريصين على مناشدة جهات الاختصاص لمضاعفة الرقابة ونزع « فتيل » الخطر من قلب الشوارع والاحياء .

لام حول :

فى مكافحة الجريمة والانحراف !



د . صاعد العرابى





د . محمد خطاب

فائق فهيم

قه هذه البرامج من نجاح فى الدور ، به حتى نستطيع تلافى اى ور » من اجل تحقيق الهدف نشود » .

ؤكد الدكتور خطاب على أن أجهزة س واقسام كليات الاعلام فى ت المملكة هى الجهات التى يقع اتقها عبء القيام بهذه الابحاث دة المستولين على كيفية التخطيط تجاه « الصحيح » .

فريق « عمل »

يرى الدكتور فائق فهيم المحاضر م الاعلام فى كلية الاداب جامعة سعود أن أحد أدوار وزارة الاعلام فع جهود أجهزة الامن نحو الوقاية الجريمة . واتمنى ان يتم تكوين « عمل » من بعض رجال الأمن ال الاعلام للمساهمة فى بث رسالة « الاعلامية والتوجيهية التى » المواطن وترشده للادراك السليم « الامن » فى حياة المجتمع وكيفية جهة الجريمة والانحراف التى تعتبر ئولية الجميع سواء رجال الامن او اطنين لتحقيق الاستقرار والطمانينة المجتمع .

ويؤكد الدكتور فهيم قائلا ان حصائيات أثبتت انخفاض معدل رائم خاصة فى اعقاب نشر تنفيذ حكام على المخالفين للقانون .

التراث الأمنى

جدير بنا ان نحتفل بالشرطة العربية لما لها من مكانة عميقة خاصة فى نفس كل عربى . نخصص يوما لتكريمهم ، وهم الذين يكرموننا فى كل يوم ، وفى كل مكان فى الشارع ، وفى البيت ، وفى دوائر الشرطة والامن .

أبصر بهم وأسمع ، عيونهم مبثوثة فى كل مكان ، يعدون الخطى ، يتعقبون ويطاردون ، ويحاصرون ، ويلبضون .

يتعقبون الذين يعتدون على « عقولنا » بتجارة الموت من مخدرات وخمور .

ويطاردون الذين ينالون من « اعراضنا » بالجرائم المروعة من الخطف والاعتداء .

ويحاصرون الذين تمتد أيديهم « لاموالنا » فيجتثونها . فلا يعودون لمثلها أبدا .

وفى هذه المهمات الدقيقة التى تتصل بحماية حياة الانسان ، وصيانة كرامته وعقله وحريته ، وتقديس عرضه ، وحراسة ماله .

ابصر بهم وأسمع .

وإنها فى تطبيقاتها اليومية إنما تنقذ توجيها إليها وإعلانا نبويا كريما يرفع حرمات الانسان ويقدسها : « كل المسلم على المسلم حرام .. دمه .. وماله .. وعرضه » .

ثم تكون آخر وصية فى حجة الوداع حديثا حميما ، عميقا ، فهو حديث شخصى من الرسول لكل فرد من أفراد أمتنا .. ينتقل مسجلا عبر الازمنة ، وهو من باب منهج التربية الشامل المتوج لمعاهد الشرطة وكلياتها فى أمتنا :

ـ أيها الناس .. إن دمائكم وأموالكم وأعراضكم حرام عليكم ، كحرمة يومكم هذا فى شهركم هذا فى بلدكم هذا » .

إنك إذا ذكرت الشرطة العربية تتداعى اليك صور تراثنا الأمنى ، منذ ان انبثقت فى وجدان الانسان فى هذه الارض التى كرمها الله بالإسلام ، معانى الكرامة والعدالة والحرية والتقوى .

« تراثنا الأمنى » الذى ارتبط ناصعا إنسانيا منذ لحظته الاولى بتطبيقات رسول الله الأمنية ، وماسارت عليه النجوم الراشدة من الخلفاء ، ومن اهتدى بهديهم فى تطبيق مفاهيم الامن الحقيقية العادلة ، حتى صارت للمدرسة الامنية الاسلامية ، التى قام بالتدريس فيها أبوبكر وعمر وعثمان وعلى ، ومن تبعهم بإحسان وتطبق حتى يومنا هذا فى مختلف بلاد أمتكم الواحدة .

وكانت هذه الاكاديمية الأمنية العليا التى تم فى ظلالها التربية على مفهوم الأمن الانسانى كما يجب أن يكون شاملا لكل البشر مهما تلونت جلودهم ومهما تباينت اديانهم والتى جعلت شعارها : « ولقد كرمنا بنى آدم » .

فلم تقصر التكريم على المسلمين ، وهكذا صارت هذه المدرسة الامنية بنظرياتها وتطبيقاتها الفذة العنصر الاساسى فى الحفاظ على حياة الانسان ، مسلما كان أم غير مسلم .. حاكما كان أم محكوما .

خرجت أساليب الادعاء والتحقيق الاسلامى والبينة من هذه الغابة الموحشة الوحشية ، لتصبح البينة الناصعة على من ادعى ، واليمين على من أنكر ، فى ظل نظام مضيء للشهادة بالقسط فمن ينكرها فإنه اثم قلبه ، وفى ظل الحكم بالعدل إذ هو اساس الملك .

اعلمتم كيف كانت عظمة تراثكم الأمنى ؟

ثم اصبح للجريمة أركان لايجرم المرء إلا بتوافرها فلا جريمة إلا بنص ، بل ان الشبهات تدرأ الحدود .

« وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا » .

ايها الاخوة والابناء من شرطتنا العربية .

دعونى انتهز هذه الفرصة لأوجه النداء للرواد منكم للتفهيم بجوهر رسالة الامن العربى وجوهر التراث الذى ورثناه من الاكاديمية الامنية الاسلامية التى ارسى قواعدها نجوم الصحابة ، والتى يساعد انتشار مفاهيمها فى معالجة كثير من الجرائم التى تهب علينا من خارج ديارنا كجرائم المخدرات والقتل والمال والعرض وغيرها .

هنيئا لكم مهمتكم الجليلة ، ووديعتكم الغالية .. ارواحا واعراضا واموالا وكرامة وحرية وعدلا .

د . على بن محمد التويجرى

نائب مدير عام مكتب التربية العربى لدول الخليج

مجتمع عكاظ مجتمع عكاظ مجتمع عكاظ مجتمع عكاظ مجتمع

● تم عقد قران عدنان حسين برنجى على ابنة احدى الاسر الكريمة بالطائف : حضر حفل الزفاف لفيف من الاهل والاصدقاء تهانينا للعروسين .

■ رزق سالم ذيبان بمولود جميل اسماه « فيصل » جعله الله من مواليد السعادة .

● رضوان عبدالغنى صائغ رئيس مجلس ادارة شركة رضوان وبكر احتفل الاسبوع الماضى بقدوم مولوده الثانى الذى اسماه « مروان » ابو مروان اقام حفلا كبيرا بهذه المناسبة السعيدة دعا اليه عددا كبيرا من الاهل والاصدقاء . مبارك .

● تم عقد قران فؤاد ايسلم على ابنة رجل الاعمال ابوالسعود احمد تمنياتنا بحياة زوجية سعيدة .

ذيبان — عبدالله حسن — الامين — غالب غويلب

● يغادرنا الى السودان الشقيق الاستاذ مرتضى محمد الامين الحاج من ادارة العلاقات العامة فى منطقة جده للاتصالات وذلك لعقد قرانه هناك .. تهانينا والف مبارك .

● رزق بشرطة منطقة جيزان كل من النقيب عشق هليل عشق بمولود ذكر اسماه « عبدالله » . كما رزق النقيب سعيد شائع القحطانى بمولوده الخامس « شائع » كما رزق الملازم اول بمرور جيزان ابراهيم عسيرى بمولود ذكر اسماه « هشام » .

وعد الزملاء والاصدقاء بثلاث اكلات دسمه اشترطوا فيها البدء بالرتبة والاقدمية الف مبارك .

● اقام رجل الاعمال السيد سالم العتيبى حفلا كبيرا فى فندق حياة ريجنسى دعا اليه لفيفا من رجال الاعمال لمناقشة بعض الموضوعات الخاصة بالعمل .

● غادر السيد غالب غويلب الشيبانى الى الرياض ومنها الى الخليج العربى لانهاء بعض الاعمال التجارية . ابوهائل وعد الاصدقاء بهدايا قيمة عند عودته .. رحلة موفقه

● رزق حماوى الكاف بمولود جميل اسماه « حسيب » جعله الله من مواليد السعادة .

● عبدالله حسن الزهرانى من منسوبى مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة اجتاز الدورة التى عقدت له فى معهد الادارة العامة فى جدة بنجاح ، وقد وعد الزملاء والاصدقاء باقامة حفل كبير بهذه المناسبة السعيدة .

هكذا من الأصل

رأي الاسلام

تيه بني إسرائيل (٣)

بقلم : د . محمد علي البار

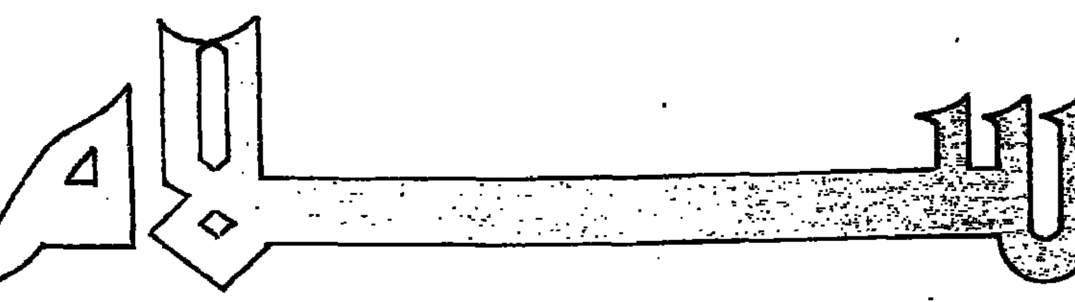
أين نحن من أولئك الابطال الذين خرجوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يريدون عير قريش ولايظنون أنهم يلاقون جيشا لجبا لقريش فيستشيرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول : « أشيروا علي أيها الناس » فيقوم للقداد بن عمرو رضي الله عنه فيقول : يارسول الله امض لأمر الله فنحن معك . والله لانقول لك كما قالت بنو إسرائيل لنبيها : « اذهب أنت وربك فقاتلا إنا هاهنا قاعدون » ولكن إذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون . والذي بعثك بالحق لوسرت بنا الى برك الغماد لسرنا معك » .

ثم يكرر رسول الله قولته : « أشيروا علي أيها الناس » يريد بذلك الانصار فقام سعد بن معاذ رضي الله عنه فقال : « إنا قد امنا بك وصدقناك وشهدنا أن ما جئت به حق فأعطيناك مواثيقنا وعهودنا على السمع والطاعة فامض يانبي الله لما أردت . فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ما بقي منا رجل .. فصل من شئت واقطع من شئت وخذ من أموالنا ماشئت . وما أخذت من أموالنا احب إلينا مما تركت . والذي نفسي بيده ماسلكت هذا الطريق ومالي بها من علم . وما نكره أن تلقى عدونا غدا . وإنا لصبر عند الحرب صدق عند اللقاء لعل الله يريك منا بعض ما تقر به عينك » فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقال : سيروا على بركة الله فإن الله وعدني إحدى الطائفتين إنها لكم . والله لكأني انظر الى مصارع القوم » .

فكانت موقعة بدر الكبرى التي رفع الله بها راية الاسلام وأعز بها جنوده وأبطاله .

القس الذي اصبح داعية للاسلام :



يملك عناصر الترغيب

الرحلة من الشك الى اليقين لابد وان تكون حافلة بالمشاعر والاحاسيس الفياضة التي تظل عالقة بالذهن مدى الحياة ، خاصة اذا ما كان صاحب الرحلة ممن افنوا حياتهم في مجالات البحث والتقصي والجدل .. حتى وصلوا الى الحق الذي يتفق مع منطق الحياة ونواميس الوجود .

لقد تحدثنا عنه في ايجاز من خلال القصة الاخبارية التي نشرت في الصفحة الاولى من عكاظ بالعدد رقم ٧٤٢٥ بتاريخ ٢٣ صفر الماضي ، واليوم نعيش معه الرحلة لحظة بلحظة ، لنتعرف معا على نقطة التحول التي جعلت من ضيفنا داعية اسلاميا بعد ان كان عضوا في احدى لجان التنصير .

انه الداعية الإسلامي ابراهيم خليل احمد .. الذي كان قبل اسلامه يدعى .. القس ابراهيم خليل فيلبيوس .. والذي فشل مع اعضاء لجنة التنصير التي كان يعمل معها في اقناع مواطن بسيط في جنوب مصر بالتحول من الاسلام الى النصرانية .. ومن هنا بدأ ضيفنا يفكر فيما وراء الاسلام من قوة ايمانية تتحدى كل عوامل الضغط والاغراء ..

حيرة وتساؤل

يقول ابراهيم الخليل :

● ● الحقيقة انني شعرت من خلال ذلك الموقف انني بحاجة الى التعرف عن مصادر القوة في الاسلام ، وبدأت اتساءل فيما بيني وبين نفسي .. لماذا انا في عداء مع الاسلام ؟ ولماذا انا في عداء مع رسول الاسلام ؟

ولماذا لا احاول اعادة دراستي للدين الاسلامي دراسة موضوعية وحيادية جادة ، فاما ان ازداد تمسكا بنصرانيتي .. واما ان ازداد قناعة بالدين الاسلامي .. وبدأت بقراءة القران .

نور على نور

وتوقف ضيفنا قليلا ، واكتسى وجهه بمسحة من التأثر وهو يستعيد ذكريات تلك اللحظة التي امسك فيها بالقران الكريم ، واستشعرت احتباس دمعة في مقلتيه . ثم استطرد يقول :

● ● اقولها لك بكل الصدق ، وانا لا احب أن ابالغ او اغالي ، او ادعى .. انني بمجرد ان فتحت المصحف الشريف ، شعرت وكأن غشاوة تنقشع عن بصري ، وعندما هممت بالقراءة كانت الحروف امامي تبدو وكأنها مضيئة ، وتملكتني رهبة

لم تكن المرة الاولى التي اقرأ فيها القران ، فقد قرأته من قبل عدة مرات بهدف البحث عن مواطن الاقتناع فيه للعمل على اضعافها . اما في هذه المرة فقد اقبلت على قراءته عن رغبة صادقة ، ولذلك شعرت وكأنني اقرأه للمرة الاولى ..

الآيــة

ووصلت الى قول الله تعالى « الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل ، يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ويضع عنهم اصرهم والاغلال التي كانت عليهم ، فالذين امنوا به وعزروه ونصروه واتبعوا النور الذي انزل معه ، اولئك هم المفلحون » « الاعراف ١٥٧ » .

قرأت هذه الاية الكريمة اكثر من مرة .. ورحت اتساءل .. كيف وانا احمل الماجستير في الدراسات اللاهوتية كيف يفوتني ان في كل من التوراة والانجيل نبوءة بمحمد ..؟!

وكانت هذه الاية هي التي فتحت امامي الطريق الى الحق .. وعقدت العزم على عمل دراسة مقارنة وكان ذلك يقتضي مني أن اتحلل من قيود الكنيسة التي تحد من تفكيري وتتحكم في ارائي وتحول دون الانطلاق الحر المبني على اسس المنطق والاقتناع .

لقد احتفظت بهذه الرغبة بيني وبين نفسي ، وبعد ان قطعت شوطا قررت اخبار زوجتي حتى لا تفاجأ بما انا مقبل عليه .

زوجتي ابلغت عني

ويتوقف محدثنا للحظات يحاول من خلالها القفز فوق مشاعر الالم .. ثم استطرد يقول :

● للاسف .. كانت زوجتي هي التي ابلغت الكنيسة بما اعتزمت القيام به .. ومنذ تلك اللحظات بدأ مشوار المعاناة .. والذي انتهى باضطراري لتقديم استقالتي من العمل كاستاذ بكلية اللاهوت ، ومضيت فيما عزمت القيام به بكل اصرار .

وفي يوم ٢٥ اغسطس من عام ١٩٥٩ م ارسلت برقية الى رئيس الارسالية الامريكية بالقاهرة .. وكان ذلك اليوم يوافق يوم الاحتفال بـ « الكريسماس » وقلت في برقيتي .. انني امنت بالله الواحد الاحد ربا وبمحمد نبيا ورسولا .. وعلى اثر ذلك بدأت

اجرى اللقاء : حسن البنا
تصوير : جمال فرج

الاجتماعات تعقد على اعلى المستويات ، وراحوا يرسلون الى الوفود الواحد تلو الاخر ، وكانوا يحرصون على اختيار الاصدقاء طمعا في امكانية التأثير علىّ ، وجميعهم من قساوسة الكنيسة الانجيلية ، وهم على اعلى مستوى من التعليم المسيحي ، وقد عقدوا معي اكثر من لقاء ، ومن خلال الحوار المنطقي تمكنت من اقناعهم جميعا بأن كلا من موسى وعيسى قد تنبأا بمجيء محمد صلى الله عليه وسلم ، ودون ان اخل بايماني بالمسيح وبالانجيل ، امنت بالله الواحد الاحد وبالقرآن الكريم تنزيل العزيز الحكيم وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا .

الدين الخاتم

ويتابع الداعية الاسلامي ابراهيم الخليل حديثه فيقول :

● وفي اوائل يناير ١٩٦٠ اشهرت اسلامي بصفة رسمية بعد ان ايقنت ان كلا من الكتب السماوية نزل في زمان محدد ، وبما يتلاءم مع افاق التفكير الانساني في ذلك الزمان .. وانا اشبه هذه المراحل بالمراحل التعليمية ، واعتبر نزول التوراة على موسى بمرحلة التعليم الاساسي ، ثم نزل الانجيل على عيسى كمرحلة تالية لنقل انها كمرحلة التعليم الثانوي ، ثم نزل القران الكريم على محمد صلى الله عليه وسلم ليختتم مراحل التعليم ، فمن امن بالقرآن فهو مؤمن ضمنا بالتوراة والانجيل على اساس ان جميعها كتب سماوية .

● استاذ ابراهيم .. نعود الى موقف زوجتك وماذا كان منها بعد اعتناقك للاسلام ..؟

لقد حاولت اقناعها بالدخول في الاسلام دون جدوى ، حتى انها تركت البيت وذهبت الى اهلها ، وتركت لي ابناءنا الاربعة وكان اكبرهم في ذلك الوقت عمره حوالي سبع سنوات .

ومررت بظروف قاسية ، حيث واجهت عداء شديدا من جانب الكنيسة ، وتعرضت لشتى انواع التهديد بعد فشل محاولات الاغراء بشتى الوسائل ، وبلغ الامر حد محاولات الاغتيال .

في ذلك الوقت كان كل همي مركزا على تحويل ابنائي من الديانة المسيحية الى الاسلام ، ولم اتمكن من الحصول على شهادات ميلادهم التي كانت لدى الارسالية الامريكية حيث تتبعها مدارسهم ، وساعدتني احدى الشخصيات الاسلامية على الحاق ابنائي بالمدارس الحكومية بلا شهادات ميلاد ، الى ان تمكنت من استخراج شهادات ميلاد جديدة باسماء جديدة مع تغيير خانة الديانة المسيحية بكلمة « مسلم » وقد اعتبرت ذلك نصرا على الكنيسة

● استاذ ابراهيم .. من خلال دراساتك المقارنة بين الاديان ، ماذا وجدت في الكتب السماوية الثلاث من سمات ..؟

ـ القرآن الكريم جاء ليشمل ما قبله ، بل انه دافع عن الانبياء السابقين عن البعثة المحمدية .. في الوقت الذي نقرأ فيه بعض الاناجيل ما يسيء الى هؤلاء الانبياء والرسل وهم المعصومون ..

كيف يمكن منطقيا قبول اتهام داود وهو نبي ـ بالزنا حاشا لله ؟

وكيف يمكن اتهام سليمان ـ وهو نبي سخر الله له الريح ـ بانه كانت له سبعمائة عشيقة كما تقول بعض الاناجيل ..؟! هذا منتهى الاثم والخطيئة .. ولا يمكن ان تكون هذه الاتهامات البشعة منزلة من السماء ..

ومن هنا نوقن بأن الاناجيل تعرضت للحذف والاضافة والتبديل والتغيير .

بعد الاسلام

● هل لك ان تحدثنا عن نشاطك بعد اعتناقك للاسلام ؟

ـ عينت في وظيفة بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية بمصر وكرست جهدي للدعوة للاسلام ، والحمد لله وفقت في اقناع الكثير من المسيحيين باعتناق الاسلام ، من بينهم ١٧ طالبا من طلبة جامعة اسيوط في صعيد مصر ، و ١٣ قسًا من القساوسة السودانيين .

والحمد لله .. الاسلام يملك الكثير من عناصر الترغيب والاقناع ، الامر الذي يسهل مهمة الداعية ، ولا شك ان الاسلام سوف ينتشر باذن الله في كل مكان ، ولعلنا الان نسمع عن العشرات الذين يعتنقون الاسلام كل يوم ..



إعداد : منصور نظلم الدين ـ مكة المكرمة :

● الاسم : محمود خليل أحمد اسكندر .
● العمر : ١٤ سنة .
● المدينة : مكة المكرمة .
● ادرس بالمدرسة النموذجية الابتدائية صباحا ، وبالمسجد الحرام عصرا حيث أحفظ كتاب الله ، وقد وفقني الله الى حفظ القرآن الكريم كاملا وكان ذلك مصدر سعادة جميع افراد أسرتي .
● كنت ابدا بقراءة صفحة من القران الكريم نظريا اكثر من مرة ، ثم ابدا في حفظها عن ظهر قلب .
● شاركت في كثير من المسابقات وحصلت على بعض الجوائز والمكافآت التشجيعية .
● أتمنى أن أعمل في مجال تدريس القرآن الكريم .

فتاوى

يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الاستاذ بكلية الشريعة بالقصيم وخطيب الجامع الكبير بمدينة عنيزة .

ان الدين عند الله الاسلام

على حمود السبيعي ، من برنامج نور على الدرب ، .
ما سبب نزول هاتين الآيتين

« ان الدين عند الله الاسلام » .. والاية الاخرى « ولاتطع كل حلاف مهين هماز مشاء بنميم مناع للخير معتد اثيم ، عتل بعد ذلك زنيم ان كان ذا مال وبنين » ومامعانيها ؟

● الاية الاولى وهي قوله تعالى . « ان الدين عند الله الاسلام » معناها ان الدين المقبول عند الله هو دين الاسلام . واعلم ان الدين تارة يراد به العمل ، وتارة يراد به الجزاء على العمل ، وكذلك قوله تعالى . ورضيت لكم الاسلام دينا » .

ومثال ان الدين يراد به الجزاء على العمل قوله تعالى « مالك يوم الدين » وقوله « كلا بل تكذبون بالدين » وقوله « ويل يومئذ للمكذبين الذين يكذبون بيوم الدين » .

فالعمل المقبول عند الله هو الاسلام وهو الاستسلام لله تعالى ظاهرا وباطنا وهذا يشمل الاسلام الخاص الذي هو دين محمد صلى الله عليه وسلم وأمته والاسلام بالمعنى العام الذي هو دين جميع الانبياء . لان كل دين قائم هو دين الله وهو دين الاسلام حتى تأتي شريعة تنسخه . فاذا جاءت شريعة تنسخه صارت الشريعة الناسخة هي دين الاسلام عند الله وهي المقبولة .

وقوله « ان الدين عند الله الاسلام » كما يشمل اصول الدين وفروعه على سبيل العموم يشمل ايضا جزئياته فالعمل المقبول عند الله تعالى هو ماوافق الاسلام كما ثبت بالحديث الصحيح من حديث عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال .

« من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد » .

وفي هذه الاية دليل واضح على ان الديانات التي سوى دين الاسلام غير مقبولة عند الله مهما عمل عاملوها سواء كانت من دين اليهود او من دين النصارى او من اي دين أخر فانها لاتقبل عند الله لانها ليست الاسلام الذي شرعه الله لعباده ، ومن ساوى بين دين الاسلام وبين الديانات الاخرى وقال انها كلها مرضية عند الله ومقبولة عنده فهو كافر يستتاب . فان تاب والا قتل وذلك لان جميع الاديان السابقة منسوخة بالدين الذي بعث الله به محمدا صلى الله عليه وسلم ولن يرتضي الله سبحانه وتعالى سوى هذا الدين الذي بعث به محمدا صلى الله عليه وسلم . لقوله تعالى « ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الاخرة من الخاسرين » .

واما الاية الاخرى التي ذكرها السائل وهي قوله تعالى « ولا تطع كل حلاف مهين ، هماز مشاء بنميم » حيث سأل عن سبب نزولها فلا أعلم انها نزلت لسبب خاص لكن فيها ان الله تعالى نهى نبيه محمد صلى الله عليه وسلم عن طاعة من وصف بهذه الصفات . كل حلاف مهين يعنى كثير الحلف على مايقول لانه مهين في نفسه ذليل في نفسه لايصدق بما يقول الا اذا حلف عليه هماز مشاء بنميم .. هماز اي كثير الغيبة يغتاب الناس مشاء بنميم اي كثير النميمة بين الناس ، والفرق بين الغيبة والنميمة ان الغيبة ذكر الانسان بما يكره وهو غائب . واما النميمة فهي التحريش بين الناس والسعي بينهم بالانساد . ومثل ان يقول شخص لشخص أخر ان فلانا يقول فيك كذا وكذا . يسبك ويقدح فيك ويعيبك وذلك ليلقي العداوة بينهما ، وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « لايدخل الجنة نمام » .

نسأل الله العافية .. « مناع للخير معتد اثيم » يعني انه لاخير فيه بل انه يحاول ان يمنع الخير عن غيره . معتد يعني يعتدي على الخلق فقد جمع والعياذ بالله بين منع الخير عن الخلق والاعتداء عليهم . وهذا غاية مايكون من الظلم . ولهذا قال معتد اثيم اي كثير الاثم بسبب معاصيه العدوانية . ومنعه للخير « عتل بعد ذلك زنيم » العتل معناه الغليظ الجافي المتكبر . والزنيم هو الذي عرف بشره لانه اشتهر بين الناس ومنها الزنمة وهي العلامة التي تكون في رقبة البهيمة « ان كان ذا مال وبنين اذا تتلى عليه اياتنا قال اساطير الاولين

ليس لان هذا الرجل كان عنده مال وبنون فاعتز بما عنده من المال وطغى وبغى وصار اذا تتلى عليه آيات الله عزوجل قال بانها اساطير الاولين . لان قلبه لم ينفتح لما يشتمل عليه القرآن من الحسن والمعاني العظيمة والاداب العالية والاخلاق الفاضلة والقصص النافعة والاخبار الصادقة فقال ان هذا اساطير الاولين ، والاساطير جمع اسطورة . وهي مايتحدث الناس فيه بالسواليف . وان لم تكن لها حقيقة واعلم ان من رانت المعاصي على قلبه فانه قد يحجب عنه نور الحق ونور الهداية وما في القرآن العظيم عن الشفاء والنور كما قال تعالى « كلا ان كتاب الفجار لفي سجين وما ادراك ماسجين كتاب مرقوم ويل يومئذ للمكذبين الذين يكذبون بيوم الدين ومايكذب به الا كل معتد اثيم اذ تتلى عليه اياتنا قال اساطير الاولين كلا بل ران على قلوبهم ماكانوا يكسبون » .

فهو لم يقل اساطير الاولين الا لان مافيها من النور والشفاء . والهدى لم يصل الى قلبه لان ران عليه ماكان يعمل من الذنوب والمعاصي . وكلما اهتدى الانسان بأيات الله ازداد هدى ونورا كما قال الله تعالى

ـ « والذين اهتدوا زادهم هدى وأتاهم تقواهم » وقال تعالى

ـ « ويزيد الله الذين اهتدوا هدى » .

مواقيت الصلاة

الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الاشراق ق	الاشراق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ف	العصر ع	المغرب ف	المغرب ع	العشاء ف	العشاء ع
مكة	زولي	٣١	٥	٥٥	٦	٣٠	١٢	٢٤	٣	٤٦	٥	١٦	٧
المدينة	زولي	٣٦	٥	٠٢	٧	٣١	١٢	٢٠	٣	٤٠	٥	١٠	٧
الرياض	زولي	٠٧	٥	٣٣	٦	٥٢	١١	٥١	٢	١١	٥	٤١	٦
الدمام	زولي	٥٧	٤	٢٤	٦	٣٩	١١	٢٤	٢	٥٤	٤	٢٤	٦
ابها	زولي	١٥	٥	٣٨	٦	٠٩	١٢	١٨	٣	٤١	٥	١١	٧
جيزان	زولي	١٣	٥	٣٥	٦	٠٩	١٢	٢٠	٣	٤٣	٥	١٣	٧
تبوك	زولي	٥٤	٥	٢٢	٧	٣٣	١٢	٢٤	٣	٤٤	٥	١٤	٧

المؤتمر الثالث للسيرة يعقد في كاليفورنيا

المؤتمر الثالث للسيرة النبوية الشريفة يعقد في ولاية كاليفورنيا الامريكية يوم ٢٦ ديسمبر الجاري ويستمر لمدة يومين وذلك تحت رعاية الجمعية الاسلامية في اورانج كاونتي .

المؤتمر يحضره عدد كبير من علماء الاسلام من مختلف الدول الاسلامية ومن بينهم فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي الذي اختير لرئاسة المؤتمر .

● نتائج المسابقة الدولية للخط الاسلامي باستانبول :

٣٥٤ متسابقا يمثلون ٣٢ دولة

٩ جوائز لاربعة متسابقين سعوديين

واس (استانبول) :

اعلنت أمس (الاثنين) بمقر مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية في استانبول اسماء الفائزين في المسابقة الدولية الاولى في فن الخط الاسلامي والتي تقام باسم الخطاط المرحوم حامد الآمدي لاشهر خطاطي العالم الاسلامي في القرن العشرين ، وقد انهت لجنة التحكيم فحص جميع اعمال المشاركين الذين بلغ عددهم ثلاثمائة وأربعة وخمسين من اثنين وثلاثين دولة .. وقد جاءت نتائج المسابقة على النحو التالي :

الفائزون في خط الثلث مع النسخ محمد ازشاي وحسين قوتلو وعثمان ازشاي من تركيا ، وناصر الميمون من السعودية .. وفي جوائز تقديرية في خط الثلث مع النسخ صلاح شيراز من الامارات وعلى الراوي من العراق وأحمد عبدالرحمن العراق واروك دوتمير من تركيا ، جاسم النجفي من العراق ومحمد حسن أبو الخير من السعودية وعبدالرشيد بنا من باكستان وبلاندين جوزي من فرنسا .

اما الفائزون في خط جلي الثلث فهم داود بيكتاش وحسين قوتلو وحسين اكسس وجميعهم من تركيا ، جاسم النجفي من العراق اما الجوائز التقديرية في خط جلي الثلث فحصل عليها رضا غانياري من ايران وحسين كوندر من تركيا وعبدالرضى داود من العراق وعبدالله رضا من السعودية عثمان ازشاي من تركيا وسواش شويك من تركيا ومحمد زكريا من امريكا وناصر الميمون من السعودية .

والفائزون في خط التعليق وجلي التعليق هم سواش شويك وحسين اكسوس وعلى طرمي وجميعهم من تركيا ، وناصر الميمون من السعودية .

أما الجوائز التقديرية في خط التعليق وجلي التعليق فحصل عليها حسين قوتلو من تركيا وصادق الدوري من العراق ووجب شاهين من تركيا وعبدالله محمد من الكويت وعبدالعزيز أبو الخير من مصر وعثمان حسن ابراهيم من السعودية وأحمد الباري من سوريا وعمر الجمني من تونس .

والفائزون في خط الديواني وجلي الديواني هم : الاول حسين أكسوس من تركيا والثاني عثمان ابراهيم من السعودية والثالث محمد القاضي من سوريا وحسين السري من الامارات .

اما الجوائز التقديرية في خط الديواني وجلي الديواني فحصل عليها عبدالله العرب من قطر وناصر الميمون من السعودية وعبدالرضا المهدي من العراق وجاسم النجفي من العراق وعمر محمد درقة من السودان ومحمد حمد الحمودي من الاردن وعبدالغني العاني من فرنسا .

والفائزون في خط التقليد او الحر هم الاول حسين كوندز الثاني حسين قوتلو وداود بكيتاش وجميعهم من تركيا وطالب العزاوي من العراق .

اما الجوائز التشجيعية في خط التقليد او الحر فحصل عليها عبدالاله العرب « حر » من قطر وعثمان ابراهيم « حر » السعودية ومهدي عطرياني « تقليد حامد » من ايران ومحمد ارشاي « تقليد حامد » من تركيا وعبدالكريم ثابت « حر » العراق وسواش شويك « حر » من تركيا ومحمد سيام « تقليد حامد » من فلسطين وسيد مختار من ماليزيا وأحمد الذهب من لبنان وعدنان عثمان من سوريا .

وكانت امانة اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي قد اعلنت عن اجراء هذه المسابقة خلال شهر ديسمبر عام ١٩٨٥م وذلك بناء على قرار اللجنة الدولية خلال اجتماعها الثاني الذي عقد في استنبول برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة .

وقد خصصت لجنة الحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي مبلغا وقدره اثنان وثلاثون الفا وخمسمائة دولار (٣٢٥٠٠) توزع على الفائزين على النحو التالي .

● يوزع مبلغ خمسة الاف دولار (٥٠٠٠) على الفائزين الاربعة الاوائل من كل نوع من الانواع الخمسة على النحو التالي :

● جائزة رئيسية الفان وخمسمائة دولار (٢٥٠٠) للفائز الاول من كل نوع

● جوائز تشجيعية الفان وخمسمائة دولار « ٢٥٠٠ » للفائزين الثلاثة التاليين توزع كالاتي ..

● الف ومائتان وخمسون دولارا (١٢٥٠) للفائز الثاني

● سبعمائة وخمسون دولارا (٧٥٠) للفائز الثالث

● خمسمائة دولار (٥٠٠) للفائز الرابع .

وتقديرا لجهود المتسابقين ستوزع ست مكافآت في كل نوع من الانواع الخمسة على المتسابقين الذين يلون الفائزين الاربعة السابقين وتبلغ قيمة كل مكافأة (٢٥٠) أي ستوزع خمسون جائزة ومكافأة الى جانب شهادات اشتراك بالمسابقة على كافة المشاركين .

ويذكر ان هذه المسابقة تقام على المستوى الدولي مرة كل ثلاث سنوات وقد حددت المسابقة الدولية الاولى في فن الخط باسم الخطاط المرحوم حامد الامدي ..

مخيمان إسلاميان لطلبة نجران

على محمد القرني ـ نجران :

في اطار الاهتمام الذي توليه وزارة المعارف لتربية النشء وتنميته ، وتنفيذا لتعليمات الوزارة في هذا الصدد ، أقامت ادارة تعليم منطقة نجران المخيم الاسلامي الاول لطلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية ، والمخيم الاسلامي الثاني لطلبة المرحلة الابتدائية .

وقد شارك في المخيمين الطلبة الذين يشاركون في أنشطة جمعيات التوعية الاسلامية والذين اظهروا نشاطا ملحوظا في هذا المجال .

وجدير بالذكر أن الهدف من اقامة هذه المخيمات يركز على دعم وتقوية العقيدة الاسلامية في نفوس الشباب ، وتعويدهم أنماط السلوك الاسلامي وتنمية قدراتهم ومواهبهم في شتى المجالات ، وتكوين وتدريب العناصر الرائدة والقيادات الشبابية في مجالات الدعوة والتوجيه ، ودعم الترابط وتعميق الشعور بالمسئولية لدى الطلاب من خلال التعاون في مجالات العمل الجماعي .

محاضرة في المخيم

وتركز أنشطة المخيمات الاسلامية على تلاوة القرآن الكريم والاهتمام بالتفسير واداء الصلوات الخمس في أوقاتها جماعة وتدارس الاحاديث النبوية الشريفة ، كما تلقى المحاضرات والندوات التي يشارك فيها الدعاة من الاساتذة المشرفين المتخصصين .

ايضا تهتم المخيمات بالانشطة الاجتماعية والثقافية والرياضية والفنية لاشباع رغبات الطلاب واتاحة الفرصة أمامهم لممارسة هواياتهم المفضلة .

مشاركة من قارىء : قصة الثلاثة

قصة الرجال الثلاثة الذين كانوا في الغار وسقطت صخرة سدت عليهم الباب فلم يتمكنوا من الخروج ، لعلها قصة معروفة بالنسبة للبعض ، وقد يكون في نشرها مايعرف بها البعض الاخر عسى أن نأخذ منها الحكمة والعظة والعبرة .

لقد فكر كل من الرجال الثلاثة فيما يكون قد فعله من الخير فيدعو ربه به عسى أن يفرج عنهم كربهم .. فتوسل احدهم الى الله بما فعله من البر بوالديه ، وكانا شيخين كبيرين ، ومن مظاهر بره لهما انه كان يحرص كل ليلة على أن يحمل اليهما حليب الابل ليشربا منه قبل أن يناما ، وذات ليلة حمل اليهما الحليب متأخرا عن الموعد المعتاد ، فوجدهما قد ناما فكره أن يوقظهما فظل واقفا الى جوارهما وهو يحمل إناء الحليب على راحتيه عسى أن يستيقظا ، وظل على هذه الحال حتى أصبح الصباح .. وتقبل الله دعاء الرجل واستجاب له فزحفت الصخرة قليلا .

أما الثاني فتوسل الى ربه بخشيته وعدم معصيته ، حيث كانت له ابنة عم كان يحبها فراودها عن نفسها فرفضت ، الى أن ألجأتها الحاجة إليه فساومها واضطرت الى الرضوخ لطلبه تحت ضغط الحاجة وإن كانت غير راضية عن المعصية ، وقعد منها مقعد الرجل من المرأة فصرخت في وجهه تدعوه الى تقوى الله .

فانتفض الرجل واقفا واستطاع أن يملك نفسه ويقهر شهوته ويتراجع عن معصية الله .

واستجاب الله لدعوته ـ وتزحزحت الصخرة قليلا ولكن دون أن تسمح لهم الفتحة بالخروج .

وجاء دور الرجل الثالث . فتوسل إلى الله بحفظ الامانة ، حيث كان يعمل لديه عامل أجير غير انه ذهب دون أن يأخذ أجره وبعد فترة طويلة عاد العامل يطالب بأجره ، فقال له أن كل ماتراه من الابل والبقر والغنم هي من أجرك ، فقد نميته لك بعد أن طال غيابك .

ولم يصدق الأجير واعتقد ان الرجل يمزح ، ولكنه تأكد من انه جاد ، فأخذ الابل والبقر والغنم ومضى .

واستجاب الله لدعائه .. فزحزحت الصخرة واتسعت الفتحة وتمكن الرجال الثلاثة من الخروج .

فهد إبراهيم حامد الصبحي
برق بدر ـ طريق المدينة المنورة

هكذا أصل الأصل

ضوابط على استيراد السجائر

التدخين ظاهرة قام الكثير من علماء الطب بالتحذير منها في كتبهم وندواتهم واصدر علماء المسلمين احكاما عليها . منهم من حرمها ومنهم من جعلها في باب المكروه ، ولاتكاد تخلو مجلة او جريدة من الحديث عن اضرار التدخين والمتاعب التي تنجم عنه .. وانا لااكتب هنا تحذيرا معادا عن التدخين بل ارجو ان يضع المسئولون في وزارة التجارة والصناعة ضوابط حازمة على استيراد السجائر .. لعل ذلك يجدى مع من يبددون صحتهم واموالهم مع دخان السيجارة ..

سلمان السعودي ـ جدة

قبل النشر :

الاخ محمد فلاته .. مكة

نرحب بك صديقا .. في البداية يجب ان تستوعب الفكرة جيدا لئلا تبحر بعيدا عن ماتقصد وتدخل متاهات عميقة لرصف الكلمات .. حاول مرة اخرى ونحن بانتظار الجديد منك .

الاخ : عبيد محمود حسنين :

مرحبا بك .. صفحات السوق ملك لجميع قراء عكاظ وان رايت تكرار اسم مافلا يأخذك ظن السوء بنا فالموضوع يفرض نفسه متى ماتوفرت فيه دعائم النشر ونحن في انتظار الجديد منك .

الاخت : رقية عثمان .. مكة

مرحبا بك صديقة .. الصفحة تبض احاسيسكم ولاشروط لقبول رسائلكم ولاداعي للتردد ابدا فانت تملكين قلما جيداواحساسا مرهفا ولكن يجب ان تستزيدى من منهل الثقافة العامة عليك بالقراءة الجادة حتى تصلين بالفكرة التي تكتبين فيها إلى مستوى وعي القارىء مرة اخرى في انتظار القادم منك .

الاخ : عبدالله الحكمي .. ابها :

نحن معك فيما ذهبت اليه ولكن الكلمة بمفردها لن تستطيع الوصول بنا الى مانريد ويجب ان نغرس وعيا يلائم تطورنا وحضارتنا وثق تماما ان الخير لازال في الناس رغم ماقلت ومرحبا بك .

الاخ : ابوعلاء :

ايها العاشق المحروم .. تستطيع ترويض كلماتك بصور اكثر جمالا وارق اسلوبا بما تملك من ثقافة جيده وليس شرطا ابدا ان نترك للرومانسية الحرية المطلقة في كل شيء فالايام تبحر بعيدا عنها الى شاطىء العمل والصدق والوطن نرحب بك صديقا دون شروط فقط قليل من التركيز حتى تصل لغاية اسمى واجل من تلك التي تبحث عنها ويااهلا .

الاخ : مازن قربان .. مكة :

وصلت منك اكثر من رسالة في يوم واحد الجيد منها في طريقه للنشر مرحبا بك .

الاخ : سليمان زاهر احمد ـ جدة :

عكاظ ترحب بك وبما تسهم به من مشاركات والفكرة التي طرحتها تحتاج منك الى تنسيق مسبق للاتفاق حول الطريقة والاسلوب ويمكنك مراجعة الجريدة في الفترة المسائية لهذا الغرض .

●● الاخ : عمر بن محمد الخطيب ينبع

ما جاء في رسالتك لا يستوجب منك كل هذه الحماسة وجل من لا يخطىء ياالاخ الكريم .

●● الاخ : ناصر فهد ذياب ـ جامعة الملك عبدالعزيز

اكتب الينا بتفاصيل كاملة عن الموضوع ونحن في الخدمة

●● الاخ : محمد احمد الغزواني ـ خميس مشيط

الشاعر عندما ينزف شعرا ويسطر معاناته على الورق فان ذلك يعنى ان هناك من سيطالع تلك الابداعات في يوم ما ونظرتك التي على اساسها بنيت رأيك تحتاج منك الى اعادة نظر وعلى اية حال احلنا رسالتك الى صفحة « اقلام » مع الشكر

●● الاخ عماد عبدالدايم

الصالح من المواضيع المرسلة سيتم نشره .. اهلا بك في مشاركات قادمة .

شكر للمسئولين .. من وادى فاطمة

كلمة الشكر محبوبة ومرغوبة، وكلنا يرغب في تبادلها مع الاخرين ، ويحس بالثقة عندما تقال له بوصفها تعبيرا واضحا وصريحا يعني الاعتراف بالجميل والامتنان .

وكلمة الشكر بمثابة بطاقة تحية ومودة بين الكبير والصغير .. بين الرئيس والمرؤوس .. بل بين كافة افراد المجتمع على اختلاف مستوياتهم .. والتساؤل الذي يقفز للذهن بسرعة هو : لماذا يستنكف البعض عن استخدام هذه الكلمة السحرية وكأنهم بذلك يرون ان كل مايقدم لهم من خدمات من قبل الاخرين أمر حتمي لايحتاج الى مجرد كلمة « شكرا » .

« بطاقة شكر » :

بطاقة شكر للمسئولين باسم اهالي قرى وادى فاطمة الذين سعدوا بوصل قراهم بالطرق المسفلتة .. فالطرق عندما تعبد تعمل على توفير سبل الانتقال المريح الذي هو اساس للتقدم وكافة الانجازات الخيرة .. ومرة ثانية شكرا للمسئولين ..

سلطان مطلق الجعفري

في هذا المكان : حالـــة اهمـــال .. مـزمـن!

عكاظ ـ المدينة المنورة :

● اي مدينة مهما بلغت من الرقي والتطور لا تخلو من وجود بعض الاحياء المتصدعة سواء في منشآتها او منازلها بفعل الزمن

● الا ان حى العزيزية « ٤ » في المدينة المنورة يعاني من حالة « اهمال » مستعصية جعلت مندوبنا يذهب اليه ويسجل انطباعاته ومشاهداته عنه في التقرير التالي ..

● التجول في شوارع حي العزيزة « ٤ » يوحى بانك تسير في منطقة قديمة وذلك لكثرة المنازل التي تهدم نصف جدارها وبقيت فاغرة فاها للقطط والكلاب وعبث الاطفال الصغار .

● معظم الشوارع بلا منافذ مما يؤكد ان عملية البناء تمت بصورة عشوائية . ودون تصميمات هندسية واضحة المعالم .

● « الاحوشة » المهجورة مليئة بالقمائم ، وتوحى بان النظافة عملة « صعبة » في هذا المكان رغم وجود براميل امانة المدينة المتناثرة في انحاء الشوارع .

● تنتشر في الحي « حنفيات » المياه القديمة بالاضافة الى مستنقعات المجارى التي اصبحت مع الايام مرتعا خصبا للحشرات والجراثيم والروائح الكريهة مما يهدد صحة المواطنين ويعرضهم للاصابة بامراض عديدة .

● الغريب والمثير للدهشة ان هناك بعض العمائر مازالت تبنى في الحي مما يدل على ان هناك موظفا ما من موظفي البلدية مر بهذا الحي ولم يلفت انتباهه « المأساة » التي يعانيها .

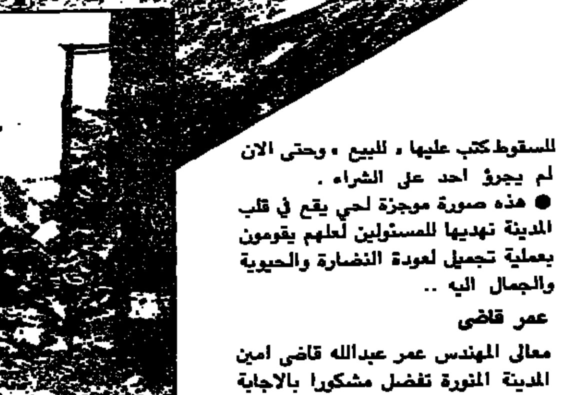


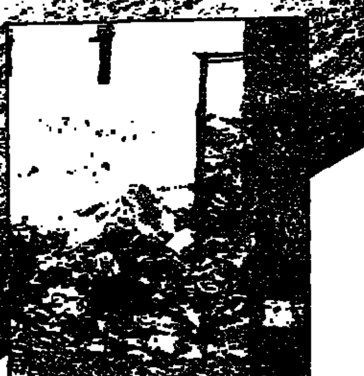
عمر قاضي

● شاركت امانة المدينة في تجميل الحى بمجمع لعربات النظافة يزيد على مائتى عربة بجوار مستشفى ضربات الشمس فكانت هذه المشاركة صورة واضحة للتناقض « الغريب » في هذا المكان

● معظم البيوت المتهدمة والآيلة للسقوط كتب عليها « للبيع » وحتى الان لم يجرؤ احد على الشراء .

● هذه صورة موجزة لحي يقع في قلب المدينة نهديها للمسئولين لعلهم يقومون بعملية تجميل لعودة النضارة والحيوية والجمال اليه ..







خرب تركها اصحابها .

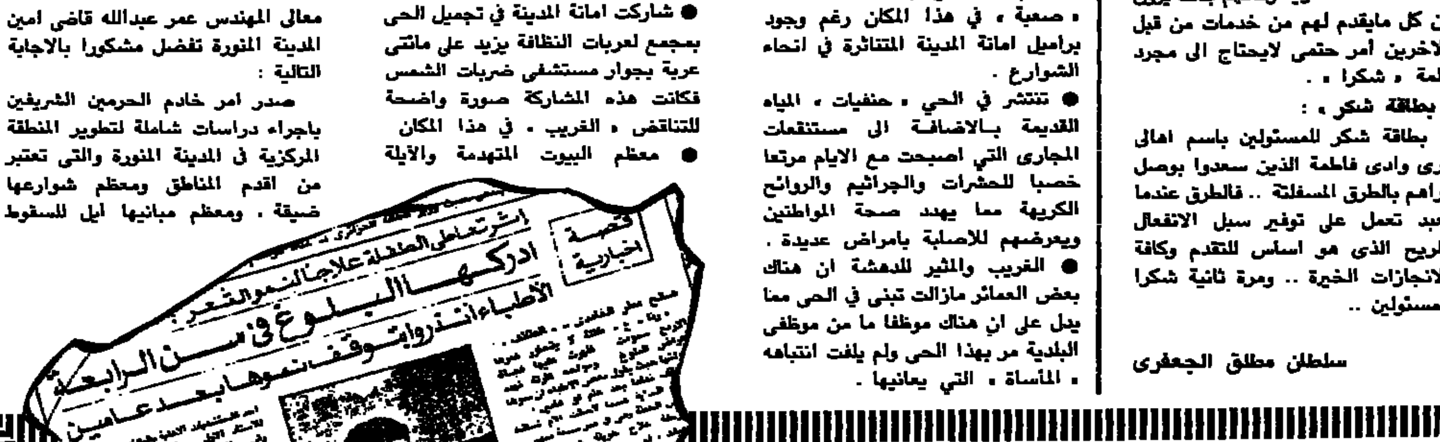
عمر قاضي

معالي المهندس عمر عبدالله قاضي امين المدينة المنورة تفضل مشكورا بالاجابة التالية :

صدر امر خادم الحرمين الشريفين باجراء دراسات شاملة لتطوير المنطقة المركزية في المدينة المنورة والتي تعتبر من اقدم المناطق ومعظم شوارعها ضيقة ، ومعظم مبانيها آيل للسقوط

وقد تم بالفعل دراسة المنطقة وعرضت على المقام الكريم خلال الزيارة الميمونة التي قام بها حفظه الله لطيبة الطيبة في شهر صفر الماضي والدراسة تشتمل على التصورات اللازمة لتطوير هذه المنطقة بما يتمشى مع التوسعة الضخمة للحرم النبوى الشريف ومايتبعها من تنفيذ المرافق الرئيسية والخدمات العامة وعلى اساس ان تتولى الدولة تنفيذ الخدمات والمرافق اللازمة للمنطقة ويقوم القطاع الخاص باستثمار هذه المنطقة وفقا للمتطلبات التى اقرتها الدراسة .

وعند اكتمال تنفيذ التطويرات التخطيطية المنتظره في المنطقة . ان شاء الله والتى تعتبر امتدادا لاهتمامات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بطيبة الطيبة واهلها ، ستتغير الصورة نهائيا وستكون المناطق المحيطة بالحرم النبوى الشريف من أجمل المناطق .



قصة اخبارية

اثر تعاطي الطفلة علاجاً لنمو الشعر :

ادركها البلوغ في سن الرابعة

الاطباء انذروا بتوقف نموها بعد عامين

رنا .. من بعد طفولتها

طبيبة تقول : الاعراض التى تعانى منها .. « رنا » .. مؤقتة

● تعليقا على قصة الطفلة « رنا » التى ظهرت عليها اعراض البلوغ بعد ان تعاطت بعض الهرمونات كعلاج موضعى عن طريق الحقن في جلد الراس والتى نشرتها « عكاظ » . في الغالب الدواء الموصوف في المقالة هو هرمونات الانوثة التى تساعد على نمو الشعر ، ومن الاعراض الجانبية التى تظهر لهذه المركبات الهرمونية اعراض البلوغ مثلها في ذلك مثل الطفلة حديثة الولادة التى تظهر عليها بعض هذه الاعراض مثل بعض التضخم في الثديين والتى تختفى بعد بضعة أيام عندما يتخلص الجسم من هذه الهرمونات الزائدة التى انتقلت الى الطفلة حديثة الولادة من والدتها في آخر شهر من الحمل ..

وفى حالة الطفلة « رنا » من الواضح انها لم تتعاط تلك المركبات الهرمونية سوى مرة واحدة وبالتالى فهذه الاعراض الجانبية سوف تزول مع الوقت ولن تؤثر في اغلب الظن على نموها خاصة وانها لم تتعاطاها لمدة طويلة وبصورة متكررة .

د . دولت بلال
استشارية غدد
بمستشفى الداغستانى بجدة

الدكتور احمد داغستاني ابدى استعداد المستشفى للكشف على الطفلة « رنا » وتشخيص حالتها بصورة نهائية .. والمطلوب من ولي امر الطفلة الاتصال بالمستشفى ..

« يحدث احيانا » !

● يحدث احيانا ان تقرأ فيما تقرأ اقوالا لكتاب رواد وادباء عظام تأتى على شكل جملة صغيرة او حكمة مختصرة توجز التجارب وتضعها في قالب الخلاصات وتبدو هذه الاقوال في شكلها الظاهر عادية بعد ان تطور العلم وبرزت لنا مذاهب في الادب ومدارس لاحصر لها في الفنون.

ورغم ذلك مازلنا نردد هذه الاقوال بالرغم من مرور سنوات طويلة على اطلاقها وبالرغم من ان بعضها ثبتت مخالفته للواقع.

انا لا انكر ان هذه الاقوال شديدة التركيز وبالتالى شديدة التغلغل وسريعة التأثير في النفس ولكن التساؤل الذى يطرح نفسه هو: ماجدوى تلك الاقوال في الفترة الحالية بالنظر الى المحاولات الناضجة والعديدة التى تهدف الى ارساء قواعد ادب المستقبل وفنونه !

وهل تمسكنا بها هو نوع من الوفاء الادبى لاصحابها ام ان هذه الاقوال من القيمةبحيث ان اية ابداعات جديدة لم تتجاوزها!

ومن الملاحظ ايضا ان الكثير من تلك الاقوال غارقة في الرومانسية والخيال بينما نحن نعيش عصر يتسم بالواقعية.. فهل هذا منطقى ؟ !

نـوال غـازي

التليفزيون هل يضرب عصفورين بحجر ؟

● التليفزيون قام بالكثير من الجهود المثمرة التى تهدف بالدرجة الاولى الى تحقيق رغبات المشاهدين حيث قام بعرض البرامج الجيدة المتنوعة .

والآن ونحن مقبلون على ابواب اجازة الربيع التى من المعروف انها موسم لاقامة حفلات الزواج ، اقترح على تليفزيوننا العزيز ان يشارك اهل الافراح افراحهم عن طريق برنامج يتجول في ربوع الوطن الغالى يتم من خلاله :

اولا : معرفة العادات والتقاليد المختلفة عن الافراح في انحاء المملكة .

ثانيا : يمكن للبرنامج معالجة مظاهر الاسراف والتبذير في بعض حفلات الزواج .

وهكذا يمكن للتليفزيون العزيز ان يضرب عصفورين بحجر واحد .

عبدالكريم الجهني
جامعة الملك عبدالعزيز

ان البلاء موكل بالمنطق

تقف احيانا امام مواقف تدهش لها دهشة المستغرب مما تسمع.. وقد تجفوا اذا ماتبين لك خروج عن المنطق.. ذلك المنطق الذى تتمسك به فيقال عنك « متزمته » واذا اردت ان تقتدى « بشعرة معاوية » قيل عنك « متهاونه ».. تعود وتسأل نفسك هل المنطق هو الاستدلال السليم كما اعلم ـ ام ان هناك تعريفا جديدا له.. ولم لا.. فقد اصبحت الحرية ان تفعل ما احببت دون تقيد.. اذا مبدأ « دع الامور تجرى في اعنتها » قد عادت من القرن التاسع عشر الى القرن العشرين فهل هناك حد لكي نفسر المنطق كيفما احببنا ولايهم ان كنت تعيش في عصر حرب الفضاء « والنجوم » او كنت تعيش في عصر المنجنيق.. لكن المهم ان تثرثر فيسمونك فيلسوفا.. وتتنافق فيدعونك محبوبا.. و تغض الطرف مرة واحدة فقط.. فتصبح عفيفا.. عندما تكون كذلك فأنت عصري في نظر بعضهم..ولايهمك مايتفوهبه الاخرون عنك لانك تذكر ذلك الشاعر الذى قال :

وفى القلب ماق القلب من شجن الهوى
تبدلت الحالات وهو مقيم

ونسيت الاخر الذى قال:
ولا اروم بحمد الله منزلة
غيرى احق بها منى اذا راما

ولقد تقول كما قالوا:
اذا المنية انشبت اظفارها
الفيت كل تميمة لا تنفع

سعيد محمد ـ لحظة ـ جدة

رأي بصراحة شديدة !!

« ازدة بنت الحارث » .. وصفحة مضيئة من تاريخنا التليد

تعالوا معى نقلب صفحات تاريخنا الاسلامى التليد صفحة صفحة ونقرأ سطوره سطرا سطرا ، ونتمعن في احداثه .. يالها من مشاعر واحاسيس تختلج في النفس عندما نرى عزة الاسلام وقوته في نفوس ابنائه .. في عقيدة رجاله .. وتتوالى الاحداث ونحن في غمرة الابتهاج ننتقل من نصر الى نصر ومن فخار الى فخار . ومن مواقف عظيمة الى

اخرى جليلة ونلحظ في تتبعنا التاريخى ان للمرأة المسلمة شأنا في التاريخ واى شأن .. فقد شاركت في صنع مجد امتنا .. واعلت بناءه ، ولم لا وهى التى قامت بتربية وتنشئة من صنعوا ذلك المجد واسهمت بنفسها في صنعه ايضا ..

ونقف امام صفحة من صفحات تاريخنا ،وقفة احترام لواحدة من هؤلاء المسلمات العظيمات .. انها « ازدة بنت الحارث بن كلدة » المجاهدة التى خاضت ساحات الوغى بكل بسالة ورباطة جاش

ومن مواقف هذه المجاهدة ان اهل « ميسان » اجتمعوا في صدر الاسلام لمقاتلة المسلمين فلقيهم المغيرة بن شعبة وهو بالبصرة وقد خلف العدو دون دجلة .

فقالت ازدة بنت الحارث : ان رجالنا في نحر العدو ونحن خلوف ولا آمن ان يخالفوا الينا وليس عندنا من يمنعهم ، واخاف ان يكثر العدو على المسلمين فيهزمونهم ، فلو خرجنا لامنا مما نخاف من مخالفة العدو

الينا ،ويظن المشركون ان عددا ومددا قد اتى المسلمين فيرهبهم ذلك وهى مكيدة .. فاجبنها نساء المسلمين الى ما رات فاعتقدت لواء من خمارها ، واتخذت النساء رايات من خمرهن ومضين وهى امامهن ، فلما راى المشركون الرايات مقبلة ظنوا ان مددا اتى المسلمين فانكشفوا

وتبعهم المسلمون فقتلوا منهم الكثير .. هكذا كانت المرأة في صدر الاسلام .. تتمتع بالوعى والفكر وتحليل الواقع وفهم مجريات الامور والقدرة على التصرف انطلاقا من ارادة متقدمة بالايمان ..

ان هذه القصة وغيرها تفرض على كل مسلمة ان تستلهم موقف ازدة بنت الحارث وتتخذ من هذه المجاهدة نموذجا يحتذى .

عبدالله الصغير

التصالح مع النفس

● الحرب المدمرة التى لاتبقى وتذر ، ليست هي الحرب في العصور القديمة باسلحتها التقليدية ، ولا الحرب في عصرنا الحديث باسلحتها المتطورة .. فالحرب الحقيقية المدمرة هي ذلك الصراع الذي يعانيه الانسان مع نفسه . بحثا عن السلام والتصالح مع الذات ..

ولكن هنالك حلا وحيدا لهذا الصراع مع النفس والحرب مع الذات ..هي صلة الانسان بالله سبحانه وتعالى ، بالمواظبة على الصلاة والاكثار من الدعاء .. ففي ذلك شفاء للقلوب وسلام للنفوس ..

محمد البدري

تعاون بين جامعة أم القرى ورئاسة البنات ..

عكاظ (مكة المكرمة) :

انطلاقا من مبدأ التعاون القائم بين جامعة ام القرى ممثلة في عمادة كلية التربية والرئاسة العامة لتعليم البنات ممثلة في الادارة العامة لكليات البنات طلب الاستاذ ابراهيم محمد الصبحي المدير العام لكليات البنات بمنطقة جدة من عميد كلية التربية بجامعة ام القرى د. سهيل بن حسن قاضي الاستفادة باساتذة متخصصين تربويين في برنامج الدكتوراه التنفيذي لتدريس التخصصات التالية للفصل الدراسي الثاني وهي العلاقات الانسانية . دراسة تحليلية لبعض البحوث . تخطيط تعليم المراة .

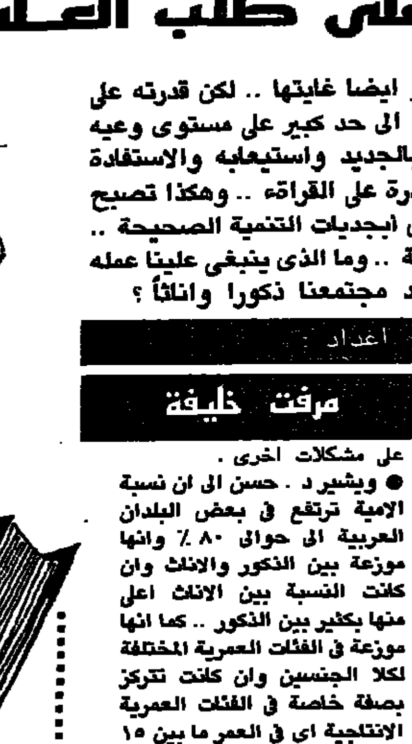


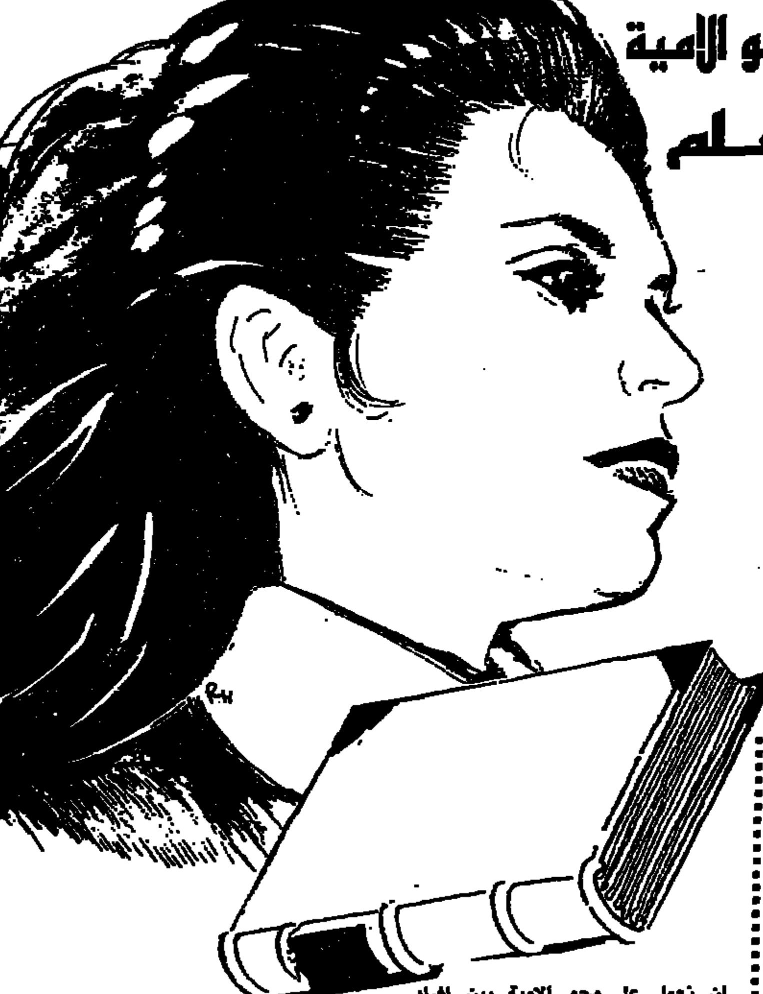
محو الامية .. ابرز قضايا التنمية

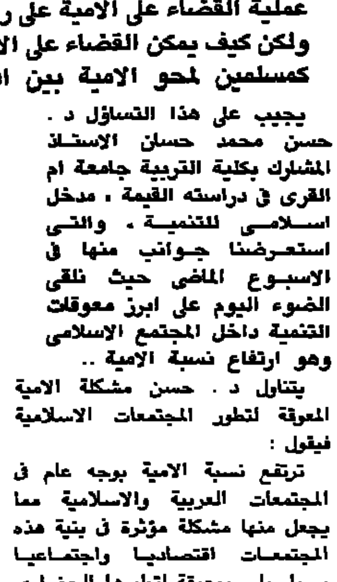
لا تنمية اقتصادية او اجتماعية بدون محو الامية

الاسلام حث على طلب العلم









الانسان هو اداة التنمية وهو ايضا غايتها .. لكن قدرته على البناء ومواجهة التحديات تعتمد الى حد كبير على مستوى وعيه العام ومدى قدرته على الالمام بالجديد واستيعابه والاستفادة به .. وهو ما لا يتسنى بغير القدرة على القراءة .. وهكذا تصبح عملية القضاء على الامية على راس ابجديات التنمية الصحيحة .. ولكن كيف يمكن القضاء على الامية .. وما الذى ينبغى علينا عمله كمسلمين لمحو الامية بين افراد مجتمعنا ذكورا واناثاً ؟

اعداد : مرفت خليفة

يجيب على هذا التساؤل د . حسن محمد حسان الاستاذ المشارك بكلية التربية جامعة ام القرى في دراسته القيمة ، مدخل اسلامى للتنمية ، والتى استعرضنا جوانب منها في الاسبوع الماضى حيث نلقى الضوء اليوم على ابرز معوقات التنمية داخل المجتمع الاسلامى وهو ارتفاع نسبة الامية ..

يتناول د . حسن مشكلة الامية المعوقة لتطور المجتمعات الاسلامية فيقول :

ترتفع نسبة الامية بوجه عام في المجتمعات العربية والاسلامية مما يجعل منها مشكلة مؤثرة في بنية هذه المجتمعات اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا ، ومعوقة لتطورها الحضارى الذى تطمح اليه ، ولقد ورثت هذه المجتمعات هذه النسبة العالية من الامية مع بدء مرحلة تطورها الحضارى الحديث والذى بدا متاخرا نتيجة لعدة ظروف من اهمها الاستنزاف الشديد الذى فرضته قوى الاستعمار على مواردها وطاقاتها وثرواتها المادية والبشرية ثم بدات هذه المجتمعات مرحلة التطور الحضارى وسط تناقضات عدة ومشكلات متعددة جعلت مشكلة محو الامية تأخذ اولوية متأخرة سواء من حيث بذل الجهد او المخصصات اللازمة لعلاجها . ولا شك ان الامية مشكلة معقدة وترتبط بكثير من المشكلات الاجتماعية والاقتصادية واى جهود تبذل فيهما انما هى في ذات الوقت جهود تبذل ايضا من اجل التغلب على مشكلات اخرى .

● ويشير د . حسن الى ان نسبة الامية ترتفع في بعض البلدان العربية الى حوالى ٨٠ ٪ وانها موزعة بين الذكور والاناث وان كانت النسبة بين الاناث اعلى منها بكثير بين الذكور .. كما انها موزعة في الفئات العمرية المختلفة لكلا الجنسين وان كانت تتركز بصفة خاصة في الفئات العمرية الانتاجية اى في العمر ما بين ١٥ الى ٥٥ سنة .

انماط سلوكية سلبية .. !

● وحول العلاقة بين انتشار الامية والتنمية داخل المجتمع يقول :

لقد اثبتت بعض الدراسات والبحوث التى اجريت على هذه العلاقة ان انتشار الامية يؤدى الى سيادة انماط سلوكية سلبية على التنمية وان نسبة الوفيات تنخفض اذا انخفضت نسبة الامية وتزيد بزيادتها ، كما يزيد الدخل القومى في المجتمع بانخفاض نسبة الامية والعكس صحيح ، وتقل الرغبة في تعليم الابناء كلما زادت نسبة الاباء الاميين ، وتقل القدرة على استيعاب اساليب التدريب وتنخفض الكفاءة الانتاجية للافراد بارتفاع نسبة الامية بين العاملين والعاملات ولهذا اثره على الانتاج وبرامج التنمية بصفة عامة .

الاسلام والعلم

● ولكن لماذا يجب علينا بصفتنا مسلمين ان نعمل على محو الامية بين افراد مجتمعاتنا ؟

لكى نجيب على هذا السؤال نبين حرص الاسلام على الدعوة الى طلب العلم ويبدو ذلك واضحا في القرآن الكريم وفي احاديث الرسول الكريم حامل الرسالة ومن الطبيعى ان تسير المجتمعات الاسلامية على نفس الطريقة بالحث على طلب العلم والمعرفة تحقيقا لما دعا اليه القرآن الكريم واقتداء برسوله العظيم .. فالدعوة الاسلامية تقوم على العلم والتبصر وتحث على التثقيف والتعقل في كل امر كما انها تعتمد في جملتها على مخاطبة العقل .. ولعل الحكمة في تنبيه العقول وايقاظها للتعرف على الخالق واضحة في اول اية نزلت من القرآن الكريم « اقرأ باسم ربك الذى خلق . خلق الانسان من علق . اقرأ وربك الاكرم . الذى علم بالقلم . علم الانسان ما لم يعلم » . فهذه الايات دعوة الى القرءة وتنبيه بأن الله سبحانه وتعالى هو الخالق الذى علم بالقلم . ولم تكن القراءة المقصودة في هذه الايات قراءة حروف وكلمات وانما كانت قراءة في كتاب الكون الواسع للاستدلال على قدرة الله فتدين له بالولاء والطاعة ..

ودعا الله سبحانه وتعالى الى الاستزادة من طلب العلم حيث يقول « وقل رب زدنى علما » . ولقد جعل الرسول الكريم طلب العلم واجبا على كل فرد مسلم سواء ذكر او انثى . ويكفينا ان نذكر هذه الحادثة الرائدة من نوعها في هذا المجال حيث كانت فدية الاسير المشرك غير القادر على افتداء نفسه ماديا في غزوة بدر تعليم عشرة من صبيان المسلمين القراءة والكتابة .

لماذا محو الامية ؟ !

وبعد ان استعرض د . حسن من الكتاب والسنة اهمية طلب العلم ورفض الجهالة وضح الاسباب التى اكدتها البحوث والدراسات والتى تؤكد بدورها اهمية تعليم ابناء وبنات المجتمع ومحو اميتهم وهى :

□ السبب الاول اخلاقى اجتماعى : حيث ان الخلق القويم يرجع الى التعليم فإذا محونا امية الفرد نهضنا بأخلاقه وعرفنا الاصول الاسلامية الصحيحة كما اننا لو استطعنا تعليم الامى لأمكننا ان نجعل منه مواطنا يعرف حقوقه وواجباته ويتمسك بدينه وهذا ينطبق بالتاكيد على المرأة وما احوج المجتمعات الاسلامية اليوم لهذا المواطن وتلك المواطنة .

□ اما السبب الثانى فهو صحى : حيث اننا ذكرنا ان نسبة الوفيات ترتفع بين الافراد الاميين وذلك نتيجة لانتشار الامراض التى تفتك بحياتهم وعدم استطاعتهم الاستفادة من الخدمات الصحية التى تقدمها الدولة لهم ولا يفوتنا هنا ان نذكر بأن الافراد هم اهم مصادر الانتاج بالنسبة للمجتمع فإذا كان هؤلاء اصحاء منتجين كانوا ثروة عظيمة لمجتمعهم .

□ والسبب الثالث اقتصادى : فالمتعلم اقوى على الانتاج والكسب لانه اقدر على العمل المنظم الواعى ، ولذلك فإن العنصر الحرج في التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعى هو عنصر الطاقة البشرية الماهرة والقادرة على دفع حركة التنمية .

الثقافة بالتقنية

□ ويؤكد د . حسن على : اهمية توعية الجميع الى ضرورة احترام العقل ففى هذا المناخ تنمو العلوم وتزدهر التقنيات والنظم التربوى الذى يعمل على خدمة المجتمع وتحقيق اهدافه من الرقى والتقدم على اسس من العلم والتقنية لابد ان يهتم بتطوير حركة تعليم الكبار والكبيرات وتوفير ثقافة تقنية لابناء المجتمع الاسلامى من الجنسين فالحياة المعاصرة تتطلب من كل مسلم ومسلمة ان يلما بشىء من الحياة التقنية ولذلك يجب على واضعى البرامج الدراسية التركيز على ضرورة مسايرة التقدم العلمى والتقنى .

همس النجوم

● حامد عباس ●

كومبيوتر .. ؟ !

شىء جميل بلا شك ان يتحول كل شىء فينا الى « كومبيوتر » لا يتحرك الا من خلال الضغط على الزراير ، ومن خلال البرمجة بأي نظام كان ، وعلى اى نظام يكون .. ؟ !

وقد قلنا هذا مرارا .. وقاله غيرنا تكرارا في الأمسيات وفي الأصباح .. ؟!

الاكيد ان جهاز « الكومبيوتر » وسيلة لغاية ، يقدم من الخدمات ما يعجز عنه الانسان ، ولكنه لا يمكن ان يستغنى عن الانسان ، لانه لا يستطيع ان يبرمج نفسه ، ولا ان يفيد نفسه أو يضرها الا بواسطة او مساعدة الغير .. وهنا تكمن عظمة الخالق سبحانه وتعالى الذى خلق الانسان من ماء مهين .. ؟ !

جميل ايضا ان ينتشر « الكومبيوتر » في كل الأجهزة الحكومية وغيرها ليكون عامل ضبط وربط ، وذاكرة جبارة تقدم من خلالها المعلومات المطلوبة في سرعة البرق ، وربما اسرع .. ؟ !

غير ان الملفت للنظر ان هذا الكثير او اغلبيته يعتمد في ادارة دفة الجهاز العجيب على الخبرة الأجنبية باعتبار ان « الكومبيوتر » نفسه هو خبير اجنبي في حد ذاته ، ومن ثم فإن من المفروض ان يقرن مع خبير اجنبي ليستطيع الاثنان التفاهم .. ؟ !

اعرف ان الكثير من شبابنا قد اخذوا دورات متقدمة في « الكومبيوتر » بنوعيه ، وان بامكانهم البرمجة ، او بمعنى ادق بامكانهم التعامل مع هذا الجهاز بكفاءة واقتدار .. ؟ !

لكن ما يحدث ان جزءاً كبيراً من هؤلاء الشباب يعيشون الفراغ في الادارات التى يعملون فيها لان « الخواجة » الأجنبي موجود ، وعقدة « الخواجة » لم تزل في دواخلنا تعيش .. ؟ ! هل من حل (؟ !)

فما كتبته هو رأس موضوع .. والخشية ان ادخل رأسا في الموضوع .. ؟ !

لو كنت المسئول

طيبة الادريسي

المدينة المنورة

وداد محمد المدنى :

اجتذاب المرأة من دائرة الفراغ .. كيف ؟

لو كنت المسئول عن النادى الادبي بالمدينة المنورة لكنت الحاضنة الاولى لاخراج مواهب ادبية نسائية الى حيز الساحة الادبية وذلك بتخصيص يوم لاقامة الندوات الادبية واعطيت المجال لفكر وثقافة وادب المرأة لينطلق بقوة وعطاء جزيلين ولوجهت براعم الادب نحو الطريقة المثلى لتنمية مواهبهن ولاجتذبت النساء من دائرة الفراغ التى يعشنها واخرجتهن من مجال تفريغ طاقتهن المعطلة في الزيارات والتجمعات والسهرات الغير مجدية .. الى تجمعات ادبية وثقافية ترتقي بالمرأة الى درجة التذوق الادبي والاقبال عليه .

ولوفرت لهن مكتبة تضم الادب العالمي والعربي والثقافة والمعرفة بكل اوجهها حتى تخرج المرأة من دائرة الفستان والتسريحة والمجوهرات .

لماذا نغفل دور الآباء في التربية

على عطا الله ـ الرياض :

اقامت عمادة المركز الجامعى لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية هذا الشهر دورة عن « الامومة والطفولة » بفرع الجامعة بالقصيم .

والهدف من هذه الدورة هو تزويد المشتركات بالمعلومات الخاصة بمطالب مرحلة الطفولة و ابعادها الفسيولوجية والاجتماعية والنفسية والخلقيه والروحية وتوعية المشتركات باهمية الامومة في تنشئة الجيل الصالح .

كما تهدف الدورة الى مناقشة وحل بعض المشكلات التى تعانى منها الاسر والخاصة بالاطفال في مرحلة ما قبل دخول المدرسة وما بعدها .

كما تشمل هذه الدورة العديد من الموضوعات الرئيسية اهمها :

الاسلام والطفولة .. مكانة الاسرة في الاسلام .. الدور التربوى للاسرة مشكلات الامومة والطفولة في منطقة القصيم .. نمو اللغة في مرحلة الطفولة والمشاكل الاجتماعية التى تواجه الاسرة .. دور الام المسلمة في تربية اطفالها المشكلات النفسية والجسمية للام الحامل .. سيكولوجية الحمل والولادة .. العوامل التى تؤثر على نمو الجنين .. النمو الدينى في مرحلة الطفولة .. بعض مشكلات الطفولة .. مطالب النمو في مرحلة الطفولة .. النمو الخلقى وتكوين الضمير .. الحاجات النفسية للاطفال .. !!

ذكر ذلك الدكتور احمد حمد السنانى عميد المركز الجامعى لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بالجامعة ..

وقد اهاب المركز بالأمهات والمدرسات والاخصائيات الاجتماعيات والطالبات وغيرهن بالاشتراك في هذه الدورة التى ستعقد بكلية التربية للبنات ببريدة .. !

.. ولنا تعليق :

.. وحول هذا الخبر لنا تعليق :

.. ففى الفترة الاخيرة سمعنا وقرانا عن العديد من الندوات والمحاضرات الخاصة بالمرأة والتى تحثها على المشاركة في تنمية المجتمع من خلال النشأة السليمة لجيل المستقبل وذلك ببناء الأسس الاولية لتكوين الاسرة .

فالمرأة تحاول جاهدة العمل دائما من اجل هذه المسئولية المكلفة بها . فهى مطالبة بتنشئة جيل خال من نواقص تعيق تقدمه في المستقبل . وتعمل على تكوينه خاصة في مرحلة الطفولة من جميع النواحى سواء كان فسيولوجيا او اجتماعيا او نفسيا او خلقيا او روحيا . كل هذه النواحى تقوم الام بغرسها في الطفل منذ حملها فيه حتى تضعه ويكبر ويصبح عضوا نافعا في مجتمعه .. نتساءل هنا ..

لماذا لا تقام مثل هذه الندوات او الدورات للآباء مثلما تقام بين الحين والآخر للأمهات .. « أليس الاب والأم هما الأساس في غرس كل المفاهيم والقيم والتعاليم في نفوس الاطفال . فكيف نطلب من الام ان تتولى هذه المسئولية بمفردها .. اين دور الأب هنا .. »

العملية التربوية لا تقتصر فقط على الام .. بل يجب ان يشارك الطرفان في هذه العملية .. ذلك باقتناعهما بدورهما في تنمية اطفالهما وخاصة الاب عليه بالاقتناع والتفهم لكيفية هذا الدور الايجابى .

نأمل بان تنظم الجهات المسئولة عن الجمعيات الرجالية او الاندية الثقافية ندوات ودورات يشترك فيها الآباء لتزويدهم باهم المعلومات الخاصة بمرحلة الطفولة والمراهقة لدى الاطفال .. لأن الاطفال هم ابناء اليوم والغد

ن . ف .

المتوسطة الاولى بمكة تحتفل بيوم الطفولة العالمي

عهود اليامى ـ مكة المكرمة :

احتفلت المدرسة الاولى المتوسطة بمكة المكرمة بيوم الطفل العالمى وقد قدمت ادارة المدرسة برامج خفيفة للطالبات بحيث تضمنت الفقرات بعض التوجيهات الارشادية للطفل المسلم .. وبعض الاسئلة الثقافية العامة ..

كما قدمت تمثيلية اجتماعية تحث على تجنب النميمة وتمثيلية اخرى عن ضد الخادمات في المنزل على الاطفال وقدمت طالبات المدرسة اناشيد باللغة العربية والانجليزية فيها ارشادات وتوجيهات للطفل .. وفي نهاية الحفل قامت ادارة المدرسة بتوزيع وجبة خفيفة على الطالبات بمناسبة يوم الطفولة العالمية .

ندوات دينية بالمدينة المنورة

طيبة الادريسى ـ المدينة المنورة :

● ● تحت اشراف جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية تم تاسيس ادارة جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالمدينة المنورة وقد عينت الاديبة الاسلامية « سهيلة الحماد » مديرة للادارة حيث صرحت بأن الادارة تشمل على عدة أقسام هى : قسم شئون الطالبات ـ قسم القبول والتسجيل ـ قسم دراسة أحوال الطالبات ـ وتقديم المساعدات المالية .

وذلك برفع الحالات المحتاجة الى جمعية طيبة الخيرية النسائية او جمعية البر او مصلحة الضمان الاجتماعى .. وقسم نسخ وتسجيل المصحف المعلم على أشرطة توزع على الطالبات .

والجدير بالذكر .. انه تم الاتصال بكل من النقل الجماعى وشركة دلة افكو لعمل اللازم لتوفير المواصلات للطالبات .. !

هذا ويقوم قسم التوعية الدينية لجماعة تحفيظ القران الكريم بالمدينة المنورة بإشراف مباشر من مديرة الجماعة الاستاذ سهيلة الحماد بعمل ندوات توعية تشمل شرحا وافيا للآيات القرآنية عن الحجاب وحقوق الزوج والابناء .. وعن الامانة والصدق وعدم الغيبة وغيرها من الآيات وذلك لتبصير المرأة المسلمة .

وستقام هذه الندوات بمقر ادارة الجماعة بمركز الحماد وستلقيها استاذات متخصصات من جامعة الملك عبدالعزيز وادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة .

أطفال اليوم صناع الغد

المدرسة النصيفية تحتفل بيوم الطفولة

في اطار الاحتفالات التى اقيمت في المملكة بمناسبة يوم الطفولة العالمى .. احتفلت المدرسة النصيفية النموذجية بجدة بيوم الطفولة . وقدمت الطالبات النشاطات اللامنهجية من خلال هذا الاحتفال . كما قام الاطفال بتقديم بعض الاستعراضات احتفالا بهذا اليوم واظهارا لمواهبهم وذلك من خلال تقديم اغرب زى يعرض .. وكيفية تنسيق الزهور واعدادها . كما انشد الاطفال بعض الاناشيد الدينية وهم يرتدون ملابس الاحرام البيضاء .

المدير الاقليمى لليونيسيف يؤكد :

نصف نساء المملكة أرضعن أطفالهن طبيعيا



ارتفاع ملحوظ لمعدلات تحصين الاطفال في المملكة ضد الأمراض

على عطا الله ـ الرياض :

اشاد الدكتور ريتشارد ريد المدير الاقليمى لليونيسيف في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا بما وصلت اليه المملكة من تقدم في مجال الصحة الاولية ورعاية الاطفال .. وذلك في مؤتمر صحفى بمقر اليونيسيف بالرياض .

واضاف د . ريتشارد : ان منظمة اليونيسيف في المملكة تعتبر احدى ٦ مكاتب موزعة على جميع انحاء العالم ويعمل لديها حوالى ٦٠٠ موظف يعملون في هذه الدول وهى ٣ مكاتب في افريقيا ومكتبان في آسيا ومكتب في امريكا اللاتينية .

والجدير بالذكر ان اهتمام المنظمة بدأ منذ عام ١٩٨٦ وذلك بالحفاظ على حياة الاطفال والعمل على وقايتهم وتحصينهم ضد الامراض المؤدية للوفاة . خاصة ان هناك ٤٠ الف طفل يموتون يوميا باسباب يمكن ببساطة الحيلولة دون وقوعها ..

وقد ذكر د . ريتشارد ان هناك ثلاثة اسباب رئيسية لوفاة الاطفال قبل وصولهم للعام الاول من اعمارهم .

ومن اهم هذه الامراض الحصبة .. التيتانوس .. السعال الديكى .. واكثرها خطرا الحصبة . والسبب الثانى هو الجفاف الناتج عن الاسهال .

وجميع هذه الامراض يمكن وقاية الاطفال منها وذلك بالتحصين لانها سبب رئيسى في الوفاة اذ يموت بسببها ٩٠ ٪ من الاطفال في عامهم الأول في جميع انحاء العالم .

الدور الملموس للمملكة .. !

واشاد د . ريتشارد بالدور الملموس للمملكة العربية السعودية في هذا المجال وتقدمها حيث بلغت نسبة التحصين الثلاثى في المملكة ٨٥ ٪ وضد الحصبة ٨١ ٪ . خاصة اذا قارناها بنسبة التحصين في الولايات المتحدة الامريكية في عام ١٩٧٥ م وكانت النسبة في ذلك الوقت ٧٠ ٪ لمرضى الحصبة وحاليا بلغت النسبة ٨٥ ٪ .

وقد اضاف د . ريتشارد :

ان هذا الانجاز الذى تم في المملكة منذ عام ١٩٧٩ اى في خلال ٧ سنوات فقد شاهدت في منطقة عسير مساحات سكانية متفرقة ومع ذلك كانت نسبة اللقاح في الاماكن النائية عالية جدا مما يبعث على الاعجاب ففى بعض اماكن العالم كانت نسبة الحصبة ٢٠ ٪ بين الاطفال .. ومن خلال الاحصائيات لهذا العام لا يوجد وفيات في الحصبة .

سمعت عنها فاردت رؤيتها .. !

اما عن الهدف من زيارته للمملكة قال :

سمعت كثيرا عن بعض مناطق المملكة كالباحة وعسير .. فاحببت رؤيتهما قبل ان اذهب الى جنيف بمناسبة الاحتفال بمرور ٤٠ عاما على انشاء اليونيسيف .. والتقيت هنا بصاحب السمو الملكى الامير « خالد الفيصل » امير منطقة عسير والدكتور « جلال لشى » والعديد من المسئولين .. ووجدت ان الوعى العلمى متوفر وملفت للنظر لدى سكان المدينة .

واشير هنا : اننا بحاجة لمساعدة وسائل الاعلام وخاصة الصحافة لنشر الوعى اكثر بين الشعوب لما لها من دور فعال في ايصال المعلومات للناس .

وركز د . ريتشارد على دور الرضاعة الطبيعية وقال : بأن نصف النساء السعوديات يقمن بالرضاعة الطبيعية .. ونناشد هنا جميع نساء العالم ارضاع اطفالهن طبيعيا .

وجوه نسائية

د . سهير القلماوى :

متى يقود الطفل العربى قطار الحضارة

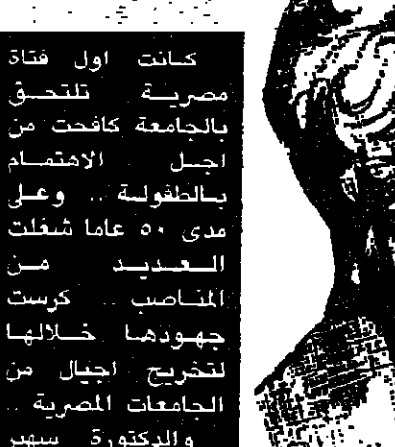
اطفالنا اكثر ذكاءا .. واكثر رغبة فى التعليم

نعمل من اجل اصدار اول موسوعة للطفل العربى ولكن .. !

اعداد : نجلاء فضل







كانت اول فتاة مصرية تلتحق بالجامعة كافحت من اجل الاهتمام بالطفولة .. وعلى مدى ٥٠ عاما شغلت العديد من المناصب .. كرست جهودها خلالها لتخريج اجيال من الجامعات المصرية .. والدكتورة سهير القلماوى هى المسئولة الآن عن المشروع المصرى ـ الكويتى العربى الذى تشرف عليه من خلال المجلس الاعلى للثقافة .. والذى يهدف لانشاء اول موسوعة عربية للاطفال .

الطفل هو المستقبل .. !!

● تقول د . سهير القلماوى عن مستقبل الطفل العربى ورؤيتها له :

الطفل في رأيي هو المستقبل .. ويجب ان يكون اهتمامنا بالمستقبل متركزا في اهتمامنا بالطفل وبالقدر الذى نوفر فيه لاطفالنا الرعاية المناسبة منذ ان تتكون الاسرة بالقدر الذى يصبح مستقبلنا اكثر اشراقاً .

هناك امم توفر لاطفالها كل شىء ليكونوا رجالا ونساء صالحين لمجتمعهم وهناك امم لا تدرى ان القطار يجرى .. نحن نريد ان نلحق بالقطار ليعيش الطفل العربي في القرن الحادي والعشرين وهو مسلح .

وتضيف :

الطفل العربى اكثر ذكاء واكثر رغبة في التعليم .. ولكن لانه لا يجد ما ينمى قدراته فتنطفىء الشعلة .. نحن نريد له ان يركب القطار بل ويقوده ايضا .

الطفل العربى اكثر ذكاء .. !

● عن بداية اهتمامها بالطفل قالت :

اهتمامى بالاطفال بدأ منذ زمن .. وهذا ناتج لزياراتى العديدة للبلاد العربية والاجنبية .. ولاننى مهتمة بالاطفال من زمان فإننى الاحظ الاطفال جدا .. فالطفل في الخارج يمشى سعيدا وتلقيا .. اما الطفل في مجتمعنا فهو اقل من حيث الرعاية الاجتماعية .. ولكن اطفالنا اكثر ذكاء فإن اسئلتهم اكثر منطقية .. فالطفل هناك نجده يتشبع من طريقة تلقينه بالمعلومات .. ونحن هنا لا نحترم هذه الموهبة التى جعلت اطفال العالم العربى اذكى الاطفال بدليل خروج الرسالات السماوية من هذه المنطقة .. «

لذا .. اقترحت اقامة معرض دولى للكتاب عام ١٩٦٩ م ولأول مرة كان هناك ركن صغير للطفل وكتب الاطفال .. والآن اصبح المعرض يقام سنويا .. فلاحظنا ان كتب الاطفال هى الاكثر مبيعا .

ثم اضافت . والآن هناك مشروع كبير يقام وهو انشاء دائرة معارف علمية للاطفال من ٥ سنوات الى ١٥ سنة .. وسوف تكون طباعتها الثلث من الرسوم والثلثان كلام بحروف واضحة وسوف نقسم الموسوعة لموضوعات رئيسية كل موضوع يستغرق اكثر من صفحتين .

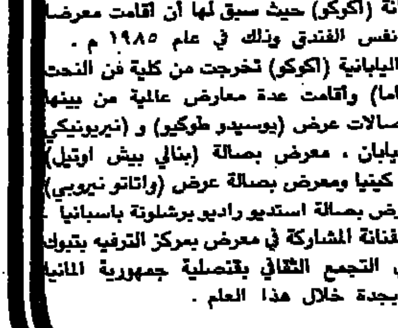
الدول العربية كلها . لأن الطفل العربى هو الطفل في كل مكان وسوف تحدد الاسعار حسب هذه المساهمات .. لانه حتى الآن لم تساهم الا مصر والكويت في هذه الموسوعة ونتمنى ان تنضم كل الدول العربية في المساهمة .

كلمة أخيرة .. !!

● واخيرا لى كلمة احب ان اضيفها .. نحن نتطلع في المستقبل القريب لمساهمة

الصحة السابعة والعشرون ● العدد ٧٤٨٣ ـ الثلاثاء ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ ـ (٢ الجدي ١٣٦٥ هـ . ش) الموافق ٢٣ ديسمبر ١٩٨٦ م ●

فنانة يابانية ترسم مظاهر الحياة الجيزانية



شائع عداوي (جيزان) :

اقامت الفنانة العالمية (اكوكو ديوتش بيترز) مؤخرا معرضها التشكيلي بفندق حياة جيزان .. ضم المعرض العديد من الرسومات التي تعبر عن العادات والتقاليد المرتبطة بالحياة في منطقة جيزان ويعتبر هذا المعرض الثاني للفنانة (اكوكو) حيث سبق لها أن اقامت معرضا مماثلا في نفس الفندق وذلك في عام ١٩٨٥ م .

الفنانة اليابانية (اكوكو) تخرجت من كلية فن النحت بجامعة (تاما) وأقامت عدة معارض عالمية من بينها معارض الصالات عرض (يوسيدو طوكيو) و (نيريونيكي طوكيو) باليابان ، معرض بصالة (بنالي بيش اوتيل) بممباسا في كينيا ومعرض بصالة عرض (واتاتو نيروبي) بكينيا ومعرض بصالة استديو راديو برشلونة باسبانيا . كما سبق للفنانة المشاركة في معرض بمركز الترفيه بتبوك ومعرض في التجمع الثقافي بقنصلية جمهورية المانيا الاتحادية بجدة خلال هذا العلم .

قالوا

● اذا كنا لانفهم الحياة فكيف نفهم الموت ؟

فولتير



من ارشيف الفنانين



عكاظ ـ جدة:

الفنان الكبير طلال مداح والفنان الشاب هاني شاكر في لقطة تذكارية تجمعهما بعد انتهاء احدى الحفلات التي اشتركا فيها بالقاهرة الابتسامة الواسعة على وجهيهما تؤكد بما لايدع مجالا للشك النجاح الذي تحقق في الحفل.

إشادة تركية بدور جمعية الثقافة والفنون .. في ..

الحفاظ على التراث الاسلامي



محمد الشدى

محمد خيرى ـ الرياض:

تسلم رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الاستاذ محمد الشدى خطاب شكر من الدكتور كمال الدين احسان اوغلي المدير العام لمركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية واللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي باستانبول وذلك لما قامت به الجمعية من دعم للمركز وتزويده بمجموعة من المطبوعات الادبية والتقنية القيمة والاصدارات الثقافية.

كما تلقى رئيس مجلس ادارة الجمعية خطاب شكر من مدير ادارة التدريب بمطار الملك خالد الدولي بالرياض اشاد فيه بدور الجمعية في نشر الثقافة وعبر عن تقديره لبادرة الجمعية بتزويد ادارة التدريب بالكتب والاصدارات الثقافية.

وتجدر الاشارة الى ان الجمعية تقوم بتوزيع ونشر اصداراتها على المراكز والهيئات الثقافية داخل المملكة وخارجها مساهمة منها في التعريف بالفكر والادب والثقافة السعودية على اوسع نطاق.



أفلام الكرتون

اكتسحت اغاني الاطفال

● محمد النشار لـ صوت وصورة:

● عجز النصوص الجيدة وتكرار الافكار.. مشكلة تواجهنا!

● الاخراج واللحن الخفيف وراء نجاح العمل

محمد ناصر الحمودي ـ المدينة المنورة:

انتشار اغنية الطفل امنية يود الفنان محمد النشار تحقيقها.. لتقف جنبا الى جنب بجوار افلام الكارتون وتساهم بشكل فعال في صياغة عقول الاطفال وتشكيل وجدانهم.

في رايه ان المشكلة التي تواجه مشكلة الطفل هي عدم توفر النصوص الجيدة وتكرار الافكار.. فكيف يمكن الخروج من هذا المازق ؟

ونبدأ حوارنا معه بسؤال:

● ماهي اسباب قلة انتاجك ؟

●● في الحقيقة لدى عدة اغان عاطفية جاهزة انتهيت من تلحينها لكن لاادري كيف اسجلها.. فمنذ ثلاث سنوات تقريبا سجلت ثلاث اغنيات كلفتني اكثر من عشرة الاف ريال وعندما عرضتها على التليفزيون اجاز اثنين فقط لكنهما لم تعرضا حتى الان.. ولا ادري سببا لذلك واعتقد بان الفنان عندما ينتج وتجاز اعماله تليفزيونيا او اذاعيا فيجب نشر واذاعة هذا الانتاج وعلى التليفزيون والاذاعة ان يشجعا الفنان على المزيد من الانتاج وذلك بعرض اعماله اعلاميا.. ثم لاأحد يدري ما مدى معاناة الفنان عندما ياتي من خارج جدة او الرياض ليطرق ابواب الاذاعة او التليفزيون.. فاقامته مكلفة واحتمال ان يسجل اعماله او لايسجلها.. لذلك فان انتاجي قليل.

دعوة عبر عكاظ

● اغاني الاطفال التي قمت بتلحينها لايعرفها احد سوى اطفال المدينة فلماذا لاتسجلها من خلال شركات الانتاج الفني التي تستطيع نشرها في انحاء المملكة ؟

●● في الحقيقة اتمنى ذلك وانا هنا عبر عكاظ اوجه الدعوة الى شركات الانتاج لتمويل مشروع اعادة تلك الاغاني واستئذان وزارة الاعلام في ذلك لانها ملك لها.. واتمنى تجديد بعض هذه الاغاني لانها سجلت بالابيض والاسود فقط فلو وجدت الشخص الذي يساعدني في هذا العمل فانه سيكون عملا جيدا .

الجمعية تلم الشمل

● يلاحظ ان فناني المدينة المنورة مختفون عن الوسط الفني فما سبب هذا الاختفاء ؟

●● هذا الاختفاء كان يعود الى عدم وجود فرع لجمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة حيث لم يكن هناك تشجيع . لكن اعتقد الان وبعد الموافقة على افتتاح فرع للجمعية بالمدينة فان الفنانين سيكون نشاطهم اكثر غزارة وجودة من خلال الجمعية التي ستجمع شملنا طبيا في لم شمل الفنانين من اجل الفن وانتظروا قريبا فناني المدينة المنورة.

اغنية بمائة ريال

● ماسبب انخفاض مستوى برامج الاطفال على مستوى المملكة؟

●● السبب في ذلك يعود الى تواضع المكافأة المادية فمثلا كيف يتسنى لي ان اجد مؤلف اغان يكتب لي اغنية وهو يتقاضى عليها مائة ريال فقط من التليفزيون.. هل هذا الاجر مناسب لرجل يبذل مجهودا فكريا لتاليف اغنية لاطفالنا الذين هم رجال المستقبل.

لم نقصر..

● لماذا طغت افلام الكارتون على برامج الاطفال ؟

●● لا ادري ما سبب هذا بالرغم من وجود المؤلفين الجيدين والملحنين المتخصصين في رايي الشخصي.. لكن لم يكلفنا احد باعداد مثل هذه البرامج.. فالتليفزيون كان يعرض هذه البرامج لكننا لانرى سوى افلام الكرتون الامر الذي يجعل غيرنا يتهمنا بالتقصير في حق اطفالنا واننا لا نملك شيئا نقدمه لهم بالرغم من اننا مستعدون لتقديم ماتكلف به بالعديد من اغان للاطفال.

الفوازير تعود للمدينة

● في السنوات الاخيرة تتذبذب مستوى فوازير الاطفال.. فلماذا خرجت من المدينة المنورة؟

●● فوازير الاطفال بدأت من المدينة المنورة لكن اقترح بان تقدم كل محطة تليفزيونية من محطات المملكة الاربعة الرياض وجدة والدمام والمدينة المنورة فوازيرها بالتناوب لكن المسئولين بالتليفزيون اقترحوا بان تقدم كل محطة نموذجا من الفوازير لاختيار الافضل وفاز تليفزيون المدينة بنموذجه ثلاث سنوات متتالية وبعد ذلك اعتمد تليفزيون المدينة ليقدم الفوازير سنويا وصارت عادة لنا.. ثم عرض تليفزيون جدة الفوازير بالكرتون لكنها في تصوري لم تنجح.. وكانت فوازير المدينة لا تكلف سوى ٦٧ الف ريال وعندما انتقلت الفوازير الى تليفزيون جدة اصبحت تكلف ٣٠٠ الف ريال الامر الذى ادى الى عودة الفوازير الى المدينة.

اين الجديد..

● ماسبب عدم جودة فوازير رمضان ؟

●● السبب يعود الى عدم توفر النصوص الجيدة وتكرار فكرة النصوص والالحان فالمفروض ان تقدم افكار جديدة فمثلا فكرة مدني شاكر التي قدمها في احدى الفوازير والتي كانت على شكل بساط الريح الذي يهبط في كل دولة عربية فكرة جيدة لكن اين الجديد بعد ذلك.



النصوص غير متوفرة

اللحن الخفيف

● في رايك.. كيف نستطيع الارتقاء بمستوى فوازير رمضان التي ترضي اذواق المشاهدين ؟

●● يتم ذلك باختيار النصوص الجيدة من قبل التليفزيون.. ووضع اللحن الخفيف الذي يضعه الملحن والذي يتناسب مع عقلية الطفل.. والاخراج ايضا له دور كبير في نجاح العمل الفني فبالاخراج ينجح العمل او يفشل وانا افضل الفوازير التي تجمع بين العمل الغنائي والمشهد التمثيلي وكذلك لاتغفل جانب الوقت فالعامل الزمني اساسي وهام لانجاح كل مايتعلق بالطفل.

● من هو احسن مخرج تعاملت معه ؟

●● انه المخرج الفنان حمزة قنديل.. لانه يستطيع التعامل مع الاطفال بطريقة تجعلهم يؤدون مايطلبه منهم بطواعية وهو مخرج قديم فله خبرة طويلة في هذا المجال بالاضافة الى دراسته المتخصصة في امريكا.. وايضا هناك عز الدين كاتب ومحمد مرشد وانا هنا اذكر مخرجي تليفزيون المدينة المنورة الذين تعاملت معهم.

● نلاحظ ان هناك من الملحنين الذين يزيدون من الجمل الموسيقية في اغاني الاطفال فما رايك ؟

●● من الملاحظ ان الاطفال لايستجيبون للالحان ذات الجمل الموسيقية الكثيرة.. فالطفل محتاج للاغنية القصيرة التي تحمل افكارا جيدة وجديدة وتساهم في تربيته وارشاده والطفل بكل تاكيد يهرب من الاغنية الطويلة.. فانا لم احاول تجنب الالحان الصعبة عندما الحن للاطفال حتى يكون حفظهم لها سهلا فحنجرة الطفل لاتستطيع ان تستوعب الالحان الصعبة.

● من هم الشعراء الذين تحب التعامل معهم ؟

●● لدينا في المدينة شعراء جيدون مثل محمد يوسف شاذلي وسليمان عليان الحازمي ومحمد مرزوق العوق وحسن سعيد ولديهم نشاط ملحوظ وكتبوا اغنيات جيدة جدا وعندهم القدرة على العطاء المستمر. والمدينة المنورة زاخرة بكتاب الاغنية المرموقين .

من الاذاعة والتليفزيون

محمد خيرى
على فقندش

● تعقد لجنة النصوص باذاعة الرياض اجتماعات متوالية كل يوم ثلاثاء وذلك للنظر في المواد الغنائية المحلية والعربية الجديدة التي تنتج او تقدم للاذاعة كذلك لاجازة النصوص المقدمة من الفنانين تمهيدا لتسجيلها اذاعيا والنظر في امكانية ادخالها المكتبة للاستفادة منها برامجيا خلال الفترات الاذاعية ..

وقد اجازت اللجنة خلال اجتماعاتها الاسبوع الماضي مجموعة كبيرة من الاغنيات والنصوص الغنائية من مختلف الدول العربية اضافة الى المملكة والخليج وصباح اليوم الثلاثاء يعقد اجتماع للجنة وجدير بالذكر انها برئاسة الاستاذ راشد الدريهم مدير البرنامج العام وعضوية كل من رئيس قسم المذيعين باذاعة الرياض الاستاذ حسن التركي ورئيس قسم المنوعات الاستاذ عبدالمحسن الخلف والاذاعي عبدالملك عبدالرحيم .

● في القناة الاولى من التليفزيون واعتبارا من هذا الاسبوع سيتم بث نشرة اخبار رياضية يتم فيها عرض اللقاءات التي ستتم خلال نفس الاسبوع في كرة القدم والالعاب المختلفة اضافة الى نتائج المباريات التي تقام يوميا وذلك بعد نشرة الاخبار الرئيسية الاولى .. يعد هذه النشرة قسم البرامج الرياضية في التليفزيون الذي يراسه الاستاذ عبدالله المقحم .

● (لاشيء هناك) قصة للاديبة السعودية فوزية الجار الله تستمعون الى استعراض لها في حلقة هذا المساء من برنامج (قصة من الادب السعودي) في الساعة التاسعة والنصف من البرنامج الثاني .. وملخص القصة يتحدث عن فتاة تعاني الوحدة والشرود ويطرق بابها خطأ فتستغرق في تفكير عميق عن حالها من خلال تفاعلات سريعة تختلجها .. البرنامج من اعداد الاستاذ حامد عباس واخراج فيصل منشي .

● في الرابعة وعشرين دقيقة من بعد عصر اليوم تستمعون من اذاعة البرنامج الثاني الى حلقة جديدة من برنامج (من التسجيلات القديمة) الذي يعده ويقدمه الفنان فؤاد بخش .. وحلقة اليوم تقدم خلالها اربع اغنيات هي :

(حبيب القلب حبيته) للفنان محمد جمعة خان و(يالوز يا مقشر) كلمات الاستاذ عبدالرحمن حجازي والحان عبدالقادر حلواني واغنية (باسيبك يا هجرك) من الفلكلور اليمني بصوت الفنان احمد الحرازي ثم اغنية (حبيبي يالون الزهر) للفنان حسين فقيه ..

حامد عباس

د . عائض الردادى

فيصل منشى

فؤاد بخش

٤٤ برنامجا تليفزيونيا في الاسبوع

واس ـ الرياض :

بلغ عدد المحطات التليفزيونية في مختلف مناطق المملكة تسع محطات تغطي ٩٥ في المائة من مساحة المملكة . ويقدم تليفزيون المملكة ما يزيد عن ٤٤ برنامجا في الاسبوع يتم انتاجها محليا بجانب الفقرات الخاصة بتلاوة القرآن الكريم والنشرات الاخبارية .. ويقوم بتقديم هذه البرامج على الشاشة ١٥ مذيعا بجانب مذيعتين سعوديتين تقدم احداهما برامج الاطفال وتقدم الاخرى برامج المرأة ويقوم بانتاج البرامج والنصوص المعدة لها عناصر فنية سعودية .

وتبلغ ساعات الارسال اليومي في التليفزيون سبع ساعات وتتوقف البرامج خلال فترة اقامة شعائر الصلاة وكذلك صلاة الجمعة وتخصص القناة الثانية في التليفزيون للبرامج التعليمية والتوجيهية والثقافية الخاصة وهي باللغة الانجليزية .

ويذكر ان ارسال تليفزيون المملكة بدأ في ربيع الاول من عام ١٣٨٥ هـ ويقع التليفزيون في مجمع معماري ضخم منذ عام ١٣٩٩ هـ .



عبدالرحمن ال الشيخ

عبدالرحمن يغمور

آل الشيخ يشيد بدور التليفزيون في ابراز انشطة معهد الضباط

محمد خيرى ـ الرياض :

الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العام وجه خطاب شكر لسعادة مدير القناة الاولى بالتليفزيون الاستاذ عبدالرحمن يغمور وذلك للدور الكبير الذي ساهمت به القناة الاولى في تغطية معرض الكتاب الثاني لمعهد الضباط بالامن العام الذي اقيم على صالة الفنون التشكيلية مؤخرا بمعهد العاصمة النموذجي بالرياض وذلك من خلال البرامج التي عرضتها القناة الاولى مما كان له الاثر الكبير في زيادة الاقبال الجماهيري عليه وظهوره بالمظهر المشرف .

وفاة النحات العراقي خالد الرحال

بغداد ـ ق . ن ا :

توفي اثر مرض لم يمهله طويلا الفنان العراقي المعروف النحات خالد الرحال .. الذي ترك اثارا نحتيه بارزة في بغداد ستظل شاهدة على سمو فنه من بينها نصب « الجندي المجهول » الذي كان يعتبره قمة تصاميمه الفنية .

كما ابدع الفنان الرحال في تصميم وتنفيذ نصب المسيرة بساحة المتحف ببغداد وتمثال الام وتمثال ابي جعفر المنصور وعشرات النصب والتماثيل .

وقد تم تشييع جثمان الفنان الفقيد الى مثواه الاخير في نصب الجندي المجهول تحقيقاً لرغبته وامنيته التي طالما افصح عنها في حياته ـ كما ذكرت ذلك وكالة الانباء العراقية عصر امس ..



شيريهان

العلايلي بطلا لغابة الرجال

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

حول معرفة من هو المستفيد من وفاة احد الاثرياء تدور احداث فيلم « غابة الرجال » بطولة عزت العلايلي ، شريهان ، فاروق الفيشاوي ، عبدالمنعم ابراهيم ، الفنان الكبير يحيى شاهين عن قصة وسيناريو وحوار ماجده خير الله واخراج يحيى العلمي

الفيلم يبدأ تصويره اول الشهر القادم ويعد هذا هو اللقاء الرابع بين عزت العلايلي ويحيى العلمي بعد « شلة الانس » و « خائفة من شيء ما » واخيرا « العنكبوت » .

خليل مصطفى.. والحان بالجملة

عكاظ ـ مكتب القاهرة.

الملحن الشاب خليل مصطفى انتهى من اعداد الموسيقى التصويرية لفيلم « سره الباتع » يقوم الان باعداد لحن لاغنية « الموجة الزرقاء » للمطرب علي الحجار ولحن لاغنية عجباني.. لمحمد ثروت ولحن لاغنية تؤديها فرقة الفور ام بعنوان « ورد الورد » ولحن لاغنية براءة للمطرب الصاعد مدحت صالح.

خليل مصطفى انتهى من مناقشة رسالة الماجستير بمعهد الموسيقى العربية ويستعد الان لرسالة الدكتوراه.

الموال الشعبي في بلاد الفرنجة

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

المطرب الشعبي المصري محمد طه الذي عرف في بداية الستينات باغانيه للفلاحين والصعايدة يسافر قريبا الى اوروبا لاقامة عدة حفلات هناك.. بعد ان انتهى من تاليف والحان عدة مواويل شعبية مصرية جديدة من المعروف ان محمد طه هو الذي يقوم بتاليف وتلحين مواويله واغانيه.

سألت عكاظ محمد طه هل يلقى فن الموال اقبالا في الدول الغربية؟ قال نعم لقد سبق واشتركت في حفلات في ٢٥ ولاية امريكية كما اقمت حفلات في مونتريال وكندا والدانمارك ولندن..' ؟

فرقة جديدة تغني بلغة العصر.. للانسان

عكاظ ـ مكتب القاهرة:

احدث الفرق الغنائية في القاهرة الان فرقة بعنوان « الانسان » اغرب ماقي هذه الفرقة الغنائية الموسيقية انها اختارت موضوعات جديدة وغريبة للغناء. الفنان هاني الازهري رئيس الفرقة يقول ان الذي يسيطر على الحياة الان هي الارقام والانسان الالي والكومبيوتر.

حتى الكومبيوتر اصبح يتدخل في الحب والزواج.. ويشترك في الغناء بالفرقة الاصوات الجديدة فاطمة رجب وحسين سراج.



فلاش

● سبق ان اتحفنا التليفزيون ببرنامج ناجح يحرص الكثيرون على متابعته والاستمتاع بفقراته وهو برنامج « نادي الهواة » الذي يعد دعامة قوية لكل اصحاب المواهب المغمورة ويبرزها من خلال التلفاز ليتعرف عليهم المشاهدون ومن ثم تنمو هذه المواهب رويدا رويدا حتى تستطيع ان تشق طريقها بثبات وتنضم لاحدى الجمعيات المنتشرة في انحاء المملكة لتشارك وتساهم في دفع عجلة النهضة الفنية في بلادنا ومن ثم المشاركة في المحافل الدولية ولا ننسى ان من بين هؤلاء الهواة المقلدين والممثلين والشعراء والخطباء واصحاب الهوايات الاخرى كالغناء والرسم والنحت.. الخ الى جانب هذا اننا سوف نكسب برنامجا ناجحا يحظى بالمتابعة المكثفة من المشاهدين وهذا هو بيت القصيد.. كل مارجوه ان يعاود تليفزيوننا العزيز بث هذا البرنامج بصوت المذيع الاستاذ محمد الرشيد فهو في نظري اجدى من يقوم بهذه المهمة نظرا لخلفيته في اعداد مثل هذه البرامج.

سعد عبدالله الغامدي

بعد توقف طويل..

مها تعود للغناء!

عكاظ ـ مكتب القاهرة:

بعد انقطاع طويل تستعد الفنانة مها صبري لتسجيل احدث اغانيها العاطفية التي انتهى من تاليفها الشاعر الغنائي محمد مسعد وهي بعنوان « دلوقتي جاي تعاتبنا » من الحان الملحن الشاب خالد منتصر.

انقطاع مها صبري عن تقديم اغان جديدة كان بسبب بعض المواقف من التليفزيون الذي كان يتجاهلها في الحفلات الرسمية.

على الخضيرى

عبدالله شقرون

في اختتام اجتماعاتها

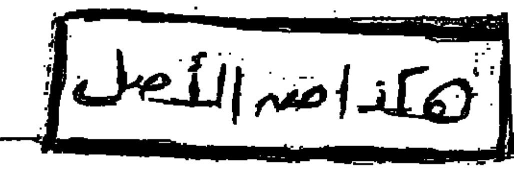
الجمعية العامة لاتحاد اذاعات الدول العربية تتخذ توصياتها وقراراتها

تونس ـ واس :

اختتمت الجمعية العامة لاتحاد اذاعات الدول العربية امس الاول اعمال دورتها العادية الثالثة عشرة والتي استغرقت يومين برئاسة المدير العام للاذاعة والتليفزيون الاردني السيد نصوح المجالي .

وقد اتخذت الجمعية العديد من القرارات والتوصيات من بينها المصادقة على ميزانية الاتحاد وبرامجه وانشطته لعام ١٩٨٧ واقرار تشكيل مجلس اداري جديد يتالف من احد عشر عضوا وتشكيل لجنة ادارية ومالية وقانونية جديدة تتالف من تسعة اعضاء كما قررت الجمعية تمديد فترة السيد عبدالله شقرون لمدة ثمانية عشر شهرا امينا عاما للاتحاد .

وانتخبت الجمعية العامة في هذه الدورة المدير العام للاذاعة والتلفزيون الاردني رئيسا للاتحاد في الدورة الحالية والمدير العام للاذاعة والتلفزيون التونسي السيد عبدالملك العريف نائبا لرئيس الاتحاد ويذكر ان المملكة شاركت في اعمال هذه الدورة بوفد يرأسه وكيل وزارة الاعلام لشئون الاذاعة الدكتور علي الخضيري .



الخميس .. اجراء القرعة لابطال الكؤوس

محمد اليحي ـ الرياض:

حدد الاتحاد السعودي لليد يوم الخميس القادم موعدا لاجراء قرعة البطولة السابعة لابطال الكؤوس بدول مجلس التعاون لكرة اليد التي سوف ينظمها الاتحاد العربي السعودي لليد حيث ستقام بمدينة جدة ويشارك فيها الاهلي السعودي ـ خيطان الكويتي ـ الريان القطري ـ الشارقة الاماراتي ـ الاهلي البحريني.

اتحاد اليد يحدد كيفية تقديم الاحتجاج

محمد اليحيى ـ الرياض:

اصدر الاتحاد السعودي لكرة اليد بيانا يوضح فيه لمسئولي الاندية ان الاتحاد اذ اصدر قرارا بعقوبة تجاه اي ناد او لاعب ولم تقتنع ادارة النادي بتلك العقوبة بامكانها رفع شكوى للمسئولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب ليتم التحقيق في ذلك حيث ان هذا اجدى من توجيه الاتهامات عبر الصحافة الرياضية وتشويش الرأي العام لان ذلك اسلوب مرفوض وغير مجد ولايكسب المشكلة صفة رسمية لايجاد حل لها والاتحاد لديه جميع المستندات الرسمية التي بموجبها صدرت العقوبات والاتحاد دائما مع الحق وقد جاء ذلك البيان بعد ان ناقش الاتحاد تهجم بعض مسئولي الاندية في الصحافة على الاتحاد بسبب صدور عدد من العقوبات تجاه تلك الاندية.

دورة للمدربين بنادي النصر

عبدالرحمن النمر ـ الرياض:

يقيم نادي النصر قريبا دورة للمدربين الوطنيين في المملكة حيث سيكون هناك عدد من المحاضرات عن التدريب وكيفية الارتقاء بمستوى التدريب وسوف يشارك في هذه المحاضرات مدرب نادي النصر والمدرب الايطالي بيرزات هذا وسوف تكون المحاضرات في مقر نادي النصر.

بناء على موافقة سمو الرئيس العام لرعاية الشباب

الهلال يقوم بطبع تذاكر مباريات البطولة الاسيوية

عمر باهذيلة ـ جدة:

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.. ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم على قيام نادي الهلال بطبع تذاكر مباريات بطولة الاندية الاسيوية لكرة القدم.. التي يستضيفها النادي خلال الفترة من ٢٦ الى ٣٠ ربيع الثاني الحالي بمدينة الرياض وتوزيعها بمسئوليته.

اوضح ذلك للرياضة والشباب سمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا للبطولة ومن ناحية اخرى.. تم تحديد ملعبي الهلال والصائغ لاجراء تمارين الفرق المشاركة في البطولة وسيتم تحديد مواعيد التمارين.. التي ستجرى على فترتين صباحا ومساءا.. وفقا لبرنامج كل مدرب وقد قامت ادارة نادي الهلال بتوفير كافة الامكانيات للفرق لاداء تمارينها على افضل وجه ممكن.

الامير فيصل بن فهد

● حارس العرين الهلالي :

امام الاتحاد والوحدة .. قدمنا افضل المباريات..

قدم الفريقان مباراة قوية.. والنتيجة عادلة

عمر باهذيلة ـ جدة:

حارس مرمى الهلال ومصدر الاطمئنان للفريق خالد الدايل.. الذي ظهر بمستوى جيد واثبت قدرته على حماية العرين الهلالي كان لنا معه هذا اللقاء الخاطف.. عقب مباراة فريقه امام الاتحاد فقال:

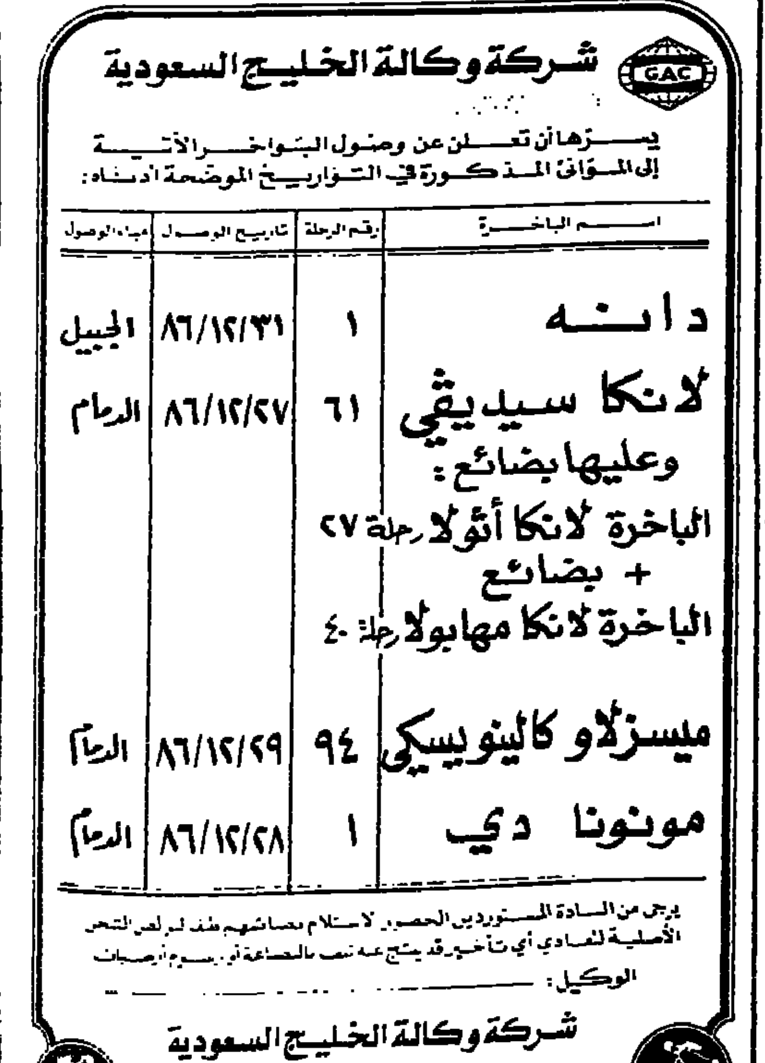
قدم الفريقان مباراة قوية.. تعد من اقوى لقاءات الدوري الممتاز لكرة القدم حتى الان امتازت بالسرعة.. كما ان حالة الطقس الجيدة كان لها تاثير على سير المباراة وعادة ماتتسم لقاءات الهلال والاتحاد بالندية والاثارة.

كما يحظى لقاؤهما بالحضور الجماهيري الكبير ولهذا جاءت المباراة قوية.. كما كان متوقعا لها.

واضاف بان الهلال قدم افضل مباراتين له بعد مشاركته في بطولة الاندية العربية التي اقيمت مؤخرا في تونس امام الاتحاد والوحدة

طابع المباراة اتسم بالهجمات السريعة والخطرة من الفريقين سيطر الاتحاد على بداية المباراة.. بعدها امتلك الهلال الزمام حتى منتصف الشوط الاول ومن خلال مجريات الشوط الثاني فقد كان الهلال الافضل اما عن نتيجة المباراة فقال بغض النظر عن الهدف الذي الغاه حكم المباراة للهلال والذي لاادري ماسبب ذلك فان النتيجة تعتبر عادلة للفريقين.

خالد الدايل



على صالة النادي الاهلي بجدة :

ممثل الطائرة السعودية أمام الطائرة المصرية والمستوى المتميز

● رئيس البعثة لعكاظ

نشكر الامير خالد وكل الاهلاويين على رعايتهم لنا

صالح محفوظ الغامدي ـ جدة:

اليوم وعلى صالة النادي الاهلي بجدة تقام مباراة ودية في الكرة الطائرة على مستوى الدرجة الاولى بين طائرة الاهلي السعودي وطائرة الاهلي المصري والمتواجدة في جدة بدعوة من الاهلي السعودي حيث يقيم الفريق بفندق الدار البيضاء والتدريبات على صالة رعاية الشباب بجدة وصالة النادي الاهلي واكثر التدريبات مشتركة بين الفريقين.


الامير خالد بن عبدالله

عبدالله عباس حلمي

وقد استفاد الفريقان من هذه التدريبات وخاصة الاهلي السعودي الذي يلعب اقوى مباريات الدوري حيث لعب مع الاتحاد وسيلعب مع الهلال يوم الخميس القادم وايضا الاهلي المصري يستعد للبطولة الافريقية لذلك الاستفادة مشتركة.. مباراة اليوم نتوقع ان تكون جيدة وقوية خاصة وان هناك نجوما بارزة في الفريقين ويمثلون منتخبات البلدين امثال محمد احمد قاسم ـ ناصر فرج ـ خالد الفلاتة ـ محمد الكنو ـ عبده يامي والاهلي المصري محمود فرج معد الفريق ـ احمد زكريا ـ نور عطية ـ خالد الشموطي ـ رضا العزالي ـ احمد الشموطي والشعراوي ـ لذلك ستكون المباراة ذات مستوى فني رفيع والجماهير مطالبة اليوم لحضور فنيات الكرة الطائرة بين الاهلي السعودي والاهلي المصري وهذه المباراة سيقيس فيها مدرب الاهلي السعودي مستوى لاعبيه والخطة المناسبة والتغييرات اللازمة التي من المنتظر ان يعملها في مباراته الهامة والحساسة امام الهلال يوم الخميس القادم.. والاهلي المصري ايضا يريد ان يثبت للجماهير ان مستوى الطائرة المصرية متطور وكبير وستكون المباراة حافلة بالندية والاداء الجيد والمميز وسيمتعنا الفريقان بمستوى كبير فيه من الفنيات الكثير والكثير.

المنتخب المصري يمتاز لاعبوه بطول القامة الفارع.. بينما الاهلي السعودي يمتاز لاعبوه بالتكتيك الجيد واللعب السريع والمتنوع وقد كان لعكاظ لقاء مع رئيس بعثة الاهلي المصري العميد عبدالله عباس حلمي حيث قال:

الحقيقة انا سعيد بزيارتي للمملكة ولقد لقينا كل اهتمام ورعاية من قبل الاخوان في النادي الاهلي السعودي وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله رئيس النادي والاستاذ عبدالفتاح سراج المشرف على الطائرة الاهلاوية.. وماشاهدته من تطور لمدينة جدة اعجبني وتعتبر من المدن العالمية من حيث التنظيم والنظافة والعمران الكبير والجيد.. كما شاهدنا مقر النادي الاهلي السعودي والصالات والملاعب الموجودة به وتعتبر مفخرة للشباب السعودي وهذا يساعد على تطور الرياضة في المملكة.. كما شاهدنا الصالة المغلقة للرئاسة العامة لرعاية الشباب والتي نتدرب فيها مساءا وهذه الصالة من افضل الصالات التي شاهدتها في الشرق الاوسط.. كما ان علاقة وطيدة بين النادي الاهلي السعودي والاهلي المصري في جميع اللعبات ونحن سعداء باستقبال جميع فرق الاهلي السعودي في القاهرة وتهيئة اي معسكر تدريبي يقام هناك في ظل التعاون المشترك بين الناديين واللذين تربطهما علاقة وطيدة.. وعن مباراة اليوم قال ان الفريقين يمتلكان عناصر جيدة وسنشاهد مباراة جيدة وقيمة وان شاء الله تستمتع الجماهير التي ستحضر هذا اللقاء بمباراة كبيرة.

حفل عشاء للبعثة الاهلاوية

سيقيم النادي الاهلي السعودي حفل عشاء بعد مباراة اليوم في الكرة الطائرة للبعثة الاهلاوية على مسبح النادي وسيتم تبادل الهدايا التذكارية وقد سهلت ادارة الاهلي السعودي جميع الترتيبات اللازمة للمعسكر التدريبي الذي اقامه الاهلي المصري في جدة.

لاعبو حراء يوافقون على مجلس الادارة !!

عكاظ ـ مكة المكرمة :

عقدت الجمعية العمومية العادية لنادي حراء بحضور نائب مدير مكتب رعاية الشباب الاستاذ فريد حكيم وبحضور رئيس مجلس ادارة نادي حراء وجميع اعضاء مجلس الادارة ومجموعة كبيرة من لاعبي النادي في جميع الالعاب ..

وفي نهاية الجلسة طلب مندوب مكتب رعاية الشباب الاستاذ حسين هواري من لاعبي وجمهور حراء طرح اي استفسارات حول مجلس اعضاء الادارة .. وفي نهاية الجلسة اعتمد مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة مجلس ادارة نادي حراء لرفع الاسماء الى مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب .


فريق وفاق سطيف يحتل الصدارة



مولودية الجزائري

● عكاظ تتابع الدوري الجزائري:

المتصدران يخسران.. وفرق المؤخرة تحاول الهروب

محمد شاتيلا ـ الجزائر:

وصل الدوري الممتاز الجزائري لكرة القدم الى اسبوعه السادس عشر بعد توقف دام اسبوعين لمشاركة المنتخب الجزائري في الدورة الدولية التي نظمتها الكونفدرالية الافريقية لكرة القدم وفازت بها الجزائر هذا الاسبوع كان بمثابة عودة للنشاط والحيوية الى ملاعب كرة القدم وخاصة فرق الصف الاول اي الممتازة والتي تحاول كل واحدة منها تثبيت وجودها في البقاء فكان بشكل عام معظم المباريات العشرة من عمر الدوري الممتاز ساخنة جدا خصوصا البروز المفاجيء لفرق وخسارة زعيمي الترتيب.. ففي قالمة خسر « وفاق سطيف » امام الترجي بهدفين لصفر فيما مولودية الجزائري عادت من برج منايل وفي جعبتها خسارة مشابهة.

هذان الحدثان لم يغيرا اوضاع الترتيب فكل شيء مازال على حاله باستثناء غالي معسكر المهدد بالسقوط والذي شكل مع مولودية سعيدة وشباب قسنطينة ثلاثي المرتبة الاخيرة اما عدد الاهداف المسجلة في هذا الاسبوع فقد بلغت تسعة عشر هدفا يحتل زعامة الهدافين اللاعب جمال كبران من شباب بلكور والذي سجل هذا الاسبوع اجمل اهداف الموسم.

برج منايل ـ مولودية الجزائر

مباراة صعبة تخللها اضاعة للاهداف بالجملة من الطرفين متوترة لوجود الفريقين في مرتبة واحدة وكل طامح بخطف نقطتي المباراة فيما الحكم لم يكن عادلا فالهدف الاول الذي سجل في مرمى المولودية في الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني فيه خطأ فادح مما وتر اعصاب مدافعي المولودية ليضيف اللاعب المتألق « جنون » هدفا اخر بعد خمس دقائق وتنهي المباراة بهدفين للاشيء.

الترجي قالمة ـ وفاق سطيف

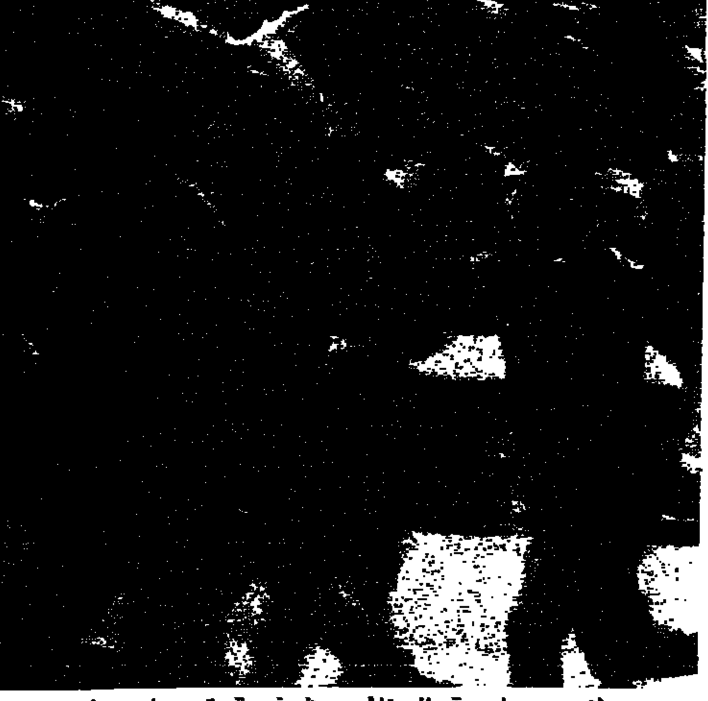
بالفعل هذه المباراة كانت بمثابة الحاجز الاخير لوفاق سطيف الذي يحتل المرتبة الاولى فيما الترجي يلعب على ارضه وامام الاف من جمهوره.. استطاع الاخير ان يثبت وجوده ويهدد مرمى سطيف عدة مرات كان اخرها الهدف الرائع من اللاعب فحتاش لينتهي الشوط الاول ١ صفر الشوط الثاني اضاف نفس اللاعب هدفا اخر وبذلك قضى على امال السطايفين اللذين عادوا الى بلادهم بخفي حنين وخسارة ثمينة ورغم ذلك فوفاق سطيف مازال متربعا على رأس الدوري بـ ٢١ نقطة ويفارق نقطة عن المجموعة اللاحقة.

غالي معسكر ـ سطيف

مباراة كان مستواها ضعيفا من الجانبين باستثناء لقطات فريدة وفردية من اللاعب الدولي الاخضر بللومي الذي كان هذا الاسبوع بالفعل نجما في اضاعة عشرات الفرص ولم يحن وقت تسجيله لهدف فريقه اليتيم الا بعد ان فتح التسجيل الفريق الزائر ليأتي هدف بللومي في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول اثر ضربة رأسية صعبة من مسافة ١٨ مترا وقف فيها مذهولا الحارس صادق باقي دقائق لعبها بللومي لوحده وكان نجما وكما عودنا على فرديات وفنيات عالية . المباريات البقية كانت عادية باستثناء التعادل الثمين الذي عاد به الى وهران مولوديتها بهدف لهدف مع شباب بلكور.. شباب قسنطينة هي الاخرى كسرت الشر وتعادلت مع كيمياء وهران في وهران بصفر لصفر اما تلمسان فكان الفريق الوحيد الذي سجل هذا الاسبوع ثلاثة اهداف حيث خرج فائزا بثلاثة اهداف لهدف مع جامعة عنابة وفاق القل خسر على ارضية ملعبه مع وداد بوفريك بهدف لصفر رائد غليزان فاز على امل عين مليلة ٣ ـ صفر.

صحة عين البيضا فازت على سعيدة ١ ـ صفر في اللحظة الاخيرة وهكذا يصبح الترتيب كمايلي:

- وفاق سطيف ٢١ نقطة
- مولودية الجزائر ٢٠ نقطة
- شباب بلكور ٢٠ نقطة
- جيل برج منايل ٢٠ نقطة
- وفاق القل ١٨ نقطة
- كيمياء وهران ١٨ نقطة
- وداد تلمسان ١٨نقطة
- الجات تيزي اوزو ١٧ نقطة
- امل عين مليلة ١٧ نقطة
- رائد غليزان ١٧ نقطة
- مولودية وهران ١٦ نقطة
- الترجي قالمة ١٦ نقطة
- الشلف ١٥ نقطة
- صحة عين البيضا ١٥ نقطة
- جامعة عنابة ١٣ نقطة
- اتحاد الحراش ١٣ نقطة
- وداد بوفريك ١٣ نقطة
- مولودية سعيدة ١١ نقطة
- غالي معسكر ١١نقطة
- شباب قسنطينة ١١ نقطة .

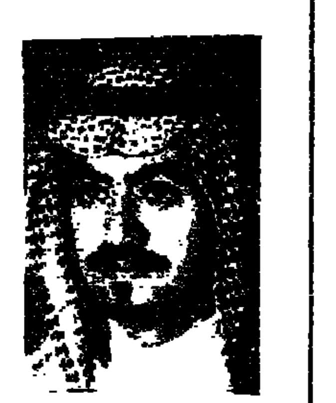

لاعبو مولودية الجزائري في فرحة تسجيل هدف


الاخضر بللومي

الهويدي يحتفي بالحلبي

عكاظ ـ جدة:

اقام الاستاذ عبدالعزيز الهويدي رئيس نادي التهامي واعضاء الادارة حفل عشاء بفندق حياة ريجنسي بجيزان وذلك احتفالا بالحكم الدولي ابراهيم عثمان حلبي والذي يتواجد هذه الايام في جيزان لتحكيم بعض المباريات هناك وايضا لفوز التهامي ببطولة مجموعته في الكرة الطائرة والتي فاز فيها على اليرموك بثلاثة اشواط مقابل لاشيء وقال الهويدي بان نادي التهامي تربطه علاقة وطيدة بالحكم الدولي ابراهيم الحلبي من اكثر من خمس عشرة سنة وقد شكر الحلبي رئيس النادي واعضاء الادارة على هذه اللفتة الجيدة وقدم لهم الدعوة لزيارته في مكة واداء مناسك العمرة وقبلوا الدعوة وسيتحدد موعدها.



عبدالعزيز الهويدي رئيس نادي التهامي

في اجتماع طارئ :

ايقاف مجموعة من لاعبي القدم وحل الفريق اذا تدنى المستوى

ادريس علي احمد « مكة المكرمة » :

عقد مجلس ادارة نادي الوحدة اجتماعا على جانب كبير من الاهمية مساء يوم امس الاحد برئاسة معالي رئيس نادي الوحدة الاستاذ فؤاد توفيق امين العاصمة المقدسة .

وعقب الاجتماع صرح الدكتور محمود كسناوي عضو مجلس الادارة والمشرف على الشئون الادارية بان المجلس قد اتخذ القرارات الاتية :

● تشكيل لجان فنية ترتبط بالمشرف على الشئون الرياضية الدكتور عبدالعزيز سرحان وهي :

١ ـ اللجنة الفنية لكرة القدم برئاسة الاستاذ عبداللطيف لبان وبعضوية السادة حامد سبحي ـ دخيل عواد ـ محمد فائز ـ علي شعبان ـ سعيد اللحياني . تكون هذه اللجنة مسئولة عن كافة انشطة اللعبة .

٢ ـ اللجنة الفنية لكرة السلة برئاسة الاستاذ بهجت عبدالجبار وبعضوية الاداريين للعبة .

٣ ـ اللجنة الفنية لكرة اليد برئاسة المهندس وهيب عرقسوس .

٤ ـ اللجنة الفنية لالعاب القوى والجودو والكاراتيه والدراجات برئاسة الاستاذ محمد سرور عسيري اما اللجنة الفنية لالعاب الطائرة وتنس الطاولة والسباحة سيتم اختيار رئيس لها في الاسبوع القادم ولها كافة الصلاحيات الفنية والادارية .

كما تقرر بناء على توصية اللجنة الفنية لكرة القدم ايقاف اللاعبين الاتية اسماؤهم :

١ ـ عمر المولد « السامبو »
٢ ـ سليمان البركاتي
٣ ـ محمد عمر
٤ ـ احمد المالكي حتى نهاية الموسم .

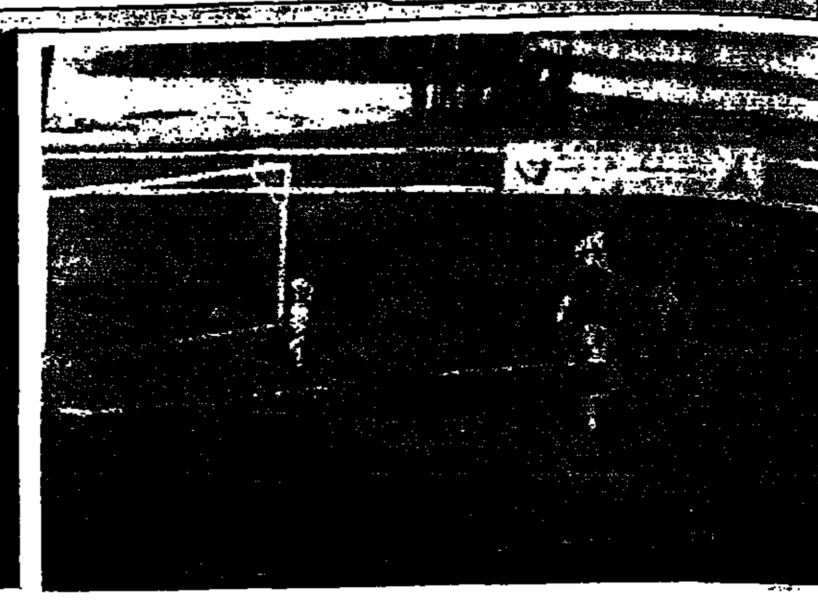
وعلمت مصادرنا ان سبب ايقاف هؤلاء اللاعبين جاء بناء على عدم احترامهم لانظمة النادي سواء في التدريب او في المباريات .

كما تقرر ايضا تطبيق عقوبة ايقاف اللاعبين على جميع اللاعبين الذين لاينتظمون في التدريبات والذين يخلون بانظمة النادي في الالعاب المختلفة الاخرى . كما عقد اجتماع اخر مع الكابتن محمود ابورجيلة وتم مناقشته عن انخفاض مستوى الفريق في المباريات السابقة وتدني نتائج كل مباراة حتى وصل ترتيبه ماقبل الاخير وحثه على ضرورة تزويد الادارة الفنية بتقارير عن اللاعبين الذين لاينتظمون في التدريبات والمعسكرات .

هذا كما شارك في الاجتماع نيابة عن رابطة المشجعين السيد عاطي الموركي لينقل اراء مشجعي نادي الوحدة وسوف يمثلهم في كل اجتماع وطلب مجلس الادارة حث المشجعين على مواصلة وقوفهم ودعمهم ومساعدة مجلس الادارة في تذليل مايصادف اللاعبين من عقبات وصعوبات .

وتم في الاجتماع الغاء مديري الكرة لتحل محله اللجان الفنية في جميع الالعاب .

كما اجتمع الاستاذ فؤاد توفيق باللاعبين وطلب منهم تحقيق نتائج جيدة في المباريات المقبلة والا فان الادارة ستضطر بالغاء لعبة كرة القدم والالتفات للالعاب المختلفة الاخرى .



هدف ماجد الثاني

بشجاعة من المهنا وسقوط من الذياب



دفاع الاهلي مفتوح على مصراعيه

* ماجد ورفاقه يكتفون بأربعة في شباك الأهلي .. !

فوضى الجبهة اليسرى فتحت أبواب الفوز المشهود ..

هناك فرق شاسع بين من يذاكر مبكرا ويدخل الامتحان بثقة وبين من يستيقظ متأخرا في الوقت الضائع .. هذه الصورة التشبيهية هي اجدى ذكرا واصدق تعبيرا على أحداث مباراة الامس بين النصر والاهلي ..

دخل الاهلي اللقاء وهو يثق داخل نفسيات لاعبيه ان النصر في هذه المباراة كما الظمآن يتخيل السراب ماء .. في الوقت نفسه كان للتطور الفني في مستوى النصر والضياع الذي عاشه الاهلي في هذه المباراة دور كبير في تحقيق هذا الفوز المشهود ..

اكد الجوهري في هذه المباراة انه بدأ يسير في طريق التخبط والضياع بتشكيلته التي لعب بها في الشوط الثاني وفي الوقت الذي نضع نسبة كبيرة من اللوم على التكتيك الذي لعب به الفريق فاننا في الوقت نفسه نلوم الجوهري على تغييراته الخاطئة التي ساهمت في ثقل النتيجة بقدر ما ساهم تكاوه في المباراة الماضية أمام القادسية في اقتناص الفوز الا ان ورغم كل أحداث المباراة (المشهودة) التي احتضنها ملعب صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود والتي كانت تشير لخروج المباراة بصورة جيدة الا ان (فيصل ذياب) حامل الراية ورجل الخط كاد ان يميل بخط سير المباراة لنقطة مؤسفة بعد ان أحدث ارباكا كبيرا نتيجة لاشهاره الراية الظالمة التي كان يحق للاعبي الاهلي ان ينظروا لها لكونه أحد المسؤولين عن تطبيق القانون .. الا ان الشجاعة القانونية التي كان ينطق بها (عمر المهنا) تحاشت ذلك ، وذلك بعد ان خطأ (الذياب) واتضح من خلال المقاهمة بينهما ان المهنا مستاء من الفوضى التي احدثها الذياب ..

ماذا عن الواقع الفني للمباراة .. ؟ بروح الخائف من الفرق لعب الاهلي المباراة وتحرك بصورة تكتيكية جيدة دفاعا في النصف ساعة الاولى وافتقر للترابط وملء الشواغر في قناتي الوسط والهجوم علاوة على فقر الجناحين في التخطيط والقدرة على تخطي الدفاع النصراوي ..

من الناحية الاخرى شكل الوسط النصراوي المتمكن خبرة ومراسا نسبة اكبر وضوحا في رسم جنبات الملعب بالكرات البينية القاتلة اعتمادا على خزين المهارات الفردية للاعبيه الدوليين ..

الوسط الاهلاوي عابه الاندفاع اللا موقوت وعدم وجود القائد المخطط واحتاج الجميع لمن يبرمج تحركاتهم فرديا وجماعيا بناء على نقطة ارتكاز ليس من المعقول ان يكون الجوهري محورها الكلي .. في وقت كان الخميس نعم من يقوم بهذه المهمة في النصر فظهر الفارق بين الوسطين ..

دفاع الاهلي تأثر بالزعزعة والاهتزاز الذي الم بالجبهة اليسرى لهبوط مستوى عبدالجواد نتيجة تأثره بالاصابة التي عاودته ، ولعدم فعالية محسن سفر التامة في ملء فراغه وهي نقطة فنية تحسب على الجوهري لعدم ثباته على هيكل واضح لهذه الجبهة رغم وجود العنبر والمسعد الذي سبق له ان لعب كظهير ايسر ... ووسط هذا التخبط انفتحت الجهة اليسرى وبالتالي تأثر خط الدفاع فجاءت ٧٥٪ من الاهداف النصراوية عن طريق هذه الجبهة المتصدعة .

النصر لعب المباراة وبطبيعة الحال لم يكن بتلك الدرجة من التأهيل الفني المتوقع الا انه من ناحية اخرى كان القادر على تحقيق الفوز وساعده في تضخيم هذه النتيجة الحمى التي سرت في جسد الاهلي .. بطبيعة الحال ليس غريبا ان يسجّل ماجد ثلاثة اهداف بمفرده لانه اللاعب القادر متى ما ارادت مزاجيته ذلك ..

تغيير المترو ما الداعي له اساسا رغم انه افضل من لعب في الاهلي وكان له دور كبير في تخفيف وطأة الهزيمة ...؟ سؤال يملك الجوهري الاجابة عليه اذا كان هنالك جواب مقنع ..

اهداف النصر الاربعة جاءت نتيجة اخطاء مشتركة في التغطية والرقابة ونقص الخبرة وهي اسلحة لم يجدها دفاع الاهلي فكان لهم السهم الملتهب بالمرصاد .. علاوة على ذكاء الفهد الاسمر فجاءت مناصفة على شواطيء المباراة ..

مستوى الاهلي في هذه المباراة لم يكن غريبا لان الفريق لايزال يعيش جسدا بلا روح فنيا ونفسيا .. افتقاد للقائد + هبوط مستوى افراد + تواضع الخبرة في مقابل خبرة النصراويين الكبيرة علاوة على عاملي الارض والجمهور كلها عوامل ساهمت في هذه النتيجة الكبيرة والمشهودة في لقاءات الفريقين وبطبيعة الحال الاخطاء الفردية للاعبي الاهلي قد يكون لها دور في هذه الهزيمة الا اننا لانعفي الجوهري من تحمل جزء كبير فيها ..

قبلات البداية كاد ان يفسدها الذياب

نشاط ملحوظ لاتحاد السلاح

سعد السهيمي ـ الرياض :

ينظم اتحاد السلاح بعد انتهاء فترة التوقف الخاصة بالامتحانات دورة في سيف المبارزة وسلاح الشيش لاندية الدرجة الثانية من اجل تحريك الجمود الرياضي في هذه الفترة ..

هذا ويعتبر اتحاد السلاح من الاتحادات التي بدأت في الاهتمام بهذه اللعبة والدليل ظهور العديد من اللاعبين على مستوى المملكة .. كما يستعد الاتحاد ايضا لاقامة البطولات الداخلية الخاصة لاندية الدرجة الاولى من اجل اعداد اللاعبين للبطولات المختلفة .



هذا ويركز اتحاد السلاح حاليا على الحصول على ميزانية خاصة يتم من خلالها تحريك الجمود الرياضي في بعض المناطق النائية من اجل ابراز بعض القدرات المؤهلة للانضمام لمنتخبات المملكة الثلاثة من اجل تطور اللعبة وامدادها باللاعبين بشكل مستمر ..

« الطلبة » العراقي وصل الرياض للاشتراك في بطولة اسيا

صالح المسلم ـ الرياض :

وصل الى الرياض فجر امس الاول فريق الطلبة العراقي والمشارك في بطولة كأس اسيا للاندية .

ويتكون الوفد من :

صعب اسماعيل ـ سالم رشيد ـ جواد وهيب ـ محمد محمد ـ جمال حسن ـ يوسف محمود ـ حسين محمد ـ محمد مزياد ـ عمر توفيق ـ احمد احمد ـ سعيد ابراهيم ـ عبد الجليل هتود ـ سامي اقان ـ ايوب يرشام ـ علي شهاب ـ اثير عبد الرزاق ـ حسين شبل ـ مهدى حسين ـ وميض يعقوب ـ علي صالح ـ جمال حمزة ـ سهيل صابر ـ نزار سلمان ـ رعد شكور ـ عصام عبد الرزاق ـ هاشم فرحان ـ واثق اسود ـ عبد الخادم حميد ـ وليد كاظم ـ ثائر خليل ـ مهدى عبد الصاحب ـ علي سعيد ـ محمد حسين ـ صباح سعيد ـ خالد ابراهيم ـ رحيم حميد ـ باسل جورجيس ـ حسن كولى .

الانصار .. يطلب اللعب مع الاتحاد

عكاظ ـ جدة :

بعث نادي الانصار من المدينة بخطاب لادارة نادي الاتحاد بجدة يطلب اللعب مباراتين وديتين في كرة القدم يومي الاربعاء والخميس الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥/٢٤ هـ من الشهر القادم وذلك مع فريقي الاشبال والشباب وذلك على ملاعب نادي الاتحاد بجدة ومن المقرر ان تلبي ادارة الاتحاد هذه الدعوة بناء على الجدول المسبق لارتباطات فرق النادي ..

الزمالك بطل لافريقيا

هزم بطل الكوت ديفوار ٤ ـ ٢

واس ـ « ابيدجان » :

فاز فريق الزمالك المصري ببطولة ابطال دوري افريقيا لكرة القدم بعد فوزه على فريق نادي افريكا سبورت من ساحل العاج بضربات الترجيح ٤ / ٢ خلال المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول على استاد فيلكس هوفيه بوانييه بابيدجان وقد انتهى الوقت الاصلي بفوز فريق افريكا سبورت بهدفين مقابل لاشيء

يزور المملكة قريبا :

المنتخب العماني يلاعب بعض اندية المملكة وديا ..

خالد الدماك ـ جدة :

يزور المملكة خلال اجازة الربيع القادم بمشيئة الله .. المنتخب العماني لكرة اليد .. والذي يقيم هنا في المملكة معسكرا اعداديا له .

وكان الاتحاد السعودي لكرة اليد قد وافق في احدى اجتماعاته على طلب الاتحاد العربي بشأن معسكر المنتخب العماني .. واقامة لقاءات ودية بين المنتخب العماني وعدد من الاندية السعودية وسوف يكون برنامجه على الشكل التالي :

- ● ووافق نادي الوحدة في مكة على استضافته لمدة اربعة ايام ..
- ● اللعب معه لقاءين وديين ..
- ● ووافق نادي النجمة على استضافته في عنيزة لمدة يومين واللعب معه لقاء واحد بالاضافة الى نادى العربي ..
- ● وافق نادى الخليج على ان يلعب معه لقاءين وديين في الدمام .
- ● وافق نادي الاتحاد على ان يلعب اخر اللقاءات الودية في جدة ..

توقف دوري الكاراتيه والتايكوندو

سعد السهيمي ـ الرياض :

توقفت مباريات دوري الكاراتيه والتايكوندو في الاسبوع الماضي بعد مضي تسعة اسابيع من دورى الكاراتيه وخمسة اسابيع من دورى التايكوندو وذلك مراعاة لظروف اللاعبين الطلبة تنفيذا للقرار السامي بهذا الخصوص .. وسيتم استئناف مبارياتهما بعد انتهاء الامتحانات لا سيما وان مبارياتهما اخذت ترتفع حدة المنافسة فيها خصوصا دورى الكاراتيه الذي لازالت المنافسة فيه محصورة بين الهلال والوحدة واحد وهي اقوى الاندية في هذه اللعبة مع مشاركة الاندية الاخرى ذات المستوى المتوسط في تحديد هوية بطل الدورى لهذا العام ..

حفل عشاء للجماهير الاتحادية

تقوم حاليا ادارة العلاقات العامة بنادى الاتحاد برئاسة الاستاذ محمد بن معمر عضو شرف النادي بدراسة اقتراح بدعوة الجماهير الاتحادية لحفل عشاء وسمر بالنادي يحضره رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي وكذلك الجماهير ولاعبو كرة القدم ونخبة من مختلف الالعاب بهدف توطيد العلاقات بين الجميع واعادة روح الاسرة ومساندة الفرق الرياضية في مختلف المسابقات ..

راشد المطير موضحا

نرفض الخشونة .. واتهامنا بها دليل على عدم الامانة الصحفية

هل تريدون منا ان نفتح شباكنا للفرق حتى نرضى الجميع ..؟

بدر القانمي ـ جدة :

الطائي فريق الخشونة المتعمدة .. كلمات انتشرت بين الجماهير الرياضية هذا الموسم بعد سلسلة من المباريات التي تعرض خلالها بعض لاعبي الفرق المقابلة للاصابة او تعرض لاعبي الطائي للعديد من الكروت الصفراء او الطرد الفوري من الملعب .. انطلقت الاتهامات من كل حدب وصوب تجاه الطائيين الامر الذي هز الثقة ودرجة الاعجاب التي كان يحظى بها الفريق في الموسم الماضي .. الاستاذ راشد المطير رئيس نادى الطائي اجاب للشباب والرياضة بكل صراحة عن هذه النقطة والعديد من النقاط فماذا يقول ..؟

● الحقيقة شيء مؤلم ان توجه لنا هذه الاتهامات هل لاننا ناد جديد على الدورى الممتاز وبذلك فالفرصة لالصاق اي تهمة بنا واردة .. انا احب ان اقول لكل من اتهمنا بالخشونة ارجوا ان تنظروا لما يحدث في اي مباراة يلعبها الطائي بمنطق الحياد وبعيدا عن الميول وليس كل لاعب طرد منا في مباراة يعني اننا فريق يتعمد الخشونة وماذا يعني ان يطرد لاعب من فريق اخر كالاتحاد مثلا هل سيقال ان الاتحاد فريق خشن ابدا سيقال ان هذا اللاعب هو الذي اخطأ واستعمل الخشونة اذن لماذا لا يعامل الطائي هذه المعاملة .. حقيقة اتمنى ان تكون امانة القلم هي الصفة التي تحكم من يكتبون عن الطائي .. ثم اننا نلعب كرة قدم وهي لعبة تتطلب الرجولة ليس من الطائي فقط بل من كل فريق ولا اتصور ان الجميع يتمنى ان نفتح له الابواب لكي يسجل فينا ويلعب امامنا على هواه .. ثم ان الطائي تعرض للكثير من اصابات لاعبيه هذا الموسم لدرجة ان بعض لاعبينا نقلوا للمستشفى نتيجة كسور في الترقوة لم نجد من يقول عنهم انهم تعرضوا لخشونة او لمجرد الاعلام عن الشيء .. كذلك خالد الصقرى والذي يعتبر نجم الفريق تعرض لجميع انواع الضرب والخشونة ولم يشر لذلك من قريب او بعيد .. حقيقة عتبي كبير على من كتب عن الطائي بتلك الكلمات « كالجزارين وما شابهها » واقول للجميع احكموا بأمانتكم وليس بميولكم ..

راشد المطير

لن ننافس

● مستوى الفريق هذا الموسم تأثر باصابات العديد من لاعبيه سواء قبل بداية الموسم ام في اثناء الموسم الحالي وهو امر افقدنا الكثير من النقاط ولكنه لم يفقدنا الاخلاق التي نحث عليها دائما ولاعبونا يعرفون هذه المبادىء تماما .. اما مسألة المنافسة على البطولة فاعتقد اننا غير قادرين عليها بظروفنا الحالية ولكننا بطبيعة الحال نحاول ان نكون في مركز افضل لا يبتعد كثيرا عن الموسم الماضي .

● عبد الله الدعيع سيشارك بإذن الله بدءا من كأس المليك المفدى اذا شفي تماما من اصابته اما مشاركته بدورى هذا الموسم فلن تكون اطلاقا لانه لا يزال في مرحلة العلاج ..

« سانتانا » يتصل بعبد الجواد للاطمئنان على الاهلي

* اعتزل التدريب وتفرغ للعمل بمزرعته بالبرازيل

علي بلخشوين ـ جدة :

اجرى تيلي سانتانا المدرب البرازيلي لكرة القدم ومدرب الاهلي السابق اتصالا تليفونيا مع محمد عبد الجواد لاعب الاهلي استفسر فيه عن الاهلي ومستوى لاعبيه وموقفه في الدورى ..

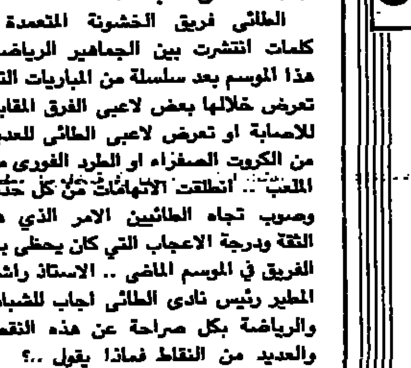
تمنى سانتانا ان يجتاز الاهلي الظروف الحالية وان يعود الى وضعه الطبيعي حيث اكد بأن تلك الظروف ممكن التغلب عليها بتضافر الجهود حتى تمر هذه المرحلة الصعبة ويعود الاهلي قوة ضاربة بين فرق الدورى من جديد وتعود له هيبته ويعود التوفيق الى صفوفه ويتم لم الشمل بين اللاعبين ويعود الانسجام الى اللاعبين والاداريين لكي يحافظوا على الانجازات التي حققها الاهلي وتعود البسمة للجماهير الاهلاوية وطلب نقل تحياته الى الامير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز رئيس النادي الاهلي وكل الجماهير الرياضية في المملكة .

اوضح سانتانا انه يكن للاهلي كل حب ولجماهيره كل الاحترام وتمنى للجوهرى التوفيق وعن موقفه من التدريب يقول سانتانا انه اعتزل التدريب نهائيا وخلد للراحة والعمل بمزرعته بالبرازيل .

اما عن السبب الرئيسي لاعتزال سانتانا فهى عملية زهد في التدريب مؤكدا بقوله انني قدمت كل ما املك من امكانات للرقي بالكرة البرازيلية وقدم لاعبين لمعت اسماؤهم عالميا وحققوا امجادا للبرازيل من الصعب تحقيقها ثانية ..



محمد عبد الجواد



تيلي سانتانا

سؤال اجباري

السؤال :

الاستاذ راشد مطير رئيس نادي الطائي .. هل تتوقع منافسة الطائي لاحتلال احد المراكز المتقدمة في الدورى ؟

الجواب :

لا شك ان المنافسة على الثلاثة الاوائل من سابع المستحيلات .. ولكن كل الجهود التي نبذلها هو الاحتفاظ على مركزنا في العام السابق وهو الخامس .. هذا المركز هو مركزنا الطبيعي بلا شك ولكن نحن لا نطلب سوى بذل الجهد من اللاعبين والهزيمة التي تلقوها امام الشباب سيكون التعويض لها في اللقاءات القادمة ان شاء الله ..

إعلانات عكاظ

مفقـــودات

●● يعلن ابراهيم الحمد العمريني عن فقد استمارة سيارة تويوتا جيب صالون م ٧٢ خصوصي رقم ١٢٦ صادرة من القصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٧٤٣ / ٢١ القصيم

●● يعلن عبد الرحمن محمد البليهي عن فقد لوحة سيارة صالون جيمس خصوصي م ٧٧ رقم ١٥٩٧٧٨ صادرة من القصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٧٤٤ / ٢١ القصيم

●● يعلن سليمان محمد اسماعيل باكستاني الجنسية عن فقد لوحة سيارة تويوتا كراون م ٧٩ خصوصي رقم ٩٢٩-١٥ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او الاتصال ت ٦٥٣١٤٠٦
٣١٩٨٠ / ٢١ الادارة

●● يعلن منير احمد محمد باتيل عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٧٧ خصوصي السعودية رقم ١١٤٠٨٨١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٩٩١ / ٢٠ الادارة

●● يعلن اسماعيل محمد ابي ذر النظامي سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٩٥٨ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٣١٩٩٣ / ٢٠ الادارة

●● يعلن عمران مشدي عبد الرحمن قاسم مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٤٤١ صادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة
٧٤٠ / ٢٠ القصيم

●● يعلن اختر محمد دوست باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٠٢٦٣٧ صادر من باكستان بتاريخ ١٩٨١/٣/١٨
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة
١٣٩ / ٢٠ مكتبة الطالبة

●● يعلن علي محمد المانع عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٢ نقل رقم ٤٠٦٥٩٤ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض
٢٨٧ / ٢٠ مكتبة اليمامة

●● يعلن عثمان عبد الله عثمان الدعرمي المحلفي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٠ نقل رقم ٦٥٤٠٥٩٨ صادرة من مرور بيشة بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١٩١٨٦ / ٢٠ بيشة

●● يعلن سليم عيد فرج المطيري عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٢٢٥٢٩ صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٨٨/٧/٦ وبطاقة شخصية رقم ١٠٠٧٢٢٥٧١٥ صادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٦
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الرياض او الاحوال المدنية ببريدة
١٤٠ / ٢٠ القصيم

●● يعلن وليد بادور تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٣٥ صادرة من جوازات المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٧٠٦٠ / ٢٠ بسلم المدينة

●● يعلن وليد بادور تركي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٦٨٤٤ صادرة من مرور المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٧٠٥٩ / ٢٠ م بسلم بالمدينة

●● يعلن مرزوق صالح وبران عن فقد لوحة سيارة م ٨٠ جيب نقل رقم ٦٩٣١٦٤٣ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٦/٩/١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٤٠٣٦٤ / ٢٠ نجران

●● يعلن سالم حسين محمد هجاف عن فقد استمارة نجاح الثانوية العامة قسم ادبي صادرة من مدرسة ثانوية نجران الليلية لعام ١٤٠٥/١٤٠٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم نجران ٤٠٣٦٣ / ٢٠ نجران

●● يعلن ناصر سعد سعيد العليان عن فقد استمارة سيارة ونيت بكب داتسون م ٨٢ رقم اللوحة ٧٠٨٨٥٦٩ صادرة من مرور الدمام
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٦٢٠١ / ٢٠ الدمام

●● يعلن مفرح سعيد شائع القحطاني عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ٣٨٦٩٩ بتاريخ ١٤٠٠/٥/٧ صادرة من مرور ابها
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابها
٢٤٥٦ / ٢٠ مكتبة النسيم المركزية

●● يعلن سعيد محمد سعيد بوجير عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي السعودية رقم ٧/٣٠١٦٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٤/٢١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٩٩٤ / ٢٠ الادارة

●● يعلن دافي حياة خميس الشراري عن فقد لوحة سيارة جيب نقل رقم ٥٢٦٠٨٧٩ صادرة من مرور الجوف بتاريخ ١٤٠٤/٧/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور دومة الجندل
٩١٤٥ / ٢٠ ابن خلدون

●● يعلن عطيه الله حامد المغيني عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٤٢٦٦٣٣٨ صادرة من ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢٧٤٧ / ٢٠ مكتبة عبير بينبع

●● يعلن صالح محمد فضلون عن فقد صك رقم ٤٣٢ صادر من كاتب عدل ينبع بتاريخ ١٣٩٧/٧/٢٥
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المحكمة الشرعية بينبع
١٢٧٤٦ / ٢٠ مكتبة عبير بينبع

●● يعلن كمال عبد الله شربتلي عن فقد رخصة تسجيل دائمة لليخت ناهد رقم ١٤٠٠/١٩٩ صادرة من فرع وزارة المواصلات بجدة بتاريخ ١٤٠٠/٤/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة المواصلات بجدة بالادارة البحرية او مؤسسة الشربتلي للتجارة والانشاء ت ٦٤٧٠١٤٩
٣١٩٦٧ / ٢٠ الادارة

●● يعلن عيسى عيسى موسى شمس عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٩٥٤٥٠٠ صادرة من مرور جيزان باسم الملك الاول علي علي قحم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء ٧٧٨٤ / ٢٠ الخطاب

●● يعلن عبد الله محمد مساوي عطيف عن فقد الشهادة الابتدائية رقم ٦١٦ للعام الدراسي ٩٤/٩٣ هـ بتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٣ صادرة من المدرسة الابتدائية بصبياء
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بصبياء
٧٧٧٩ / ٢٠ الخطاب

●● يعلن محمد بشر العيسى عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٢١٣٨٠٠ نقل صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٧٧٧٨ / ٢٠ الخطاب

●● يعلن يحيى حسين الخلدي المالكي عن فقد [illegible]

●● يعلن علي ياسين محمد العتملي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٧٠ صادرة من ابها بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان
٧٧٦٣ / ٢٠ الخطاب

●● يعلن عمر يحيى عبد الله عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٨٣٥ صادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨١/٢/٢٨
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان
٧٧٦٢ / ٢٠ الخطاب

●● يعلن محمد يحيى عمره يحيى عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٧١٤٤ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٥/٧/٢٦
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان
٧٧٠١ / ٢٠ الخطاب

●● تقدم الينا المدعو عائشة احمد هادي عيسى بطلب عن فقدان شهادة ميلادها رقم ٨٣/س وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٩ صادرة من جيزان
٥٩٤٥ / ٢٠ الخطاب

●● يعلن نبيل محمد عبد الله الحمدان عن فقد استمارة سيارة بونتياك م ٨٠ خصوصي رقم ١٢٨٧٣٨٢ صادرة من مرور جدة باسم محمد سالم احمد عنتر بتاريخ ١٤٠٣/٣/٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٩٦٨ / ٢٠ الادارة

●● يعلن صفاق ملتي الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٧ نقل السعودية رقم ٦٧٢٩١٣٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٠١٣ / ٢٠ الطويرب

●● يعلن محمد يوسف ولي محمد عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٢٨٩٥٤٨٦ صادرة من جوازات حائل بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل
٤٤٨٣ / ٢٠ حائل

●● يعلن حميد الله سنجين شاه باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٨/٣٦٧٦ صادرة من مكتب العمل بحائل بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحائل
٤٦٦٩ / ٢٠ الحديثة

●● يعلن جليل شاه قل شهزاده باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٨/٣٦٧٧ صادرة من مكتب العمل بحائل بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحائل
٤٦٧٠ / ٢٠ الحديثة

●● يعلن اطلس خان مير عالم جان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٨/٣٦٧٤ صادرة من مكتب العمل بحائل بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحائل
٤٦٦٨ / ٢٠ الحديثة

●● يعلن نزيه احمد محمد عن فقد استمارة سيارة جيب م ٧٧ خصوصي رقم ٢٨٥٨٨١٥ صادرة من ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢٢٧٤ / ٢٠ ينبع

●● يعلن محمد عثمان احمد تكروني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٨٧٤٩٨ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٣٦٦٧٤ / ٢٠ مكة

●● يعلن اقبال حسين محمد سوهناره باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٩٢٥٢٩ صادر من بهاول بور
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٣٦٦٧٩ / ٢٠ مكة

●● يعلن محمد شفيع ميان الله بخش باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٤٠٣٦٢ صادر من ملتان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٣٦٦٧٨ / ٢٠ مكة

●● يعلن محمد ياسين الهي بخش باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٣٠٦٩٢ صادر من كراتشي سنة ١٩٨٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٣٦٦٧٧ / ٢٠ مكة

●● يعلن محمد عبد الله الزهراني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة م ٨١ خصوصي رقم ١٩٢٣٣٥٢٥ صادرة من مرور مكة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٣٦٦٨٠ / ٢٠ مكة

●● يعلن خولجه عبد القادر ميان الهي بخش باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٢١٥٣٥ صادر من ملتان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٣٦٦٧٥ / ٢٠ مكة

●● يعلن بني بخش محمد نواز باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٤٠٠٦٧ صادر من ملتان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٣٦٦٧٦ / ٢٠ مكة

●● يعلن محمد بكر زكريا فلاته سعودي الجنسية عن فقد كارت مكتب العمل رقم ٩/٤/٤٢١٦ صادرة من مكتب العمل بمكة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بمكة
٣٦٩٠٠ / ٢٠ بقالة النسيم بمكة

●● يعلن عبد الرحيم عبد الوهاب قطب عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٨٠ خصوصي رقم ٢٤١٢١٧٨ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٣٧٦٦ / ٢٠ هشام

●● يعلن ابراهيم علي الله علي محرم عن فقد صك شرعي رقم ١٨٧٤/٨٥٤ صادر من كاتب عدل جدة بتاريخ ١٣٨٨/٩/١٩
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى سجل جدة
٣٣٧٦٥ / ٢٠ هشام

●● يعلن احمد عبدي لبيان صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٥٢٠٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠١/٧/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٣١٣٧ / ٢٠ م الخليج

●● يعلن محمد يحيى المجرشي عن فقد استمارة سيارة هايلكس غمارتين نقل رقم ٥١٠٠٥٩٦ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٣٥١٨ / ٢٠ م العريفي

●● تعلن شركة شيود البتروستار عن فقد لوحة سيارة هينو م ٨٠ نقل رقم ٧١٦١٤٢٠ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٣/١٦/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٨٨٥٤ / ٢٠ العلمي ـ تبوك

●● يعلن عجاز احمد خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٧٨٢١٥ صادر من باكستان بتاريخ ١٩٧٨/١٢/٢١
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٤٥٨٥٦ / ٢٠ ستديو بدر

●● يعلن صومون تمسجن فسحا اليوبي الجنسية [illegible]

●● يعلن مرزوق زابن السلمي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٨٥٢٥٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠١/٧/٢١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٣٧٦٣ / ٢٠ هشام

●● يعلن دخيل الله حضير الجهني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٥٣٣٢٨-٧ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٣٦٢٥ / ٢٠ م مصباح

●● يعلن بشير فضي العنوسي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٢٢٦٩٠ صادرة من مرور حائل بتاريخ ١٤٠١/٤/٣ داتسون بيكب م ٨٤ نقل السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤١٧٣ / ٢١ الحديثة

●● يعلن غلام قاسم غلام فريد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٠٤٦ صادرة من جوازات المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٧٠٣٦ / ٢١ المدينة

●● يعلن محمد ناصر جابر العلوي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٤١١١٧٧٨ صادرة من مرور المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٨٧٧٠ / ٢١ المدينة

●● تعلن قسيم بنت رياض الحسن هندية الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الهند
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الهندية بجدة
٣٣٧٧٢ / ٢٠ هشام

●● يعلن مسلم سلمان القرشي عن فقد مبايعة سيارة كرسيدا م ٨٠ خصوصي رقم ٢٢٣٥٤٤١ صادرة من الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٣٣٧٦١ / ٢٠ هشام

●● يعلن شمس العلم ابوالخير بنجلاديشي الجنسية عن فقد تصريح دخول لمواقع الدفاع المدني صادر من الدفاع المدني
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدر او ت ٦٨٢٧١٤٤
٣٣٧٦٠ / ٢٠ هشام

●● يعلن عبد المتين عبد الغني بنجلاديشي الجنسية عن فقد تصريح دخول لمواقع الدفاع المدني صادر من الدفاع الجوي
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدره او ت ٦٨٢٧١٤٤
٣٣٧٥٩ / ٢٠ هشام

●● تعلن نادية حسن سنان يمنية الجنسية عن فقد جواز سفر بريطاني رقم ٢٣٦٥٧ صادر من عدن بتاريخ ١٩٦٣/٧/١٤
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية الجنوبية الديمقراطية بجدة
٤٧٢٨٨ / ٢٠ م الرازي

●● يعلن عبد الله قاسم مبارك علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٧٥٩٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة
٤٧٢٨٩ / ٢٠ م الرازي

●● يعلن حامد زين حامد الزهراني عن فقد ختم داخل قلم صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى تلفونا رقم ٦٨٠٣٠٢٣ جدة
٤٣١٣٦ / ٢٠ م الخليج

●● تعلن فاطمة خاتون بنجلاديشية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٦١١٧٦٠ صادر من بنجلاديش
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة البنجلاديشية بجدة
٣٣٧٥٨ / ٢٠ هشام

●● يعلن علي علي محمد صالح عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٠٢٢٠١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٣٤٩٠ / ٢٠ م العديني

●● يعلن الله دتة امير بشير احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٩١٦ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٦/١١/١٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع
٣٣٧٥٧ / ٢٠ هشام

●● يعلن منصور محمد ضيدع الحارثي عن فقد بطاقة شخصية رقم ـ ٢ ـ ٩٢٨٨ ـ ٠٠٣٧ ـ ١ صادرة من الاحوال المدنية بجدة بتاريخ ١٤٠٦/٣/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بجدة
٣١٩٧٠ / ٢٠ الادارة

●● يعلن احمد صالح احمد العمودي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٠ خصوصي السعودية رقم ١٣٠٣٣١٧ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٩٦٩ / ٢٠ الادارة

●● يعلن براكوت علي كونهي مجيد هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/٣٣١٠٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٥/٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٤٢٤٩٢ / ٢١ مكتبة صبري بجدة

●● يعلن عبد الله حمزه محمد ابوشعاله عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٨٥ خصوصي السعودية رقم ٢٨٥٩٨٩١ صادرة من ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع او جدة
٣١٩٧٤ / ٢١ الادارة

●● تعلن شركة شويك للتقنية والخدمات العامة عن فقد استمارة السيارة م ٨٣ رقم اللوحة ١٣٥٢٨٠٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز شرطة او الاتصال ت ٦٦٥٦٤٤١
٣١٧٧٣ / ٢١ الادارة

●● يعلن ثاواك سريوفا تايلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٣٤٠٨٧٩٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٣١٩٧١ / ٢١ الادارة

●● يعلن عمر صديق احمد ديولي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا تويوتا م ٨٢ خصوصي رقم ٢٢١٦١١٦٧ صادرة من مرور الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف او جدة
٣٠٣٢١ / ٢١ الادارة

●● يعلن خالد عمر صديق ديولي عن فقد استمارة سيارة جيب سوزوكي م ٨٢ خصوصي السعودية رقم ١١١٨٥٣٨ صادرة من مرور الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف او جدة
٣٠٣٢٢ / ٢١ الادارة

●● يعلن خالد عمر صديق ديولي عن فقد صك ارض رقم ٢/١٢٥٥ صادر من كتابة عدل المدينة المنورة بتاريخ ١٣٩٩/١٠/٢٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل المدينة المنورة
٣٠٣٢٣ / ٢١ الادارة

●● يعلن خلجا انوار الدين هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/١٤٧٠٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٣٠٣٢٤ / ٢١ الادارة

●● يعلن حيدر بخيت الهدى عن فقد جواز سفر رقم [illegible]

●● يعلن كاروفاراتودي محمد كويا هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم N ٨٩٢٦٠٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة او الاتصال ت رقم ٦٧٢٤٠٥٥ او ٦٦٠٢٤٣٩
٣١٩٧٩ / ٢١ الادارة

●● تعلن مطابع سحر الصناعية بجدة عن فقد استمارة الاتوبيس المازدا رقم ٩٠١٠١٧٧ م ٨٢
يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالمطابع على التليفون رقم ٦٣٧٠٠٧٣ او ٦٣٧٠٠٨١ وله الشكر
اجلة ٢١ / ٤

تعـديل اسـم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بينبع بانه تقدم اليها المواطن عبد الرحمن احمد مهنا السناني طالبا اضافة الجهني ليصبح اسمه بعد ذلك عبد الرحمن احمد مهنا السناني الجهني وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١١٣٦٩ في ١٣٩٧/٥/٢٧ سجل ينبع
فمن له معارضة على ذلك عليه ان يتقدم مشكورا لادارة الاحوال المدنية بينبع باعتراضه في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.
١٢٧٤٨ / ٢٠ مكتبة عبير بينبع

●● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو احمد ولد امونة موريتاني الجنسية تقدم بطلب استخراج شهادة ميلاد لابنته كوكب المولودة بالمدينة المنورة بمستشفى الولادة بتاريخ ١٤٠١/٦/١٤ فمن له اعتراض عليه مراجعة اللجنة بالامارة خلال ثلاثة اشهر من تاريخه.
٦٨٤١ / ٢٠ مكتبة فنون بالمدينة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة بانه تقدم اليها المدعو سليم فرج حسن الصحيمي بطلب تعديل اسم جده من حسن الى حسين ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك سليم فرج حسين الصحيمي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٨٧٦٧ / ٢٠ المدينة

●● تقدم الينا المواطن رشيد علي المطيري السعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٩٩٧١ في ١٣٩٨/٤/٢٦ سجل عنيزة طالبا تغيير اسم ابنه نادر في شهادة الميلاد المستخرجة من المكتب الصحي ببريدة تحت رقم ١٨٣/ب/١٤٠٧ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٤ ليصبح اسمه شجاع رشيد علي المطيري بدلا من نادر رشيد علي المطيري.
فمن له معارضة فليتقدم الى المكتب الصحي ببريدة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان.
٢٤٦ / ٢٠ مكتبة نجد بالقصيم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلايه بالقرن بانه تقدم اليها المدعو سعد ثامر مهدي القرني طالبا تعديل اسم جده من مهدي الى محمد واضافة اسم فخذه آل بن مهدي بحفيظة نفوسه رقم ٨٢٠٩/٦٧٣ في ١٣٨٨/٤/١٧ سجل جدة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل سعد ثامر محمد آل بن مهدي القرني
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٥٨٠١ / ٢٠ مكتبة الصيف

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجرا بان المدعو حسين عجيم كلفوت مهدي تقدم اليها طالبا تصحيح اسمه الى حسين عجيم كلفوت مهدي آل صلاح وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٧٩٧ في ١٣٨٧/٤/١٨ سجل نجران
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤١٣٥٦ / ٢٠ مكتبة ابن خلدون بنجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في دومة الجندل المواطن عبد الله سليمان عطا الله الجوفي بطلب حذف الشهرة الجوفي واضافة العفر ليصبح اسمه بعد التعديل عبد الله سليمان عطا الله العفر وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٩٧/٢٠٣١ في ١٣٧٩/٧/١٢ سجل الخرج
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٩١٤٦ / ٢٠ ابن خلدون بالجوف

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جيزان بانه تقدم اليها المواطن يحيى احمد الاعجم طالبا اضافة الاسم الرابع ايوب
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٧٥٦ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في رابغ بانه تقدم اليها المدعو سويعد بن حميدان بن رزيق الصبحي طالبا تعديل اسم ابنه سعيد باسم سعد وذلك لمطابقة اسمه مع اسم اخيه وذلك في حفيظة النفوس رقم ٨٤٠٠ في ١٣٩٢/٩/٥ سجل رابغ ليصبح اسمه فيما بعد سعد بن سويعد حميدان الصبحي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٣٩٠٦ / ٢٠ عبد الله المولد ـ ينبع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة بانه تقدم اليها المدعو حسن بن محمد ضيف بن كرم علي حامل حفيظة النفوس رقم ٥٨٢/٨ في ١٤٠٧/٥/٤ سجل مكة بطلب اضافة لقبه ضيف ليصبح اسمه حسن بن محمد ضيف بن كرم علي ضيف
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه.
٣٦٦٨١ / ٢٠ مكة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مطير خميس مطير العليهان الشمري طالبا حذف شهرته الشمري ليكون اسمه بعد الحذف مطير خميس مطير العليهان
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٦٧١ / ٢٠ الحديثة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن زامل هلال زامل الشمري طالبا تعديل لقبه من الشمري الى الزامل وتعديل اسم جده من زامل الى عبد الرحمن ليكون اسمه الكامل بعد التعديل زامل هلال عبد الرحمن الزامل
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٦٧٢ / ٢٠ الحديثة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو محمد حمد رفعان عبدان آل قطيع تقدم اليها طالبا تصحيح اسمه الى محمد حمد رفعان عبيدان آل قطيع وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٠٧٢ في ١٤٠١/٧/٢٢ سجل نجران
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٠٣٦٥ / ٢٠ نجران

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو فيصل صالح حسين عمر آل زعور بالحارث اليامي تقدم اليها طالبا تصحيح اسمه الى فيصل حسين آل زعور اليامي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٩٠٧١ في ١٤٠١/١٠/١٥ سجل نجران
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٠٣٦٦ / ٢٠ نجران

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في القوة بانه تقدم اليها المدعو عزيز صمعان صالح العمري طالبا حذف اسم لقب والده صمعان واضافة اسم والده الصحيح سعيد وفخذه المزابره بحفيظة نفوسه رقم ٤٦٩٩ في ١٣٧٨/٨/٢٤ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه كاملا بعد الحذف والتصحيح والاضافة عزيز سعيد صالح المزابرة العمري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٣٦٢٤ / ٢٠ م مصباح

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء وللمرة الثانية بانه تقدم اليها المواطن علي محسن حسن عمودي طالبا حذف عمودي واضافة اسم شهرته القبيس ليصبح اسمه علي محسن حسن القبيس وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٣٥٣ في ١٣٩٣/٤/١٩ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧٧٥٥ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء للمرة الثانية بانه تقدم اليها المواطن سلمان جابر محمد طالبا اضافة اسم الفخذ حرازي واضافة اسم شهرته المالكي ليصبح الاسم هو سلمان جابر محمد الحرازي المالكي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٣٤٩٣ في [illegible]

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن فاطمة محمد احمد مطري طالبة تعديل شهرتها الى بصيري ليصبح الاسم هو فاطمة محمد احمد بصيري وذلك بحفيظة نفوسها رقم ٥٩٤٧ في ٨٧/٧/٦ هـ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧٧٧٧ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن عبده احمد عيسى طالبا اضافة اسم شهرته هندي ليصبح الاسم هو عبده احمد عيسى هندي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٨٩٧ في ١٣٧٨/١٠/٢٥ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق
٧٧٧٥ / ٢٠ الخطاب

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن محمد سليمان سلمان احمد سليمان طالبا حذف اسم الجد الثاني احمد والجد سليمان واضافة الفخذ العبدلي وشهرته الفيفي ليصبح الاسم محمد سليمان سلمان العبدلي الفيفي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٨٩٦٦ في ١٤٠٦/١٠/١٠
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧٧٧٣ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن حسن محمد سيد حسن طالبا حذف كلمة سيد واضافة اسم شهرته النعمي ليصبح الاسم هو حسن محمد حسن النعمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢١٧١٦ في ١٣٨٩/١/٢٠ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧٧٧١ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن مضيع مروعي يحيى نمازي طالبا تعديل اسمه الاول من مضيع الى عبد الله ليصبح الاسم هو عبد الله مروعي يحيى نمازي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٩٩٢٨ في ١٤٠٢/١٠/٢١ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧٧٦٨ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء وللمرة الثانية بانه تقدم اليها المواطن يحيى احمد ابراهيم عقيل طالبا تصحيح اسم فخذه من عقيل الى عقيل واضافة شهرته جعفري ليصبح الاسم هو يحيى احمد ابراهيم عقيل جعفري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٤٤٦٦ في ١٤٠٤/١٠/١٩ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧٧٦٥ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن جبران احمد متعب طالبا اضافة اسم شهرته العليلي المالكي ليصبح الاسم هو جبران احمد متعب العليلي المالكي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٠٠٣٦ في ١٣٨٨/٨/١٢ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧٧٦١ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء وللمرة الثانية بانه تقدم اليها المواطن محمد ابراهيم مشعوف طالبا اضافة اسم شهرته حلوي ليصبح الاسم هو محمد ابراهيم مشعوف حلوي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٧٥٢٣ في ١٣٨٧/٤/١٧ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧٧٥٧ / ٢٠ الخطاب

فقـد حفيظـة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن ناصر الحسين عطاق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠١٠٣ في ١٣٩٤/٧/٢٧ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٦٤ / ٢٠ الخطاب

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن محمد جابر محمد فرادي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٢٩٢ في ١٣٩٩/٦/١٨ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٥٨ / ٢٠ الخطاب

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن محمد حسن طيب فقيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٢٨٠ في ١٤٠٠/٧/١ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٥٤ / ٢٠ الخطاب

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن سالم صالح مصلح الشمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٩٥٢ في ١٣٨١/١٠/١٣ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٤٥٨٠٠ / ١٠ بقالة حي الاسكان

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن عارف متعب ضامن العبد الله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٤٤٥ في ١٤٠٦/٥/٢١ سجل ينبع قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢٢٧٣ / ٢٠ ينبع

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المواطن عبد الله يوسف ادم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٧٦٠ في ١٣٨٩/٧/٢٤ سجل مكة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٦٧٣ / ٢٠ مكة المكرمة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن صياح محسن فهد الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٩٤٩ في ١٣٨٠/١٢/٢٢ سجل الدمام قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥٥٥ / ٢٠ مكتبة النسيم المركزية

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن شايع عبد الله علي آل جار الله الشمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٥٠٢ في ١٤٠١/٨/٢٧ سجل القنفذة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣١٩٦٢ / ٢٠ الادارة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن عيسى عيسى موسى شمس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٠٢٢ في ١٣٩٥/٦/١٥ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٨٣ / ٢٠ الخطاب

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي يحيى منبه جبران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٩٣٥ في ١٣٩٤/١٠/١٤ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٧٢ / ٢٠ الخطاب

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي يحيى عقيل طميحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠١٧ في ١٣٨٤/٧/٤ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٦٦ / ٢٠ الخطاب

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن علي محمد فوزان الفوزان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٧٢٣ في ١٤٠٠/١/١٢ سجل بريدة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧٤٢ / ٢١ القصيم

اثبـات تملـك

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها محمد علي حيدر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة الكربوس تشهر الطويل بجيزان المحدودة بالحدود الاتية:
شمالا ورثة صديق طبيقي وطول الضلع ٥٦ م
جنوبا البلتمين وطول الضلع ٥٦ م
شرقا فتح الدين نويري وطول الضلع ٣٣٦٠ م
غربا محمد علي طبيقي وطول الضلع ٣٣٦٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٨٢٠٥ / ٢٠ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في حلي انه انهى اليها المواطن سليمان عيسى الرداعي الجوزي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية بالشعب بحلي والآيلة اليه بالاحياء الشرعي المحدودة بالحدود الاتية:
شمالا محمد شافعي السلامي بطول ١٥.٣٠ م
جنوبا استطراق بعرض ٦ م ثم محمد بروجي السلامي بطول ١٩.٨٠ م
شرقا استطراق بعرض ٦ م ثم ربيله سويدي السلامي بطول ١٨.٤٠ م
غربا شارع مغلق ١٢ م واحمد بدوي السلامي بطول ٢١ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٤٦٣١٢ / ٢٠ مكتبة الناشري بالقوز

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشمل انه انهى اليها بشير حجرف عقلاء العنزي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المكون من خمس غرف والمحياة من عام ١٣٨٦ الواقعة في محلة الشمل المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا بطول ٥٩.٨٠ م يليه شارع اسفلت بعرض ٢٥ م
شمالا بطول ٥٩.٨٠ م يليه ارض فضاء
شرقا بطول ٣١.٨٠ م يليه ممر بعرض ١٠.٥٠ م
غربا بطول ٣١.٨٠ م يليه ممر بعرض ٥.٧٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٤٦٦٦ / ٢٠ الحديثة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجاردة انه انهى اليها المواطن صالح صالح علوان الشهري حامل الحفيظة رقم ٨٦٦٢ في ١٣٩٣/٥/١٦ سجل النماص ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه املاكه السكنية الواقعة في ثربان معفل المحدودة بالحدود الاتية.
اولا البيوت السكنية الحجر من الشمال بطول ٢٥ م ويحده الجبل ومن الجنوب بطول ٢٠ م يحده الجبل ومن الشرق بطول ٦٠ م يحده الجبل ومن الغرب بطول ٤٧ م ثم ينحني غربا ٧ م ثم ينكسر جنوبا ٦ م يحده مسالي مزرعة المنهي ثلاث حجر وغرفة طوب وحمام وخزان ماء
ثانيا البيوت الطوب من الشمال بطول ٣٦ م يحده ملك سعيد محمد واخيه محمد ومن الجنوب بطول ٢٧ م يحده ملك سالم علوان ومن الغرب بطول ٣٥ م يحده ملك المنهي ومن الشرق بطول ٣٥ م يحده الجبل داخلها غرفتين طوب ومطبخ وصالة.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢١٦٤٩ / ٢٠ خضير ـ المجاردة

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل انه انهى اليها المواطن احمد حسين احمد معدي عسيري حامل الحفيظة رقم ٢١٥ في ١٣٩٣/٦/١٠ سجل محايل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في قرية ترقش والمكونة من اربع غرف ومطبخ وحمام وحوش دائري والداخلة عليها ارضها بطريقة الشراء الشرعي من كل من احمد محمد حوفان وعامر بن احمد المحدودة بالحدود الاتية:
من الشمال ١٦.٥٠ م ويحدها طريق قدم بعرض ٢ م
من الجنوب ١٦.٥٠ م ويحدها ملك خديجة بنت حمود وحرم المقبرة.
من الشرق ٢٠ م ويحدها حرم المقبرة
من الغرب ٢٠ م ويحدها شارع
وكل مساحتها الاجمالية ٣٣١.٦٥ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٣٦١٠ / ٢٠ مؤسسة علي شامي بمحايل

●● تعلن المحكمة الشرعية في بني سعد انه انهى اليها المواطن عوض سعيد بن حامد السلقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار من ثلاث طوابق مسلح ويتكون الدور الارضي من اربع غرف ومنافعها ويتكون الدور الثاني من اربع غرف ومنافعها ويتكون الدور الثالث من ثلاث غرف ومنافعها مع الحوش الخارجي والكائنة بقرية السحن ببني سعد (المحلة) والآيلة اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠ المحدودة بالحدود الاتية.
شرقا شارع ٨.٥ م ونهاية الشارع ٧ م وطول الضلع ٢٨ م
غربا شارع ٧ م وتمام الحد فسحة وطول الضلع ٢٣ م
شمالا شارع ٨ م وطول الضلع ٢٠.٥ م
جنوبا فسحة وطول الضلع ١٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٨٤٩٤ / ٢٠ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في بني سعد انه انهى اليها المواطن عوض سعيد حامد السلقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الجرين المعد لدرس الحبوب الواقع بقرية السحن بني سعد والآيل اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٠ وهو يخصه فقط ولا يشاركه فيه احد المحدود بالحدود الاتية
شرقا ملك ورثة سعيد جمعان النفيعي وتمام الحد فسحة بطول ٢٢ م
غربا فسحة بعرض ١٦ م ثم تضيق الى ٧ م في الجهة الغربية الشمالية بطول ٢٨ م
شمالا طريق وفسحة بطول ٢٦ م
جنوبا ملك قليل عبد الله النفيعي وتمام الحد فسحة بطول ٣١ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٣٨٤٩٥ / ٢٠ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في مروب انه انهى اليها المواطن يحيى عبده علي عكروت ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في محلة العرفه تابع لمروب والمقام عليها غرفة من الحجر ومطبخ والداخلة عليه بالشراء من اخيه محمد عبده علي عكروت والداخلة عليه بالشراء من علي محمد مشرقي المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ٣٢ م ويحده الخط بعرض ٥ م ومحمد عبده علي عكروت
شمالا ٣٦ م ويحده صالحة بنت حسن صيلوي
شرقا ٣٨ م ويحده محمد عبده عكروت
غربا ٤٠ م ويحده يحيى بن عبده علي عكروت ونعمه بنت يحيى فروي
المسلحة الاجمالية ١١٣١ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٧٦ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في صبياء انه انهى اليها المواطن حسن عبد الله عيسى حلوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة الملعب غوان المحدودة بالحدود الاتية
شمالا شارع وطول الضلع ٣٦.٥٠ م + ١٥.٣٠ م
جنوبا محمد يحيى جابر ومحمد عبدالله عيسى عميش وطول الضلع ٢٥.٣٠ م
شرقا محمد وعبد الله عيسى عميش وطول الضلع ٢٣.٥٠ م
غربا شارع وطول الضلع ١٥.٣٠ + ٢.٥٥ + ٨ + ٨.٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٦٩ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في صبيا انه انهى اليها المواطن مهدي عقيل عمر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في مدينة صبيا المحدودة بالحدود الاتية:
شمالا محمد سالم وطول الضلع ٨ + ٩.٦٠ + ٨ م
جنوبا شارع وطول الضلع ٨ + ٧.٥ م
شرقا ابراهيم علي ابراهيم وطول الضلع ١.٧٠ + ١.٣٥ + ٥.٨٠ م
غربا مدخل وطول الضلع ٨.٣٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٦٧ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في صبياء انه انهى اليها المواطن مطاعن حسم جبلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة الفرسته المحدودة بالحدود الاتية
شمالا شارع وطول الضلع ١١ م
جنوبا يحيى خلوي وطول الضلع ٤ + ٨.١٠ + ٥.٥٠ + ٣٠
شرقا سبيل وطول الضلع ٢٧ م
غربا محمد ابو القاسم شلجري وطول الضلع ٣٩.٨٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٦٠ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في صبياء انه انهى اليها المواطن احمد حسن هجري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة الهجاريه بصبياء المحدودة بالحدود الاتية:
شمالا عبده محمد عيسى هجري وطول الضلع ١١.٨٣ م
جنوبا شارع وطول الضلع ١٦ م
شرقا حسن ابراهيم محمد هجري وطول الضلع ١٨.٥٠ م
غربا حمد يحيى ابراهيم هجري وطول الضلع ١٨.٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٥٣ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في ضمد انه انهى اليها المواطن حسن ابوطالب معاقا بأوراقه المقيدة لدينا برقم ٦٠٨ في ١٤٠٧/٣/٢١ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في قرية الضمري التابعة لضمد وقدرها بالمسح العرفي ثمانية قراريط وربع وثمن الت اليه بالبسط المحدودة بالحدود الاتية حسب مسح بلدية صبياء رقم ١١٢٠ ص ٤٩٤ في ١٤٠٧/٤/٦:
شمالا محمد حسين عامري وعلي مهدي شافعي الاعوس وطول الضلع ٢٠ + ٧.٥٠ + ٢٧ م
جنوبا حسن محمد ابوطالب وعلي احمد ابوطالب وطول الضلع ١٤.٥٠ + ١٣ + ١٦ + + ١٦.٥٠ + ١٥.٥٠ م
شرقا محمد عيسى شافعي وعلي احمد مليح وطول الضلع ٤٨.٥٠ م
غربا شارع وطول الضلع ٣٧ + ٣٠ م
المساحة الكلية ١٨٤٥.٢٥ م مربع بها ثلاث غرف شعبي وحمامين ومطبخين وسور من البلك
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٥٠ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في صبياء انه انهى اليها المواطن علي احمد عقالي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في سوق صبياء المحدودة بالحدود الاتية
شمالا علي ابوطالب صهلولي وطول الضلع ٤.٥٠ م
جنوبا علي ابوطالب صهلولي وطول الضلع ٤.٥٠ م
شرقا سبيل وطول الضلع ٢.٥٠ م
غربا علي ابوطالب صهلولي وطول الضلع ٢.٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٤٩ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشمل انه انهى اليها صليبي لافي شريده العنزي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المحيا من عام ١٣٨٧ والواقع في محلة حفين بالحفيره المحدود بالحدود الاتية.
جنوبا بطول ٣١ م يليه ارض فضاء
شمالا بطول ٣٠.٩٠ م يليه ممر بعرض ٨.٩٠ م
شرقا بطول ٢٩.٨٠ م يليه شارع عرض ١١ م
غربا بطول ٢٩.٧٠ م يليه شارع بعرض ٨.٦٠ م
المساحة الاجمالية ٩٢١ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٤٦٦٧ / ٢٠ الحديثة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تبوك انه انهى اليها المواطن غازي عقله كساب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محلة البلدة القديمة الآيل اليه بالشراء من ابراهيم حسن محمد الطاقيلي وله بالشراء من عبد الرحمن خير الله وبالوكالة عن ورثة العوانشة ولهم بموجب الصك المحدود بالحدود الاتية
جنوبا ملك صبحي عبد العطوي بطول ١٥ م
شمالا ملك الفريض بطول ١٥ م
شرقا ملك سبيب غير نافذ عرض ٦ م بطول ١٥ م
غربا ملك زيد حمد العطوي بطول ١٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٩٧٧٣ / ٢٠ الحارس ـ تبوك

●● تعلن المحكمه الشرعية في صامطة انه انهى اليها المواطن علي محمد حوذان حمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه داره السكنية الواقعة بقرية شعب الذئب المحدودة بالحدود الاتية
الضلع الشرقي طوله ٢٥ ٦١ م ويحده حسن علي جعبور
الضلع الجنوبي طوله ٢٩ م ويحده محمد حسن جعبري
الضلع الشمالي طوله ١٥ ٢٧ م ويحده عيش علي جعبور وطاهر علي جعبور ويحيى محمد علي حوذان
الضلع الغربي طوله ٦١.٢٥ م ويحده يحيى علي جعبور واخيه طاهر علي
المساحة الاجمالية ١٦٨٨.٥٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١١٧٠٣ / ١٩ الكرنسي صامطة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في جدة انه انهى اليها المواطن احمد مفلح آل شيبان القرني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائنة في كيلو ١٠ طريق مكة شمال المحدودة بالحدود الاتية
شمالا احمد علي مجرشي الاطوال ١٣.٥٠ م
جنوبا شارع ثم علي محمد القرني ١٢.٨٠ م
شرقا شارع ثم ملك محمد علي مجرشي وصديق بن علي عزازي ١١.٤٥ م
غربا عبد الرحمن علي القرني ١١.٧٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣١٩٦٥ / ٢٠ الادارة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن سعد بن شيحان راجح الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة اللهب ترج المشتمل على اربع غرف مبنية من البلك والخشب الخارجي وحوش بارتفاع مترين والآيل اليه بالاحياء الشرعي المحدود بالحدود الاتية.
جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ١٤.٧٠ م
شمالا ارض فضاء بطول الضلع ١٨.٧٠ م
شرقا ارض فضاء بطول الضلع ٧.١٦ م
وكسرة ١.٣٠ م ثم كسرة بطول ٨.٥٥ م ثم كسرة للجنوب ٦.٩٥ م
غربا ارض فضاء بطول الضلع ٣٦ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٩١٨٢ / ٢٠ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بريدة انه انهى اليها المواطن جريبيع بن صبر العنزي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع بالسالميه جنوب بريده الداخل عليه بطريق الشراء من ابراهيم بن ناصر الفصيل المحدودة بالحدود الاتية
من الشمال بيت فلاح بن مرهق العنزي بطول ١٩.٨٠ م
من الجنوب بيت صالح بن خليف العنزي بطول ١٩.٨٠ م
من الشرق بيت بادي بن رشان الحربي وبيت معمر بن عائض الحربي بطول ٢٣.٦٠ م
من الغرب بشارع بتراوح عرضه ما بين ٦.٧٠ م الى ٧.١٥ م بطول ٢١.٩٠ م
مجموع المساحة الاجمالية ٤٥٠ م مربعا
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٧٤١ / ٢١ القصيم

●● تعلن المحكمة الشرعية في فيفاء انه انهى اليها المواطن علي بن محمد اسعد العمري الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة نيد بجبل فيفاء البالغة مساحتها الاجمالية ١٨٠٠.٥ م حسب مسح بلدية فيفاء المحدودة بالحدود الاتية
شمالا الخط العام، موسى بن حسين ضيف الله الفيفي وطول الضلع ١٩ م مكون من اتجاه واحد
جنوبا باقي ملك المنهي وطول الضلع ١٩ م مكون من اتجاه واحد
شرقا الخط العام، سلامه بنت حسن، محمد حسن شريف وطول الضلع ٩.٥ م مكون من اتجاه واحد
غربا موسى حسين ضيف الله الفيفي وطول الضلع ٩.٥ م مكون من اتجاه واحد
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٧٧٨٠ / ٢٠ الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن علي بن مسفر علي الرملي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة الصبيحي والمشتملة على نخيل وبئر والآيلة اليه بالاحياء الشرعي من مدة طويلة المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا مزرعة عبد الرحمن منصور بطول الضلع ١٩٩ م
شمالا مزرعة عبد الله بن مسفر علي بطول الضلع ١٨٧ م
شرقا مزرعة عبد الله حمود بطول ٥٩.٥٠ م
غربا مزرعة عبد الله مسفر علي بطول الضلع ٤٩ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٢٧٩ / ٢٠ ستوديو الوفاء

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن ملفي بن جريوع بن عبد الرحمن الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة ثلهاثر النخيله ببيشة والآيل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا بيت ناصر بن هندي الشهراني بطول الضلع ٥٠ م
شمالا ارض فضاء بطول الضلع ٥٠ م
شرقا جبل بطول الضلع ٥٠ م
غربا شارع بطول الضلع ٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٢٧٨ / ٢٠ ستوديو الوفاء

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن مخيل سعد بن شيحان الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة اللهب ترج المشتمل على ست غرف ومطبخ مبني من البلك والخشب الخارجي ومحوش بارتفاع مترين المحدود بالحدود الاتية
جنوبا ارض فضاء بطول الضلع من الشرق للغرب ١١.٧٠ م ثم كسرة للشمال بطول ٩.٨٥ م
شمالا ارض فضاء بطول الضلع ٥١.٢٠ م
شرقا ممر شارع عرض ٤ م بطول الضلع ٣٦.٦٠ م
غربا الجبل بطول الضلع ٣٦.٢٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٩١٨١ / ٢٠ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهت اليها عواطف احمد حسنين بانهاء ذكر فيه ان كامل اثبات ذرعة قطعتين الارض الواقعة في محلة الجرف طريق سلطانة
القطعة رقم ١
جنوبا شارع عرض ١٦ م
شمالا رأس مثلث
شرقا بقعة المربع رقم ١
غربا المربع رقم ٢
القطعة الثانية رقم ٢
جنوبا شارع عرض ١٦ م
شمالا مربع
شرقا مربع رقم ١
غربا ملك السيد حمزه غوث والبعض ملك المنهية.
وطلبت اعطاءها حجة اثبات ذرعة لها فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٨٧٦٠ ـ ٨٧٥٩ / ٢٠ المدينة المنورة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في جدة انه انهى اليها المواطن فرحان سعيد السلمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائنة في جدة كيلو ١٠ شرق الخط السريع المحدودة بالحدود الاتية.
شمالا ممر ومنزل عطية الله ثويبت السلمي
جنوبا ممر ومنزل جويبر رجاء الله السلمي
شرقا ممر وارض جبير جبرين السلمي
غربا شارع وارض جبير جبرين السلمي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٣١٩٦٦ / ٢٠ الادارة

●● تعلن المحكمة الشرعية في خيبر الجنوب انه انهى اليها حسن شجعان حسن الحليمي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية الواقعة في محلة الحرفين المسيق التابعة لخيبر الجنوب والبيت القائم عليها المبني من البلك المكون من غرفتين وحوش ملكها والبيت القائم عليها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الاتية.
جنوبا فضاء بطول الضلع ٣٩ م
شمالا شارع عرض ٥ م بطول ٣٥ م
شرقا فضاء بطول ٢٤ م
غربا فضاء بطول ٣٢ م
المساحة الاجمالية ١٠٣٦ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٩١٨٤ / ٢٠ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في خيبر الجنوب انه انهى اليها حسن شجعان حسن الحليمي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية الواقعة في محلة الحرفين ـ المسيق التابعة لخيبر الجنوب والبيت القائم عليها المبني من البلك والمكون من سبع غرف وحوش ملكها والبيت القائم عليها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا شارع عرض ٥ م بطول ١٨.٧٠ م
شمالا فضاء بطول ١٨.٧٠ م
شرقا شارع عرض ٣٠ × ٤ م بطول ٥٦ م
غربا شارع غير منتظم بطول ٥٦ م
المساحة الاجمالية ١٠١٧ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٩١٨٥ / ٢٠ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في ينبع انه انهى اليها ابراهيم محمد مقبول الرفاعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الف بالمخطط ١ / ١٩ بينبع البحر المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ملك عبد الله عيد
شمالا شارع
شرقا ملك محمد مقبول الرفاعي
غربا صالح وميثان الحمدي وملك عبد الرحمن محمود
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٢٢٧٢ / ٢٠ ينبع

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها المواطن مطر مطر رفاده العمري الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة قباء طريق الهجره حارة العصبه المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ارض بيضاء وشارع عرض ٨ م
شمالا البعض ارض بيضاء والبعض بدار رويشد زين الحربي
شرقا شارع عرض ٦.٥٠ م الى ٥.٩٠ م ويحده دار نافع صميثان هنيدي الحربي
غربا ارض بيضاء
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٨٧٥٧ / ٢٠ مكتب المدينة المنورة



قضية تشغلهم

الشباب ..
ذخيرة هذه الامة .. حيويتها .. ومستقبلها وذروة لياقتها وعطائها الفكري والحضاري بين الامم . ولأنه كذلك .. فانه يتحرك وفي حركته للامام قد تواجهه تساؤلات او تثور قضايا وعلامات استفهام تتعلق بحياته في البيت .. في المدرسة .. في الجامعة .. او في العمل .
« عكاظ » .. واكبت إيقاع حياتهم .. رصدت ملامح تجاربهم .. عاشت معهم « اسئلتهم ، طموحهم .. تطلعاتهم .. واختارت ان تكون هذه الصفحة مساحة لكل شاب .. وشابة .. كل نبض يساهم بالرأي المستنير بالفعل الايجابي .. لصناعة جيل تنمية حقيقي واع بمسئوليته ومدرك لمعنى ان يكون بحق نصف الحاضر .. وكل المستقبل .

خلف الغامدي

الوظيفة طموح ؟! .. نعم

لكنها لا تصنع الشباب

الشباب والوظيفة

٣

جميلة : تخصصت في الاقتصاد المنزلي .. لأن وظائفه متوفرة

حمد : دخلت الجامعة سعيا وراء الوظيفة « المرموقة »

فكرة : الوظيفة .. فن اكتساب الخبرة بالحياة والناس

هيفاء : نرجو اهتماما « اعلاميا » أكبر بوظائف المرأة

عثمان : نحن في زمن التخصص والوظيفة للانسان « المناسب »

ونتابع « جيل التنمية » القضية والحوار : الشباب والوظيفة .. وتتوالى ردود الفعل من كافة انحاء المملكة ويتصل الحوار البناء الهادف .. وتتعمق الرؤية وتظهر ابعاد جديدة وتبدو ملامح التجربة وحدود القضية .

***

● يقول حمد محمد المحيميد الطالب بكلية اللغة العربية في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لعكاظ :
○○ نعم ابحث عن وظيفة .. انها طموح كل الشباب . ولقد دخلت الجامعة من أجلها ولكي تكون « مرموقة » وفي مستوى جهدي وتعبي ودراستي . وهي في نظري تنطوي على معان كثيرة .. فالمواطن يقدم خدمات لوطنه من خلالها .. وبالتالي فهي مصدر استقرار .

● والطالبة جميلة هاشمي بكلية الاقتصاد المنزلي بجامعة الملك عبد العزيز بجدة تقول :
○○ اعتقد ان تخصص في الاقتصاد المنزلي له اهميته وحيويته في المجتمع .. ووظائفه متوفرة .. لذلك ارى ان اتجاهي سليم . لهذا ارى أن الشخص المناسب للمكان المناسب واعتقد ان الوظيفة مصدر استقرار وتحقيق الذات بالاضافة الى كونها مصدر رزق .. واني لانظر اليها كراتب ثم كمركز .

● الطالب عثمان المطلق بجامعة الملك سعود بالرياض يقول :
○○ لم اكتف بما حصلت عليه من شهادات .. واننا في زمن العلم وطموحي لا حد له في العلم .. لقد اتجهت لكلية الصيدلية وكنت أود لو التحقت بكلية طب الاسنان .. لكن الظروف حالت وبالطبع فان مسئولية الشاب ان يحدد مستقبله .. والوظيفة هي عطاء الشاب واعتقد ان الانسان هو الذي يصنع نفسه في بيئته لا وظيفته والتي انظر لها بأنها مصدر رزق بعد الجهد في مشوار الحياة .. وحقيقة الامر ان ما يهمني في الوظيفة هو أداء الواجب الوطني .. تأتي بعد ذلك نوعيتها .. يهمني ان تتناسبني لأعطي أكثر مما هو مطلوب مني .

● الطالبة « فكره .أ » بجامعة الملك عبد العزيز تقول :
○○ المادة ليست كل شيء في الحياة .. ولا أظنها من اساسيات التعامل بين الناس .. فالوظيفة من أجل اكتساب الخبرة واكتساب فن التعامل مع الحياة .. وأرى ان الفتاة تختلف عن الشاب في الأداء الوظيفي .. إنها تجد وتجتهد فيما كلفت به دون اعتبار للوقت الذي يمضي ويصرفها عن الاعمال المنزلية .

● نظرتي لمستقبل مشرق مليء بالحيوية .. وحبي للهندسة دفعني للدراسة الجامعية .. تلك هي خطتي للمستقبل . هكذا بدأ عبد اللطيف محمد باعيسى الطالب بجامعة البترول والمعادن بالظهران ويضيف :
○○ طالب المرحلة الثانوية لا يستطيع ان يحدد مستقبله الصحيح إلا اذا وجد التوجيه ولو لا الأمل لأصبحت غير مستقر .. الوظيفة مصدر رزق واستقرار و « وجاهة » وانظر لها كراتب لأن المركز سوف يأتي مع المستقبل إذا اخلصت في العمل .



عثمان فهد

عبد اللطيف باعيسى

حمد المحيميد

تحقيق
سعيد حجاج
بثينة يماني
نجلاء فضل

دور وسائل الاعلام ..

■ لم اخطيء الطريق العلمي نحو الوظيفة !.. لكنني لا اعرف بشكل مفصل ما هي الوظائف النسائية التي تتطلبها بلادنا وارجو ان تعطي وسائل الاعلام مزيدا من الاهتمام بابراز نوعية الاقسام والوظائف التي تحتاجها مجالات المرأة .

● هكذا بدأت هيفاء عبد المتعال الطالبة بجامعة ام القرى ـ قسم التاريخ حديثها .. واضافت تقترح :
○○ أرى أن تقوم ادارات التعليم والجامعات بترشيد الاقسام الموجودة بها .. واجراء احصاء لمعرفة الاعداد التي تحتاج اليها كل منطقة من الخريجات .. ان الوظيفة للعطاء والاستفادة .. وكل ما يهمني فيها هو خدمة الناس من خلال عملي الذي سيشعرني بسعادة غامرة خاصة عندما ارى امارات السعادة على وجوههم رضاء عما انفعهم به .

غدا .. نتابع القضية



« الوطن هو الحلم الذي يلازمني في يقظتي وسهدي .. لأن الوطن نبض زرعته بداخلي فآليت عهدا على نفسي ان ارويه في كل خطوة امامي . فالوطن هو الينبوع الذي سقاني واكرمني من عطاءاته .. واسعدني بخيراته . الوطن صوت يترنم في اعماقي وبه تحيا الامم .. وعشنا جميعا للوطن » .

النقيب الأمير سعود بن محمد بن تركي آل سعود
ضابط بالشرطة العسكرية الخاصة

هوايتي

متعتي القراءة .. وطموحي التخصص في مجال الزراعة

القراءة هوايتي المحببة ، الأثيرة ، نمت معي منذ الصغر نبتا صغيرا في أعماقي حتى كبرت مع عمري وصارت جزءا مني ومن تكويني ومن حياتي واهتماماتي الأساسية اليومية .

وتنوعت قراءاتي .. وتحولت من الكتب الثقافية العامة الى قراءة كتاب الله الكريم وتجويده ..

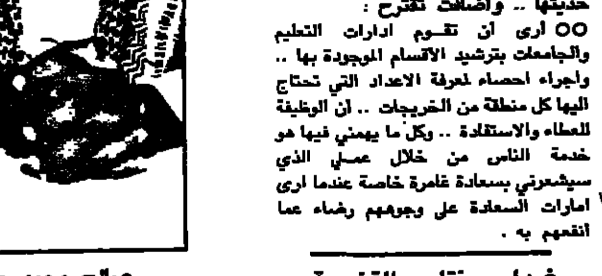
وأول كتاب قرأته في حياتي كان القرآن الكريم .. وقد أصبحت قراءتي الآن ذات طابع مميز عن زملائي بالمعهد حين قرأت « القرآن الكريم » وجدت سهولة النطق بعد ان أعددت نفسي لأدائه وتجويده ولا شك ان التشجيع لعب دورا هاما وأساسيا .

شجعني والدي وشجعني اساتذتي في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة .. وكان لهم جميعا دور في تعزيز هوايتي .. والحق ان عائلتي كلها تقرأ القرآن الكريم .

وستظل لدي محبة قراءة القرآن الكريم .. ولقد تأثرت بعدد من مقرئي القرآن الكريم أولهم الشيخ عبد الرحمن الحذيفي والشيخ عبد الله الخليفي واتمنى ان اكون مثلهم واسمع قراءاتهم عبر المذياع .

حلمي ان اواصل دراستي بكلية الزراعة بعد تخرجي من المعهد العالي الزراعي .. واخترت الزراعة لاني شغوف بها ولأن لدينا ارضا في جيزان وقد تقدم العمر بأبي .. وامنيتي ان ازرعها بنفسي وارعاها وان أجعلها خضراء لخير بلدي ولاسخر في خدمتها ما تعلمته وما اكتسبته من خبرة .

صالح محمد عطية
معهد بريدة الزراعي بالقصيم



صالح محمد عطية

مع تحياتي

شباب التنمية
الدور والمسئولية

بلادنا تعيش فترة من أخصب الفترات في حياتها . والتي تتجسد في مرحلة التنمية الوطنية التي نعيش هذه الايام الحلقة الرابعة من حلقات سلسلتها الذهبية .

والشباب وهم ركيزة هامة من ركائز نهضة اي أمة .. كان لهم من خطط التنمية نصيب وافر . فتطورت أعداد المدارس والمعاهد والجامعات بكلياتها المختلفة وتخصصاتها المتعددة .. وبدأت برامج الدراسات العليا تقدم للمجتمع الشباب المؤهل بدرجات الماجستير والدكتوراه وارتفعت أعداد البعثات والدورات في الداخل والخارج .. إضافة الى البرامج المساندة . كبرامج رعاية الشباب والانشطة الرياضية والفنية والثقافية والكشفية .. وكلها تسعى إلى تقديم الرعاية اللازمة للشباب من شتى النواحي الرياضية والفكرية وصقل مواهبهم والاستفادة من القدرات المتميزة في إحراز البطولات والتفوق .. ثم هناك برامج التوعية الاسلامية لينشأ الشاب نشأة إسلامية صحيحة يستفيد من معطيات العصر وتحديث الحياة .

ثم كانت هنالك التوعية الفكرية اعلاما صادقا هادفا ينشر الوعي السليم والفكر المبدع الخلاق و ضمن برامج جيدة التخطيط ، فيها الترفيه البريء البعيد عن الاسفاف .. و فيها الثقافة والمعرفة التي تسعى برامجها للارتفاع بوعي الفرد والارتقاء بمستوى تفكيره .

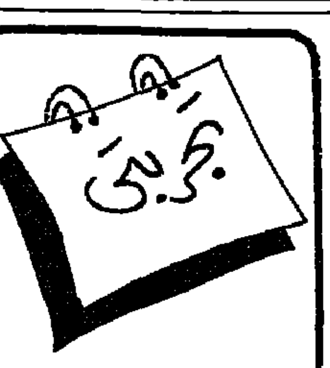
كل هذا واكثر كفلته الدولة للشباب في خطط التنمية .. فما هو دور شباب التنمية و تحقيق اهداف تلك الخطط ؟ ماذا حقق شباب التنمية لبلده ؟

دور هذا الشباب كان كبيرا وعظيما .. احرز النتائج الكبيرة والرائعة والتي ترفع الرأس وتبعث على الفخر .. حقق البطولات على المستوى العالمي والقومي .. واجتاز أجواز الفضاء ليثبت للعالم كله أن الشاب السعودي العربي المسلم ابن هذه الارض الطيبة المعطاء التي شع منها نور الهداية والعلم والمعرفة ليغطي اصقاع المعمورة .. والتي خرج منها للعالم القادة والعلماء والمفكرون .

هذا الشاب السعودي العربي المسلم الذي استفاد من تقدم العلم وتطور الحضارة وتكنولوجيا العصر دون أن يخسر أو يفقده ذلك تمسكه بعقيدته وتراثه .. ودون أن يبهره البهرج والبريق .

ولكن هل يكفينا هذا من شباب التنمية ؟ لا فالمسئولية كبيرة .. والآمال اكبر واعظم واسمى ونحن نرنو اليه بعيون ملؤها الامل والرجاء في ان يحقق اكثر واكثر وسيكون هذا الشباب بإذن الله على مستوى الامل وعلى مستوى الرجاء .. وما ذلك على الله بعزيز . وتحياتي

علي حسن الغامدي
رئيس التوجيه التربوي والتدريب
بتعليم الطائف



تجربتي

مشوار النجاح
قطعته معلماً بالنهار وتلميذاً بالليل



محمد العبد الهادي

كم هو مبهج .. او مزعج .. أن تدير راسك الى الخلف لتشكل منعطفا (سنيا) حادا .. ثم تحدق بعينيك المسهدتين .. بعيدا ولمسافات شاسعة .. قد يمتد طولها الزمني لاكثر من ربع قرن من الزمان .. لتمعن النظر مليا في صور حيوية اثرية عفا عليها الزمن .. تسجل من خلالها بعض الذكريات .... او الخبرات الشخصية البالية .. لتتحف بها اولئك الطيبين المولعين بثرثرة الآخرين على اعتبارها تجربتك .

حصلت على الشهادة الابتدائية في تاريخ انتاساه (عمدا) مع سبق الاصرار ، عندما كان الحاصلون عليها قرة عيون الآباء والامهات .. وموضع تبجيل الاقربين والابعدين .. اولئك الذين قد يكتفون من التعليم بمعرفة (فك الحرف) ومع المقولة المشهورة (الخط ما قريء والباقي صنعه) . بقيت بعد انهاء الدراسة الابتدائية بعض الوقت دون عمل من اجل مشاركة والدتي وشقيقتي الكبرى رعاية والدي الطاعن في السن .. ولتأمين متطلبات الاسرة اليومية .. وبعد وفاة والدي ـ رحمه الله ـ عملت مدرسا في المرحلة الابتدائية (بشهادتي المتواضعة) أعمل نهارا ، واتعلم ليلا في مدرسة المعلمين الليلية بمدينة الهفوف بالاحساء .. تلك التي اهلتني لاكمال دراستي حتى المرحلة الجامعية منتسبا .. غير انه فيما يبدو .. وكانني أن ذاك .. قد الفت الدراسة الليلية عندما التحقت بمدرسة الهفوف الليلة لتعليم اللغة الانجليزية .. حيث تعلمت فيها ـ وخلال سنوات قصيرة ـ ما يعادل منهاج الثانوية العامة في هذه اللغة .

عملت بعد ذلك مديرا لمدرسة الهفوف الثالثة الابتدائية (مدرسة الفتح حاليا) ومديرا لمدرسة الهفوف المتوسطة النموذجية (الاندلس حاليا) التي كانت تطبق طريقة المشروع التربوية في ذلك الحين ـ وكلتاهما من المباني التي انشأتها شركة أرامكو في المنطقة .

ثم عملت مفتشا .. وكبير مفتشين بمكتب مدارس الشركة بالخبر .. حيث أتاح لي ذلك فرصة الابتعاث للخارج لحضور العديد من الدورات في التربية والادارة المدرسية في الجامعة الامريكية ببيروت وبمركز سينت كلير باكسفورد في بريطانيا .

عملت مساعدا لمدير التعليم بالمنطقة الشرقية الاستاذ عبد العزيز التركي رحمه الله لفترة قصيرة قبل انتقاله الى بريطانيا ملحقا ثقافيا .. ثم مع خليفته الاستاذ عبد الله محمد بونهية .. ثم مساعدا لسعادة مدير عام التعليم بهذه المنطقة الدكتور سعيد عطية ابوعالي . ولاازال كذلك حتى الآن . .

كان المعلمون ورجال التعليم الذين عايشتهم في الاحساء ابان السنوات الاولى من عملي هناك .. اقرب ما يكونون الى العلماء .. فقد انتقل بعضهم الى سلك القضاء .. وكان البعض الآخر منهم يمارس الوعظ والارشاد والامامة في المساجد وحتى الطلبة آن ذاك .. يتميزون بالجدية في الدراسة وجودة الخط والاهتمام المتناهي بعلوم الدين واللغة وحفظ المطولات من عيون الشعر . اما المعلمون او الزملاء التعليميون الجدد الذين سعدت بزمالتهم بعد انتقالي الى قطاع (الدمام ـ الخبر) فهم طراز مغاير (تماما) لاولئك في انماطهم الشخصية والمهنية والثقافية والاجتماعية والفلسفية وهذا لا يعني بطبيعة الحال التقليل من شأنهم .. فالحياة في مجملها (هنا) والظروف الاجتماعية ونوعية التأهيل .. صبغت كلا من هؤلاء واولئك بشكل مختلف . وبالضرورة أو المقابل ـ ايضا ـ فان طلبتنا (اليوم مختلفون .. فهم أقل تحصيلا وأصغر سنا من اخوانهم طلبة الامس . وهذا راجع لعوامل عدة يطول شرحها في مثل هذه السطور الموجزة .. وكل ميسر لما خلق له .

محمد العبد الهادي
مساعد مدير عام التعليم للشئون التعليمية بالمنطقة الشرقية

خبر يهمك

طلبة الجامعات الخليجية في زيارة لجامعاتنا

سعد السهيمي (الرياض) :

طلبة الدراسات العليا بجامعات دول الخليج العربي قاموا أمس بزيارة لمعهد الادارة العامة بالرياض ومدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية والحي الدبلوماسي .

الزيارة جاءت في اطار خطة مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي لتبادل الآراء بين الاقسام المتناظرة وإجراء التجارب .. ويشارك فيها عدد من الطلبة في جامعات الملك سعود والملك عبد العزيز والبترول والمعادن والامام محمد بن سعود الاسلامية وام القرى .. وجامعة بغداد وجامعة الكويت وجامعة البحرين وجامعة قطر .

وكان الوفد قد زار السبت الماضي كليات جامعة الملك سعود .. وقام بجولة بالرياض للتعرف على معالمها .

الزيارة التي تستغرق اربعة ايام يتوجه الوفد بعدها الى العراق .

وتجدر الاشارة الى أن الجامعات المذكورة قد حددت اسماء طلاب الدراسات العليا المشاركين في هذا البرنامج الذي يرأسه ممثل مكتب التربية لدول الخليج العربي عبد الحكيم محمد .. ويبلغ عددهم ١١ طالبا .. هم :

● من جامعة الملك سعود : سلطان موسى العويضة وسعد جار الله القحطاني
● جامعة البترول والمعادن : خالد السلطان
● جامعة ام القرى : حمود الصميل
● جامعة الملك عبد العزيز : محمد قربان عبد الهادي وماهر حامد إدريس
● جامعة الامام محمد بن سعود : عبد العزيز الحميد
● جامعة بغداد : منصور درويش وجاسم الشمري وخضر عودين
● جامعة قطر : أحمد الساعي

خطوة نحو المستقبل

● عبدالله عبدالعزيز الجذيلي :

رحلة التفوق بدأت في الإبتدائي وإنتهت بي إلى كلية الطب

محمد الدحيم (الرياض) :

رائع هو التفوق .. والاروع منه ان يتحقق على يد شاب في مقتبل العمر .. والطالب المتفوق عبد الله عبد العزيز الجذيلي من منطقة سدير .. حصل عبد الله على الترتيب الأول بين زملائه خريجي الثانوية العامة القسم العلمي ..

يقول « طبيب » المستقبل عن مشوار التفوق في حياته :

دخلت (مدرسة الملك عبد العزيز) بمدينة المجمعة وحصلت في الثلاث سنوات الاولى على الترتيب الثالث ومن ثم اصبحت أحصل على الترتيب الاول .. فقد انهيت دراستي المتوسطة بتقدير جيد جدا ولم يكن بيني وبينه الامتياز سوى ثلاث درجات .. وفي الثانوية العامة حققت اول احلامي كان ترتيبي الاول في السنتين الاولى الثانية ثانوي وتخرجت في السنة الثالثة بامتياز ثم التحقت بكلية الطب البشري بجامعة الملك سعود ولازلت اواصل دراستي فيها واطمع في أن أواصل مشوار تفوقي .

أما بالنسبة لمقومات التفوق الدراسي في رأيه فانه يقول :

هناك مقومات كثيرة .. منها على سبيل المثال :

ـ أولا : الايمان بالله وقد قيل :
خير الدنيا والآخرة في خمس خصال غنى النفس وكف الأذى وكسب الحلال ولباس التقوى والثقة بالله على كل حال .

ـ ثانيا : البيئة المحيطة فعندما يكون الجو العائلي مهيأ للطالب فانه يثمر عن نجاح في الدراسة ومساعدته في فهم المستعصي عليه والبيئة مهمة للشخص في اكتساب المعارف وكما هو معروف علميا فان الانسان يولد بنسبة ذكاء تتراوح بين ٢٠ ـ ٥٠٪ تقريبا ويكتسب الباقي من البيئة المحيطة به .

ـ ثالثا : توفر المكان الملائم للاستذكار .

ـ رابعا : متابعة المعلم وسؤاله عما يصعب على الطالب وحل الواجبات المنزلية .

ـ خامسا : الجدية في العمل والرغبة في اكتساب المعرفة .

ـ سادسا : عدم تأجيل عمل اليوم الى الغد .

ـ سابعا : تنظيم الوقت وتوزيع الجهد بين المذاكرة والراحة واللعب .

ـ ثامنا : الاستفادة من الاخطاء السابقة .

ـ وعندما سألناه عن كيفية تنظيم وقته في المنزل وعن انسب الاوقات للمذاكرة لديه قال :

ـ أهم شيء هو تنظيم اوقات الصلاة بتاديتها في اوقاتها مع الجماعة لانها عماد الاسلام وتنهى عن الفحشاء والمنكر اما بالنسبة لانسب الاوقات للمذاكرة بالنسبة لي فهو بعد صلاة المغرب ويعتبر بعد صلاة الظهر وبعد الغداء بقليل وقت راحة بالنسبة لي واما العصر فهو وقت مناسب لممارسة الهواية من لعب كرة القدم في النادي وغير ذلك من الهوايات او مشاهدة التلفزيون .

وقال عن طموحاته :

ان يوفقني الله في مواصلة دراستي والتخرج ان شاء الله طبيبا نافعا لوطني وسأكمل دراستي بعد الطب العام الى التخصص ثم الى الدراسات العليا ان شاء الله .



عبد الله : الثقة بالنفس اولا

في الرياض وجدة والدمام

السبت

امتحانات القبول بمعهد الادارة

محمد اليحيى (الرياض) :

تبدأ السبت القادم امتحانات القبول للفصل الدراسي الثاني بمعهد الادارة العامة بالرياض وجدة والدمام والفرع النسائي بالرياض .

حدد المعهد مواعيد امتحان القبول للبرامج الاعدادية ، فيعقد إمتحان القبول لحملة الشهادة الجامعية والشهادة الثانوية السبت القادم ويبدأ امتحان القبول لحملة الكفاءة المتوسطة الأحد القادم .

وسوف يجري لجميع المتقدمين امتحان للمقابلة الشخصية .

اليحيى : نقل الكفالة للجامعيين ذوي التخصصات فقط




خالد سعيد باحكم « جدة » :

القرار الصادر بشأن تنظيم إجراءات وقواعد نقل الكفالة والقاضي بان يكون قاصرا على حمله الشهادات الجامعية التخصصية مازال ساري المفعول .

هذا ماأكده لـ « عكاظ » الاستاذ احمد اليحيى وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل .. وقال انه لاتراجع عن هذه التعليمات خاصة بعد أن اكتفت المملكة من المهارات الفنية الوطنية التى تخرجها معاهدنا التكنولوجية والفنية كل عام والتى اصبح من الضرورى احلالها محل العمالة الوافدة .. واضاف أن الدلائل والمؤشرات تؤكد أن العمالة الوطنية لامحالة اخذة مكانها قريبا فى كافة التخصصات حتى النادر منها .

اليحيى اشار الى انه ثبت من خلال التجربة فى التنظيمات الجديدة لنقل الكفالة ايجابيات الاجراءات المتخذة فى هذا المجال لانها تعطى العمال فى القطاع الاهلى مزيدا من الاستقرار خاصة وانها تحدد موعد نقل الكفالة بسنتين .. واكد ان تنسيقا تم مع الادارة العامة لجميع البنوك لوضع خطة لتوظيف السعوديين ورفع نسبة عمالتهم الى ٧٠ أو ٧٥ ٪ وقد حقق عدد كبير من البنوك هذه النسبة بالفعل .

واضاف وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل أن الوزارة تحصر الشواغر فى جميع أنشطة القطاع الاهلى من خلال مكاتب العمل المنتشرة فى جميع انحاء المملكة والتى تبلغ ٣٨ مكتبا ثم تقوم بحصر طلبات العمل بالنسبة للمواطنين السعوديين الراغبين فى الالتحاق بالوظائف تمهيدا لترشيحهم لها .

طيبة الطيبة .. تتعالج هاتفيا !

عمر سفرجي (المدينة المنورة) :

نظام جديد للخدمات الطبية سيتم تطبيقه باحد المستشفيات الخاصة بالمدينة المنورة حيث تجري المعالجة الطبية بواسطة الهاتف مجانا .

مصدر طبي بالمستشفى اوضح أن هذه الخدمة تأتي في اطار الخدمات العلاجية والوقائية التي يقدمها المستشفى للمواطنين واشار الى ان هذه الخدمة تتمثل في الرد على استفسارات المرضى حتى اوقات متأخرة من الليل لتقديم استشارات طبية مجانية عبر الهاتف .. واضاف ان طبيبين اخصائيين في الباطنية والاطفال سيتوليان الرد على هذه الاستفسارات دون ان يصحب ذلك وصف للدواء .

فنار ينبع يضيء البحر بالطاقة الشمسية ..

« فنار ينبع » الذى يعد الفنار الاول بالمملكة تم تشغيله مؤخرا .. بعد ان انتهت المؤسسة العامة للموانىء من انشائه على مدخل القناة الجنوبية بميناء ينبع على البحر الاحمر .

الفنار الذى يبلغ ارتفاعه ٣٥ مترا عن سطح البحر ويعمل بقوة اضاءة مداها ٣٠ ميلا يعتبر احد اعلى الفنارات في العالم والاول من نوعه الذى يعمل بالطاقة الشمسية .

تجدر الاشارة الى ان الفنار يساعد بحارة السفن والناقلات على التغلب على مخاوف الاصطدام بالشعب المرجانية التى تشتهر بها المنطقة .

اليوم على هاتف « عكاظ »

تستضيف « عكاظ » الاستاذ فؤاد توفيق امين العاصمة المقدسة .. والذى سيرد على استفسارات واسئلة القراء ابتداء من الساعة السابعة وحتى التاسعة من مساء اليوم وذلك على هاتف : ٦٧٢٢٦٢٠ ـ جدة .

غدا في عكاظ

عـــام فلســطين

ديفيد واتكنز مدير مجلس تطوير التفاهم العربى البريطانى يقول :
عام ١٩٨٧ هو عام فلسطين ويكشف عن حملة عالمية لشرح القضية وتأييد الحقوق الفلسطينية .. فى
« قضايا وآراء »

ماذا يقول الخبراء ؟

عكاظ تواصل استطلاعها حول رفع اسعار النفط الى ١٨ دولارا للبرميل .. وانعكاسات القرار على الاقتصاد العالمي ..
ماذا يقول الخبراء ..؟
« المال والاقتصاد »

قلوب .. بلاستيك !

اصبح من الممكن ان يعيش الانسان بقلب من البلاستيك اكثر من ثلاثة شهور . كيف ؟
عبد الله الجفرى يجيب فى ظلال
« حياة الناس »

٨٠ مليون .. للشقة !

النشاط العقارى بلبنان يعانى من الشلل بعد اشتعال ايجارات المساكن
شقة واحدة في بيروت معروضة للبيع بـ ٨٠ مليون ليرة !!
« الوطن العربى »

كيف هطل المطر ؟!

عندما حل الجفاف بافريقيا .. عرفت دولة مسلمة الطريق الصحيح لجلب المطر ورى الارض وصيانة ارواح الناس والماشية .. ماذا فعلت ؟
د . عبد الله حسين باسلامة يجيب في
« ملتقى الاراء »

الطريق الى الذهب !

الطريق الى عالم الذهب البراق بداه بالصدفة .. لكن الذهب لم يسرق بصيرته .. بل كان طريق عمل وكفاح .. ونجاح
« جيل التنمية »

مأساة الماسي !

مأساة المغنى في نقد الشعر الحداثى رد على مقال « مأساة الغموض فى الشعر الحديث » يتناول قضايا التجديد في الادب .
هل هي مأساة نقد ام مأساة شعر ؟!
« اصداء الكلمة »

اطفال .. بلا تكاليف !

طفل الانبوب .. لا يستحق كل هذه التكاليف .. ولا يجب التسليم الاعمى بكل ما يصل من علوم غربية .. د . منير عباس يتحدث في ندوة « الجديد فى علم الانجاب » .
وقائعها الكاملة في
« افاق العلم »

سلاح ذو حدين

الخادمة قد تبدو حلا في بعض الاحيان لمشكلة المراة العاملة .. لكن المتاعب تبدا بوصول الخادمة .. كيف ؟!
« هو وهي »

ثلاثة أمثال

نماذج لثلاثة امثال في القرآن الكريم عن المؤمنين والمنافقين
يتناولها د . عمارة نجيب عميد كلية اصول الدين بالازهر .. فماذا يقول ؟
« الفكر الاسلامي »

أمل عربي

■ سارة عبد الله عنقاوي
■ السعودية .
ـ نظرة الاخضرار الطفولي ..
نحو المدى ..
امل منطلق ..
نحو شيء بعيد ..
نحو شيء قريب
ـ من هدوء الطفولة . ينبثق النور .
والاسئلة !؟
ـ « سارة »
ترفرف فوق كفيها البراءة ..
ـ هي نظرة ..
للشمس .
للانوار . للافق الغريب ..
للقادم المجهول تمنحه ..
الصفاء ..
ـ قالت :
مددت يدي في الافق ..
ثم اصطدت زهرة ..
وصنعت منها تاج حبي ..
للوطن ..
لابي .. وامي ..
للحياة .. البكر ..
نابتة باحداق الصغار ..
يهمي السنى من فجر عينيها ..
وتقبض كفها ..
أحلى المنى ..
فإذا تصافحت ..
الطفولة ..
والمنى ..
وشقت مشاعرها الشرودة .. فرحة
وابتسمت !!
ق . غ

لا رواتب للموظفين الموقوفين عن العمل

عبد الله الشيخي (جدة) :

الموظف المعين على بند الاجور سوف يوقف راتبه في حالة ايقافه عن العمل على ذمة قضية لدى الاجهزة الحكومية او اي جهة اخرى .

هذا القرار اصدرته ادارة تنفيذ الانظمة بالديوان العام للخدمة .. مشيرة الى ان مثل هذا الشخص لن تصرف له انصاف رواتب او اية استحقاقات اخرى لحين البت في قضيته .. واوضح القرار انه في حالة البراءة يعاد الموظف لعمله مع استحقاقه لرواتب فترة انقطاعه عن العمل لغرض التحقيق معه . أما اذا ادين فسيتم فصله من تاريخ القبض عليه ويكون غير مستحق لاية رواتب او استحقاقات عن الانقطاع .

أمانة الرياض تفاجئ المقاصف المدرسية !!

محمد اليحى « الرياض » :

امانة مدينة الرياض قامت بجولات مفاجئة على المقاصف المدرسية بغرض الوقوف على مستوى الخدمات التى تقدمها للطلاب من حيث الالتزام بقواعد الصحة والنظافة .

محمد آل الشيخ

وكيل امين مدينة الرياض المهندس محمد آل الشيخ قال أن اللجنة المشرفة على التفتيش فوجئت بالحالة السيئة التى تمر بها المقاصف فى بعض المدارس والمتمثلة فى عدم توافر الشروط الضرورية واهمها النظافة فضلا عن أن العاملين بهذه المقاصف لايلتزمون بالشروط التى ينص عليها النظام حيث يعملون دون شهادات صحية .

من جانب آخر اكد د . عبدالعزيز الثنيان مدير عام التعليم بالرياض ان الادارة قد اخذت علما بنتائج هذه الجولة مشيرا إلى ان تنظيما جديدا سيبدأ العمل بمقتضاه قريبا من أجل تحسين العمل فى المقاصف حتى تؤدى خدماتها لكافة الطلاب بمستوى جيد ومقبول .. كما توجه بالشكر لامانة مدينة الرياض على حرصها واهتمامها بصحة المواطنين .. والطلاب بصفة خاصة .

١٥٢ مولودا وخمس وفيات في جدة

خالد مقبول ـ « جدة » :

بلغ عدد مواليد جدة حسب السجلات الصحية ليوم الاثنين الماضى ١٥٢ مولودا ومولودة بلغ عدد السعوديين منهم ٦٣ مولودا بينهم ٣٤ ذكرا . بالاضافة الى ٤٢ ذكرا و٤٠ انثى غير سعوديين .

اما عدد حالات الوفيات فقد بلغ في اليوم نفسه خمس حالات بينهم سعوديتان وسعودى ورجلان غير سعوديين .

تنسيق تربوي في الطائف

صالح الغامدى ـ الطائف :

لقاءات تربوية مكثفة تشهدها مدينة الطائف حاليا بين المسئولين فى الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات ومنسوبى التعليم العام .

اوضح ذلك الاستاذ محمد بن داوود وكيل الكلية المتوسطة بالطائف .. وقال ان الهدف من هذه اللقاءات هو تبادل الاراء بين المختصين فى الكليات التربوية والقائمين على العمل فى المدارس كما تهدف اللقاءات الى الارتقاء بمستوى الاداء فى المدارس وادارات التعليم والتعريف بما يستجد فى مجالات التوجيه التربوى والادارة المدرسية والتدريب بالاضافة الى مناقشة قضايا ومشكلات التعليم العام وسبل الارتقاء به من جميع الجوانب .

مما يذكر ان هذه اللقاءات يشارك فيها الموجهون التربويون ومديرو المدارس والمعلمون وقد تم اعداد الموضوعات المقدمة والاجهزة الخاصة بهذه اللقاءات .

حائل تحتفل بالربيع

سليمان الشدوخي ـ « حائل » :

بلدية منطقة حائل ستنظم مهرجانا كبيرا خلال عطلة الربيع اى بنهاية الصف الدراسى الاول للعام الدراسى الحالى وذلك بمقر المركز الثقافى بحائل .

د . محمد ابراهيم الموسى رئيس بلدية حائل قال ان المهرجان يأتى بدعم من صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل بهدف تنشيط الحركة السياحية والاستغلال الامثل لاوقات فراغ طلبة المدارس مما يعود عليهم بالفائدة فضلا عن ان المهرجان يؤدى الى تنشيط وانعاش الحركة الثقافية من خلال برامج صممت لهذا الغرض .

د . الموسى اشار ان المهرجان سيتضمن معرضا للكتاب تشارك فيه كبريات دور النشر والمكتبات بالمملكة ومعرضا للفنون التشكيلية وآخر للتراث الشعبى بالاضافة الى المحاضرات والندوات التى يقدمها عدد من اهل الخبرة والاختصاص .. واضاف ان البلدية ستقيم بهذه المناسبة مركز خدمات للمتنزهين في مشار وغيرها من اماكن النزهة .

مما يذكر ان ادارة العلاقات العامة ببلدية حائل سوف تتولى مهمة الاعداد والتنفيذ بما فى ذلك اصدار المطبوعات والكتيبات لهذا المهرجان الكبير .

مصادرة شراب الشعير من الأسواق

احمد الغامدي (الرياض) :

مواطن بالرياض كشف عن تلاعب تجاري بأحد المحال التجارية هناك .. مما اسفر عن مصادرة عشرين الفا ومائة وثمانية واربعين كرتونا يحتوي كل كرتون على اربع وعشرين زجاجة شراب شعير غير صالحة للاستهلاك الآدمي .

صالح العوين

تحدث بذلك لـ « عكاظ » الاستاذ صالح العوين مدير عام الجودة والنوعية والرقابة بوزارة التجارة .. واشاد بالدور الذي قام به المواطن عندما ابلغ عن الحالة المضبوطة .

وقال العوين ان فريقا من مفتشي الادارة توجه الى المحل التجاري فور تسجيل البلاغ حيث قاموا بالاجراءات الواجب اتخاذها في هذا الصدد بما في ذلك الحجز على كمية شراب الشعير الموجودة بالمحل .. واشار انه بعد اجراء الفحص المعملي على عينات من المضبوطات اتضح انها غير صالحة للاستهلاك لاحتوائها على شوائب .

واضاف مدير عام الجودة بانه سيتم تنفيذ ما يقضي به نظام مكافحة الغش التجاري واحالة المخالفة الى اللجنة الخاصة بالفصل في قضايا مكافحة الغش بالمنطقة الوسطى .

تجدر الاشارة الى ان وزارة التجارة كانت قد خصصت الهاتف رقم ٣٥٥٥٥-٤ لتستقبل من خلاله البلاغات الخاصة بالمخالفات التجارية .

أرض .. جو

الامير عبدالإله — د . الخويطر — د . عبدالله الزيد — الانصاري

● صاحب السمو الملكى الامير عبدالإله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم يرعى مساء اليوم حفل اختتام المهرجان الاول للطفل الذى تقيمه ادارة التعليم بالقصيم بميدان الملك خالد .

● د . عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف اكد على مديرى التعليم بمدن المملكة الاشتراك في الاحتفال باليوم العربى لمحو الامية الذى يصادف الخميس الثامن من جمادى الاولى وذلك باعداد الملصقات واللافتات التى تحث على التعليم وفوائده .

● د . إبراهيم احمد مدحت يلقى مساء اليوم محاضرة حول التشخيص المبكر لسرطان عنق الرحم وذلك بصالة المعهد الصحي الثانوى للبنين بالدمام .

المحاضرة تنظمها لجنة الاعلام الصحي التابعة للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية .

● المجلس الاعلى لجامعة أم القرى وافق على تعيين الاستاذ احمد محمد نور ابوالخير مديرا عاما للشئون الادارية والمالية فى المرتبة الثالثة عشرة .

ابو الخير تقلد من قبل العديد من الوظائف الادارية فى كل من امانة العاصمة المقدسة ومصلحة الزكاة وامارة منطقة مكة المكرمة .

برقية

● معالى د . علوى درويش كيال « وزارة البرق والبريد والهاتف » :

العمل بدا فى مشروع الشبكة الهاتفية لحي البحيرات بمكة المكرمة منذ شهر رمضان الماضى .

ورغم انه تم انجاز الكابينة ووضع الكيبلات إلا ان العلب التى بواسطتها يتم ايصال الخدمة الهاتفية لم توضع حتى الآن .

● السيد على بن احمد الانصارى وزير العمل والشئون الاجتماعية القطرى غادر ابوظبى بعد حضوره افتتاح المعرض المشترك الثالث لدول مجلس التعاون والاجتماع السابع للجنة التعاون التجارى والاجتماع السادس لمجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس بدول مجلس التعاون .

الانصارى علق على المعرض المشترك بقوله انه كان نموذجا حيا للاسواق الخليجية لكثرة وتنوع ماعرض فى اجنحته من منتجات حديثة ومتطورة .

● الاستاذ على سالم العايد مدير الاحوال المدنية المنتدب بالمدينة المنورة .. مددت فترة انتدابه لشهرين اخرين بعد انقضاء الفترة السابقة .

● د . عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية سيكون فى مقدمة حضور الحفل الذى تقيمه غدا الاربعاء مدرسة الامير ماجد بن عبدالعزيز المتوسطة بجدة بمناسبة افتتاح التليفزيون المدرسى ومكتبة الكمبيوتر .

● د . يوسف على الثقفى الاستاذ بجامعة ام القرى حصل على وسام اتحاد المؤرخين العرب ببغداد بناء على قرار اللجنة العامة للاتحاد وذلك تقديرا لاسهاماته المميزة فى خدمة التاريخ العربى .

د . الثقفى تم ترشيحه من قبل الجمعية العامة للاتحاد فى العام الماضى لنيل هذا الوسام .

● الاستاذ توفيق سبع الاستاذ المشارك فى قسم النحو والصرف وفقه اللغة بكلية الشريعة التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يرأس غدا الاربعاء لجنة مناقشة رسالة الدكتوراة المقدمة من المحاضر احمد عبدالله السالم .

● الاستاذ فيصل حريرى مدير الشئون الصحية بالطائف عقد اجتماعا مع مديرى المستشفيات العامة بالطائف .. تمت خلاله مناقشة امكانية استقبال المراجعين يومى الخميس والجمعة نظرا لعطلة المراكز الصحية فى نهاية الاسبوع .

المكاتب الداخلية :
● الرياض ٤٦٥٣٣٤٣/٠١ ـ ٤٦٥٣٣٠٥/٠١ ● مكة ٥٤٥٠٣٣٣/٠٢ ● المدينة ٨٣٣٨٢٤٦/٠٤ ● الدمام ٨٣٧٤٤٠٦/٠٣ ● ابها ٢٢٤٦٢٢٩/٠٧
● القصيم ٣٢٣٨١٠١/٠٦ ● الطائف ٧٣٦٦٤٤٤/٠٢ ● حائل ٥٣٢٩١٩٠/٠٦ ● تبوك ٤٢٢١٥٥٩/٠٤ ● جيزان ٣٢٢٠٤٢١/٠٧
● نجران ٥٢٢١٩٦٢/٠٧ ● ينبع ٣٢٢٦٢٢٤/٠٤ ● الجوف ٦٢٤٤٦٣٢/٠٤ ● بيشة ٦٢٢٥١١٦/٠٧
المراسلون . ● الرس ٣٣٣٠٣٥٢/٠٦ ● الباحة ٧٢٥١٢١٧/٠٧ ● حوطة بني تميم ٥٥٥١٠٩٦/٠١ ● الخرج ٥٤٤٨١٥٥/٠١

السعودية	١ ريال	الاردن	١٠٠ فلس	الجزائر	١ دينار
الكويت	١٠٠ فلس	العراق	١٠٠ فلس	سوريا	١ ليرة
الامارات	١ درهم	مصر	٣٠٠ مليم	لبنان	٥ ليرات
البحرين	١٠٠ فلس	السودان	٢٥ قرشا	الباكستان	٥ روبيات
قطر	١ ريال	تونس	١٥٠ مليما	بريطانيا	٧٠ بنسا
صنعاء	١ ريال	المغرب	١ درهم	الهند	٣ روبيات
				اليونان	٣٠ دراخمة

المكاتب الخارجية
● القاهرة ٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٣٤٤٠٥٥٤ ● تونس ١١ نهج بلجيكات ٢٥٤٥١٤ ● بيروت ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء شارع القصر ت : ٢٧٢٩١٧ ص.ب ١١٣٠٩ ● باريس 90 Champs Elysees Paris 75008 France OKAZ Tel . 45634771
● واشنطن 1100 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7599572 - 755 9573 Telex . 64744
● لندن New South Wales House 15 Adam Street . Strand . London Wc 2 N 6AH 01 - 839 2651 - Telex : 8950996 RouNo - C. Facsimile : 01 - 8391766
المراسلون : الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ الجزائر ـ كندا

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر